



## १. रानवेडी

• ऐका. म्हणा. वाचा.



पोर डोंगराव भाळली  
त्याच्या नादी लागुनिया,  
आख्ख्या रानात पांगली,  
पोर डोंगराव भाळली ॥ धृ. ॥

रानगवताची फुलं  
तिच्या कानामंदी डुलं  
अन् चाईचा मोहर  
गळ्यामंदी गळसर  
अहो टंटणी फुलली  
तिच्या नाकामंदी फुली  
अन् बुरांडीची फुलं  
तिनं केसात माळली  
पोर डोंगराव भाळली ॥ १ ॥

पोर माळावर खेळली  
अन् वाऱ्यासंगं बोलली

वड-पारंबीचा झुला  
तिचा गेला आभाळाला  
पानसाबरीचं बोंड खाल्लं  
लाल झालं तोंड  
अहो हसता हसता  
मऊ गवतात लोळली  
पोर डोंगराव भाळली ॥ २ ॥

गाई दांडाच्या वाटानं  
चाली यंगत नेटानं  
ढोल ढगांचा वाजला  
नाच मोराचा पाहिला  
आली पाऊस पहाळी  
तवा गडदीक पळाली  
पावसानं भिजवली  
तरी उन्हात वाळली  
पोर डोंगराव भाळली ॥ ३ ॥

- तुकाराम धांडे



**शब्दार्थ :** चाई - एका वेलीचे नाव. बुरांडी - एका फुलाचे नाव. पानसाबरी - निवडुंग.  
पहाळी - पावसाची सर. गडदीक - डोंगरातील कपार.

**शिक्षकांसाठी :** विद्यार्थ्यांकडून गाणे तालासुरात, साभिनय एकट्याने तसेच समूहात म्हणून घ्यावे. घरी हे गाणे म्हणण्यास सांगावे.

## आम्ही चित्र वाचतो

- चित्र पाहा. चित्रात काय काय दिसते, ते सांगा.



### स्वाध्याय

प्र. १. चित्र पाहून चित्रासंबंधी पाच वाक्ये लिहा.

प्र. २. चित्र पाहून त्यावर आधारित एखादी गोष्ट सांगायचा प्रयत्न करा.

**शिक्षकांसाठी :** विद्यार्थ्यांकडून चित्राचे निरीक्षण करून घ्यावे. प्रश्न विचारून त्यांना बोलते करावे. विद्यार्थ्यांचे लक्ष चित्रातील बारीकसारीक गोष्टींवर केंद्रित करावे. त्यांच्याकडून चित्राचे वर्णन तोंडी व लेखी स्वरूपात करून घ्यावे.