

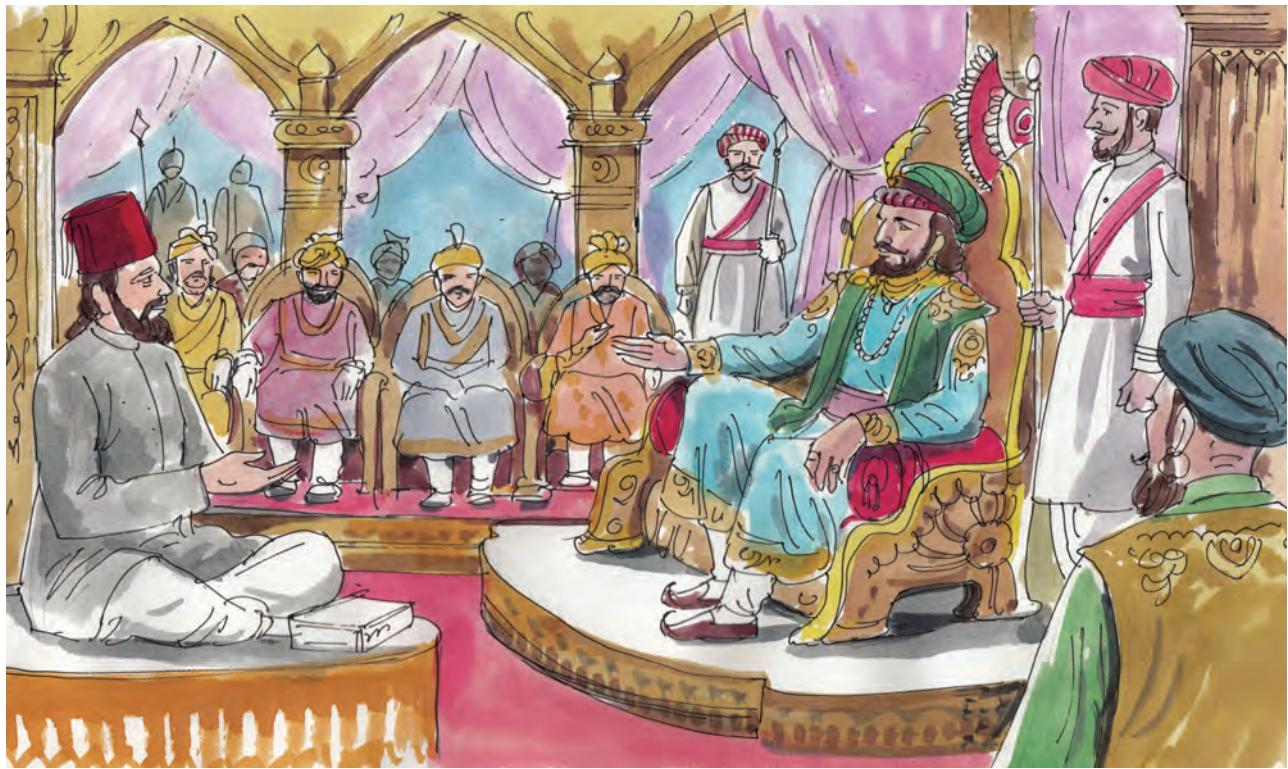


سچائی کا انعام

۲۳

ایک بادشاہ تھا۔ اُسے شعروہ شاعری سے بڑی لمحپسی تھی۔ ایک دن اُس نے کچھ شاعروں کو بلایا اور انھیں اپنے درباریوں میں شامل کر لیا۔ ان کی تخلویہ بھی مقرر کر دیں۔ کچھ ہی دنوں میں بادشاہ نے دیکھا کہ سبھی شاعر آپس میں اڑتے ہیں، ایک دوسرے سے حسد کرتے ہیں اور ایک دوسرے کو نیچا دکھانے کی کوشش کرتے ہیں۔ وہ جب دربار میں آتے ہیں تو خوشنامی بن جاتے ہیں اور انعام پانے کے لیے بادشاہ کی تعریف کرتے ہیں۔

ان شاعروں میں ایک شاعر ایسا بھی تھا جو بادشاہ کے بلائے بغیر دربار میں نہیں جاتا تھا۔ وہ نہ بادشاہ کی خوشنام کرتا اور نہ اُس کی تعریف میں شعر پڑھتا۔ اس کا نام فیروز تھا۔ ایک دن بادشاہ نے دربار میں اعلان کیا کہ جو میری پچھے تعریف کرے گا، اُسے ایک ہیرا انعام میں دیا جائے گا۔ یہ سن کر سب شاعروں نے تیاریاں شروع کر دیں۔ خوب اچھے اچھے شعر کہے۔ ہر ایک یہ سوچ کر خوش تھا کہ ہیرا مجھے ہی انعام میں ملے گا۔



ایک خاص دن بادشاہ نے سبھی شاعروں کو دربار میں بلایا اور کہا، ”میری تعریف میں جس نے جو کچھ لکھا ہے، سنائے۔“ ایک شاعر اٹھا اور آگے بڑھ کر اُس نے اپنی نظم سنائی۔ درباریوں نے اُس کی بڑی تعریف کی۔ بادشاہ نے اُسے ایک ہیرا انعام میں دیا۔ ہیرا پا کر اسے بڑی خوشی ہوئی۔ وہ سلام کر کے بیٹھ گیا۔ اس کے بعد دوسرے شاعر نے

اپنی نظم سنائی۔ درباریوں نے اُس کی بھی تعریف کی۔ بادشاہ نے اُسے بھی ایک ہیرا انعام میں دیا۔ وہ بھی خوش ہو کر سلام کر کے بیٹھ گیا۔ اس طرح سارے شاعروں نے اپنی اپنی نظمیں سنائیں اور انعام میں ہیرا پا کر باغ باغ ہو گئے۔ فیروز اپنی جگہ بیٹھا رہا۔ اُس نے کچھ نہیں سنایا۔ بادشاہ نے ناراض ہو کر کہا، ”تم نے کیا لکھا ہے؟ سناؤ۔“ فیروز نے کہا، ”اگر بادشاہ سلامت میری جان بخش دیں تو سناؤ۔“ بادشاہ نے فوراً کہا، ”جاوہ، تمہاری جان بخش دی، اب سناؤ۔“ فیروز نے کہا، ”اے بادشاہ! آپ عالم اور عقل مند ہیں، شاعروں کی عزت کرتے ہیں لیکن گھوڑے اور گدھے کو ایک ہی اصطبل میں باندھتے ہیں۔“ اس طرح اُس نے اپنی نظم میں بادشاہ کی بہت سی کمزوریاں گناہیں۔ درباریوں کو بڑی حیرت ہوئی اور انہوں نے سوچا کہ بس اب فیروز کی خیر نہیں، یہ ضرور مارا جائے گا۔ مگر درباریوں کو اُس وقت اور حیرت ہوئی جب نظم سننے کے بعد بادشاہ نے فیروز کو بھی ایک ہیرا انعام میں دیا۔



دربار ختم
ہوتے ہی سمجھی شاعر
ہیرے کی قیمت
معلوم کرنے کے
لیے خوشی خوشی جو ہری
کے پاس گئے۔ وہ
فیروز کو بھی اپنے
ساتھ لے گئے۔
جو ہری نے ہیروں کو
دیکھ کر بتایا کہ سب

کے ہیرے نقلی ہیں، صرف فیروز کا ہیرا اصلی ہے۔ دوسرا دن بادشاہ نے پھر سمجھی شاعروں کو دربار میں بلایا اور پوچھا، ”انعام پا کر کون خوش ہے اور کون رنجیدہ؟“ شاعروں نے شکایت کی کہ فیروز کے ہیرے کے سوا سارے ہیرے نقلی ہیں۔ بادشاہ نے مسکرا کر جواب دیا، ”اس میں تجھ کی کیا بات ہے۔ جس نے جھوٹی تعریف کی، اُسے جھوٹا ہیرا ملا اور جس نے سچی بات کہی اُسے سچا ہیرا ملا۔“ بادشاہ کا جواب سن کر سارے شاعروں کو شرمندہ ہو گئے۔

(ماخوذ)



مقرر کرنا - طکرنا



حدہ - جملے

- خوشامدی چالپوس، ایسا شخص جو کسی کو خوش کرنے کے لیے اس کی جھوٹی تعریف یا بڑائی بیان کرے
- باغ باغ ہونا بہت خوش ہونا
- عالم جانے والا، بہت پڑھا لکھا
- اصطلہ گھوڑوں کے باندھنے اور رہنے کی جگہ
- جوہری جواہرات کی پرکھ اور کار و بار کرنے والا

مشق

ایک جملے میں جواب لکھیے :

- ۱۔ بادشاہ کو کس چیز سے دلچسپی تھی؟
- ۲۔ شاعر بادشاہ کی تعریف کس لیے کرتے تھے؟
- ۳۔ بادشاہ نے دربار میں کیا اعلان کیا؟
- ۴۔ بادشاہ فیروز سے کیوں ناراض ہوا؟
- ۵۔ بادشاہ نے فیروز کو سچا ہیرا کیوں دیا؟

تو سین میں دیے گئے لفظوں کی مدد سے خالی جگہوں کو پُر کیجیے :

(تعریف، درباریوں، شاعروں، تجب، مسکرا، جوہری، ہیرے)

- ۱۔ ایک دن بادشاہ نے کچھ شاعروں کو بلایا اور انھیں اپنے میں شامل کر لیا۔
- ۲۔ وہ نہ بادشاہ کی خوشامد کرتا اور نہ اس کی میں شعر پڑھتا۔
- ۳۔ یہ سن کر سب نے تیاریاں شروع کر دیں۔
- ۴۔ سبھی شاعر کی قیمت معلوم کرنے کے لیے خوشی خوشی کے پاس گئے۔
- ۵۔ بادشاہ نے کر جواب دیا، ”اس میں کی کیا بات ہے؟“

اُستاد کی مدد سے ان لفظوں کے واحد لکھیے :

اشعار شعراء علماء انعامات جوابات

لکھیے کہ ذیل کے جملے صحیح ہیں یا غلط :

- ۱۔ بادشاہ کے دربار میں سب شاعر محبت سے رہتے تھے۔
- ۲۔ فیروز بھی بادشاہ کی خوشامد کرتا تھا۔

- ۳۔ بادشاہ نے خوش ہو کر سمجھی کو ایک ایک ہیرا دیا۔
۴۔ ہیرا لے کر سمجھی اپنے اپنے گھر چلے گئے۔

ذیل کے لفظوں کی صدکی ہے:

شرع ناراض عقل مند عالم جواب سچا بعد نیچا شروع

ان جملوں کو درست کر کے لکھیے:

- ۱۔ بادشاہ کو شعرو شاعری سے بڑی لپیٹھیں۔
۲۔ اس کی نام فیروز تھا۔
۳۔ بادشاہ نے اُسے ایک ہیرا انعام دیے۔
۴۔ یہ سن کے سب شاعروں نے تیاریاں شروع کر دیا۔
۵۔ اس کے بعد دوسرے شاعر نے اپنی نظم سنایا۔

غور کیجیے: فیروز نے بادشاہ سے کہا کہ وہ گھوڑے اور گدھے کو ایک ہی اصطبل میں باندھتے ہیں۔ اس بات سے آپ کیا سمجھتے ہیں۔



جمع تعظیمی:

والدین، اساتذہ اور دوسرے بزرگوں سے خطاب کرتے وقت ان کے ادب کا خیال رکھا جاتا ہے اس لیے والد صاحب سے یہ پوچھنے کی بجائے
”تم کہاں جا رہے ہو؟“
یہ پوچھا جاتا ہے کہ ”آپ کہاں جا رہے ہیں؟“
اسی طرح

’دادا جان حج کے لیے جا رہے ہیں،‘
’دادی امام مسکرا کر بولیں،‘

اوپر کے جملوں میں ’آپ‘ / ’جارہے ہیں/ بولپن‘، **جمع تعظیمی** کی مثالیں ہیں۔

کہانی ’کتنے پیالے پانی‘ کی مدد سے خالی جگہوں کو پُر کیجیے:

- ۱۔ دادا جان مٹھائی لے کر
۲۔ ہیڈ ماسٹر صاحب آفس میں
۳۔ آپ ہی اس سوال کا جواب

