

نقش گری (ٹھپہ کام)

(۱) ہاتھوں سے ٹھپہ کام

آپ اپنے ہاتھ تو دھوتے ہی ہیں۔ اسی لیے ہاتھ صاف رہتے ہیں۔ اپنے ہاتھوں پر غور کیجیے۔ ہاتھوں پر کیا دکھائی دیتا ہے؟ اس پر مختلف قسم کی لکیریں دکھائی دیتی ہیں۔ کچھ چھوٹی، کچھ بڑی، کچھ ہلکی، کچھ گہری، کچھ سیدھی لکیریں... کیا تصویر بنانے کے لیے ان لکیروں کا استعمال کیا جاسکتا ہے؟ آئیے دیکھیں۔

وسائل: کاغذ، مختلف واٹر کلر، اسکیچ پین، پانی وغیرہ۔

ہاتھوں پر مختلف رنگ لگائیے۔ یہ رنگ زیادہ ہلکے یا زیادہ گہرے نہ ہوں۔ مناسب مقدار میں رنگ لے کر ہاتھوں پر رنگ کی ایک جیسی تہ لگا لیجیے۔ ایک کاغذ پر ان ہاتھوں کے ٹھپے لگائیے۔ واہ! کتنے خوب صورت لگتے ہیں یہ ٹھپے۔ آئیے، تھوڑی مشق کر لیں۔

دونوں ہاتھوں کے ٹھپے جوڑ لیجیے۔ خوب صورت تتلی نظر آئے گی۔ اسکیچ پین سے اس پر آنکھیں اور دوسرے اعضاء بنائیے۔ ہے نامزیدار! آئیے، دیکھیں، اور کیا کیا بنایا جاسکتا ہے۔



میری سرگرمی: ہاتھ کے ٹھپے استعمال کر کے مختلف ڈیزائن بنائیے۔

♦ جماعت کی باہری دیوار پر کاغذ لگائیں۔ اس پر تمام طلبہ کو اپنی پسند کے ہاتھوں کے ٹھپے بنانے کو کہیں۔ ان کا مشاہدہ کرنے کے بعد طلبہ کو کسی بھی ٹھپوں پر اپنے تصور کی مدد سے تصویر بنانے کے لیے کہیں۔

(۲) چرمائے کاغذ سے ٹھپہ کام

کاغذ سب کو پسند آتا ہے۔ کچھ طلبہ کو کاغذ کی تہہ کرنا، پھاڑنا یا چرمانا پسند ہوتا ہے۔ آئیے، کاغذ سے مزید اڑھیل کھیلیں۔ چرمایا کاغذ ہم پھینک دیتے ہیں۔ لیکن اس سے بھی تصویر بنائی جاسکتی ہے۔ اس کے لیے ہمیں مختلف وائرکلر / پوسٹر کلر، کاغذ، تصویر سازی / فن مصوری کی بیاض کی ضرورت ہوگی۔

کیا کرنا ہے؟

(۱) ایک کاغذ لے کر اسے ہاتھوں سے چرما کیجیے۔

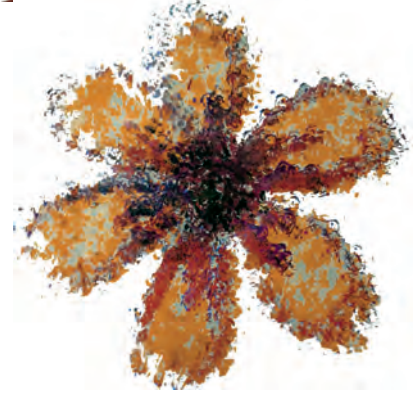
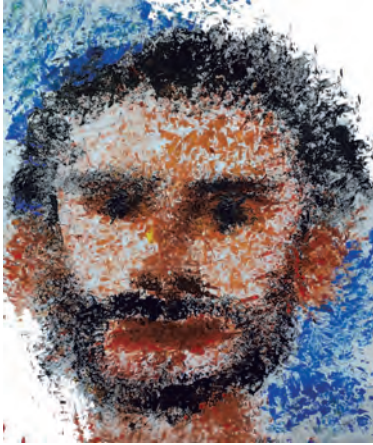
(۲) چرمائے ہوئے کاغذ کا مشاہدہ کیجیے۔

(۳) چرمائے کاغذ کو رنگ کے ڈبے میں ڈال کر بھگو لیجیے۔

(۴) بیاض میں اس سے ٹھپے بنائیے۔

(۵) ٹھپوں سے تصویر بنائیے۔

(۶) ٹھپوں کا مشاہدہ کیجیے۔



میری سرگرمی : چرمائے ہوئے کاغذ کے ٹھپوں سے مختلف تصویریں بنائیے۔

♦ بچوں کے گروہ بنا کر چرمائے ہوئے کاغذ سے تصویریں بنوائیں۔

♦ مختلف قسم کے کاغذ جمع کرنے کی سرگرمی / پروجیکٹ بچوں کو دیں اور ان کاغذوں کے ٹھپوں کے فرق کا مشاہدہ کرنے کو کہیں اور اس پر مباحثہ کرائیں۔

کولاج کام

• یکساں کولاج

پچھلی جماعت میں ہم نے کولاج بنانا سیکھا تھا۔ اب ہم کولاج بنانے کی مختلف قسمیں سیکھیں گے۔ اس کے لیے درج ذیل وسائل کی ضرورت ہوگی۔

وسائل: مختلف رنگوں کے کاغذ، قینچی، گوند وغیرہ۔

• رنگین کاغذ سے مثلث، دائرہ، چوکون وغیرہ شکلیں کاٹ لیجیے۔

• سفید ڈرائنگ پیپر پر ایک چوکون بنائیے۔

• کاٹی ہوئی شکلوں کو اپنی مرضی سے اس چوکون میں چپکائیے۔ ایک خوب صورت کولاج تیار ہوگا۔ اسی طریقے سے مختلف

کولاج بنائیے۔ اس قسم کے کولاج میں رنگین پنسل، کھریا، واٹر کالر کی بجائے رنگین کاغذ، کپڑوں کی کترن، منکے، بیج وغیرہ استعمال کر کے خوب صورت کولاج تیار ہوتا ہے۔



دوسرا نصف شکل کا
کاغذ اندر رکھ لیجیے۔



نصف تہہ کیا ہوا کاغذ



مستطیل کاغذ



مختلف رنگین کاغذ



قینچی سے کاٹی ہوئی شکل

ایک جیسی سائز کے کاغذ
چپکا کر مکمل کیا ہوا کولاج



میری سرگرمی :

- رنگین کاغذ کی بجائے سلائی کام کی رنگین کپڑوں کی کترن کا استعمال کر کے کولاج بنائیے۔

♦ بے کار کاغذ، کپڑوں کے ٹکڑوں اور دیگر چیزوں کی مدد سے کولاج بنانے میں طلبہ کی رہنمائی کریں۔

(۱) رنگوں کے مختلف ذرائع

- شکیل :** میری تصویر تو تیار ہوگئی ہے لیکن میں کون سے رنگ استعمال کروں؟
- انعم :** تمہارے پاس کون سے رنگ ہیں؟
- شکیل :** میرے پاس روغنی کھریا کے رنگ ہیں۔
- انعم :** ارے واہ! روغنی کھریا سے تو تصویروں کو بہت اچھا رنگ دیا جاسکتا ہے۔ میرے پاس رنگین پنسلیں ہیں۔ کیا ہم انہیں استعمال کر سکتے ہیں؟
- باجی :** ہمارے پاس جو رنگ ہوتے ہیں ہم وہی استعمال کرتے ہیں لیکن رنگوں کی بھی بہت ساری قسمیں ہوتی ہیں۔ انہیں رنگوں کے ذرائع کہتے ہیں۔
- شکیل :** باجی، کیا آپ ہمیں بتائیں گی کہ وہ کون کون سے رنگ ہیں؟
- باجی :** ضرور... ویکس کریانس یا پیسٹل، آئیل پیسٹل یعنی روغنی کھریا، پلاسٹک کریانس، رنگین پنسل، اسکیچ پین، مارکر، آب رنگ جسے 'واٹر کالر' کہتے ہیں اور پوسٹرز کالر۔ اس طرح رنگوں کی بہت ساری قسمیں ہیں۔
- انعم :** رنگوں کی اتنی ساری قسمیں ہوتی ہیں؟ ارے واہ! کیوں نہ ہم بھی ان مختلف رنگوں کو استعمال کر کے دیکھیں۔
- باجی :** ہر قسم کے رنگ کو استعمال کرنے کا طریقہ مختلف ہوتا ہے۔
- انعم :** ہمیں جس قسم کے رنگ دستیاب ہیں، انہیں کو استعمال کر کے دیکھتے ہیں۔
- شکیل :** ہاں! رنگوں کی ان ساری قسموں کا استعمال خوب مزیدار ہوگا۔

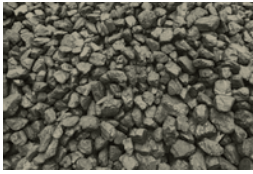


میری سرگرمی : آپ کے پاس دستیاب رنگوں کا استعمال کر کے تصویروں کو رنگ کر دیکھیے۔

♦ طلبہ کو مختلف رنگوں کے ذرائع کی پہچان اور معلومات فراہم کریں۔

(۲) قدرتی رنگ

ہمارے آس پاس رنگ برنگی پھول، پتے اور پھل ہوتے ہیں۔ ان سے جو رنگ بنایا جاتا ہے انھیں قدرتی رنگ کہا جاتا ہے۔ مختلف رنگوں کے پھولوں، پتوں اور پھلوں میں پانی ملا کر یا انھیں کوٹ کر عرق نکالا جاتا ہے اور اس سے رنگ بنایا جاتا ہے۔



قدرتی جز	رنگ
گیندا، ہلدی، آمبے ہلدی، پیلے رنگ کے پھول	پیلا
سندور، پلاس کے پھول، گلاب، شہتوت	لال
انار کا رس، شلجم	گہرا گلابی
جامن	جامنی
زعفرانی رنگ کے پھول	زعفرانی
اینٹ	چاکلیٹی
راکھ	خاکستری
کونہ، جلی ہوئی لکڑی	کالا
چونا، پنسل / کھریا کا برادہ، چاول کا پیسٹ	صفیر
مختلف درختوں کے پتے	ہرا
نیل، نیلے رنگ کے پھول	نیلا



میری سرگرمی :

- قدرتی رنگ تیار کیجیے اور تصویروں کو اسی سے رنگیے۔
- قدرتی رنگ تیار کر کے ان کے بارے میں لکھیے۔

♦ درج بالا کے مطابق اور اس کے علاوہ بھی قدرتی رنگ بنا کر تصویریں رنگنے کے لیے کہیں۔ قدرتی رنگ بنانے کے لیے دستیاب وسائل کا استعمال کروائیں۔