

## 13. ద్విత్యాక్షరాలు

**క - ఈ**



అక్కు

రెక్కు

తొక్కు

నక్క డోల వేయును.

తక్కెడు

బొక్కెన

చక్కెర

**గ - ఏ**



బొగ్గు

మొగ్గ

దగ్గు

అక్క ముగ్గులు వేసింది.

గుగ్గిట్టు

ముగ్గము

దగ్గర

కింది చిత్రాలలోని అక్షరాలతో పదాలు రాయండి.



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

- మీకు తెలిసిన మరికొన్ని అర్థపంతమైన పదాలను రాయండి.

ఉదా: పాప, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_

- కింది నీతి వాక్యాలను చదపండి.

చూచి గుండ్రంగా రాయండి.

1. తల్లిదండ్రులను పూజించుము.
2. చేసిన మేలు మరువకుము.
3. గురువులను గౌరవించుము.
4. దురాశ దుఃఖమునకు చేటు.



చ - చ



నిచ్చెన

గిచ్చు

చిచ్చు

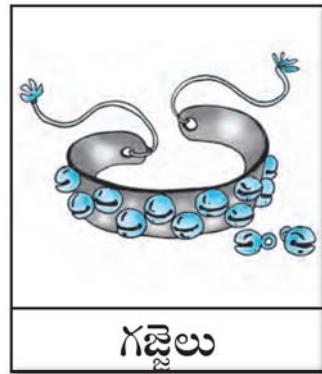
మచ్చ

అచ్చులు

కుచ్చులు

పచ్చడి

జ - జ



గజ్జెలు

బజ్జె

గుజ్జె

బోజ్జె

సజ్జెలు

మజ్జిగ

బెజ్జము

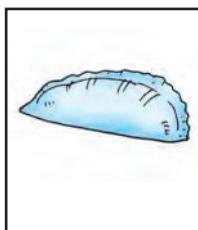
తెలుగు భాషకు అచ్చులు పదహారు.

బుజ్జె జడ కుచ్చులు వేసుకుంది.

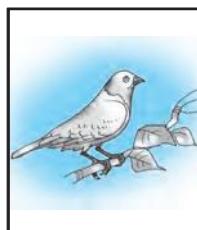
చిత్రాలను చూసి పదాలు రాయండి.



సజ్జె చేను



బో - - క్కు



పదనాలు :

ఉపో : వనజొ! నల్ల బల్లపై రాసిన మొదటి రెండు వాక్యాలు చదువు.

వనజ : (1) రాము బంతిని విసిరెను. (2) అమల ముగ్గు వేసింది.

ఉదా : ఏమని అర్థం చేసుకున్నారు ?

వనజ : పై వాక్యాలలో బంతి, ముగ్గు అను పదాలు ఒకే సంఖ్యను బోధించుచున్నావి.

ఉపో : అప్పును బంతి ---- అంటే 'ఒక బంతి' ముగ్గు --- అంటే 'ఒక ముగ్గు'

పై వాక్యాలలో బంతి, ముగ్గు అను పదాలు ఒక వస్తువును సూచించుచున్నాయి. కావున ఒక వస్తువును సూచించు పదాలను 'ఏకవచనము' అందురు.

ఉపో : కరుణా! నువ్వు నల్లబల్లపై రాసిన 3, 4 వాక్యాలు చదువు.

వనజ : (1) రాము బంతులు విసిరాడు. (2) అమల ముగ్గులు వేసింది.

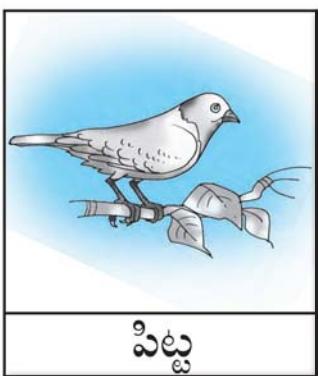
ఉపో : ఏమని అర్థం చేసుకున్నారు ?

వనజ : పైన వాక్యాలలోని 'బంతులు, ముగ్గులు' అను పదాలు ఒకటికన్నా ఎక్కువ వస్తువులను సూచించుచున్నాయి.

ఉపో : ఇలా ఒకటి కన్నా ఎక్కువ వస్తువులను సూచించు పదాలను 'బహువచనము' అంటారు.

1. రాము బంతిని విసిరెను.
2. అమల ముగ్గు వేసింది.
3. రాము బంతులు విసిరాడు.
4. అమల ముగ్గులు వేసింది.

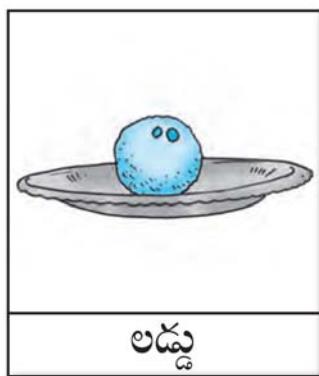
ట్ల - ల



పీట్లు

చెట్లు	రొట్టెలు
పెట్టె	చుట్టుము
పుట్టు	కట్టెలు
అట్టు	తట్టులు

డ్ల - ఇ



లడ్డు

బిడ్డ	గడ్డము
గడ్డి	లడ్డము
దుడ్డు	ఖడ్డీలు
తెడ్డు	వడ్డన

మా ఇంటికి చుట్టూలు వచ్చారు.

లడ్డూలు అట్ట పెట్టెలో పెట్టారు.

● ఇచ్చిన అక్షరాలతో పదాలను పూరించండి.

(ట్ల, ట్టె, ట్టూ, డ్డూ, డ్డె, డ్లె)

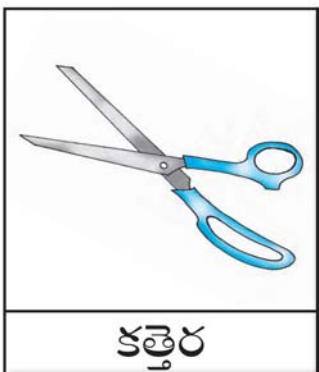
- |               |               |               |
|---------------|---------------|---------------|
| (1) వ ____ లు | (2) క ____ లు | (3) త ____ లు |
| (4) ల ____ లు | (5) జి ____   | (6) గ ____    |

● కింది పట్టికను పూరించండి.

ఏకవచనము	బహువచనము
మగ్గము	మగ్గములు
	తొక్కులు
బజ్జీ	
	గజ్జెలు
రొట్టె	
	పాటలు

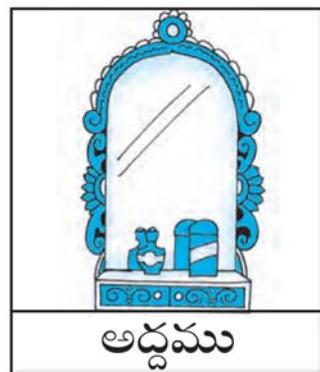


త - ట



కత్తెర

ద - ట



అద్దము

ఎత్తు

విత్తులు

ఎద్దు

శ్రద్ధరు

కొత్త

గిత్తులు

మిద్దె

మద్దెల

నత్త

బెత్తుము

గద్ద

దుద్దులు

చిత్తుకాగితాలు చెత్తబుట్టలో వేయండి.

పెద్దల సుద్దులు చద్దిమూటలు.

● ఖాళీలను త్తు, ద్ద, ద్దె, త్తు లతో పూరించండి.

(1) బె \_\_\_\_ ము (2) మ \_\_\_\_ ల (3) వి \_\_\_\_ లు (4) అ \_\_\_\_ ము

(5) గి \_\_\_\_ లు (6) ఇ \_\_\_\_ రు (7) చి \_\_\_\_ (8) దు \_\_\_\_ లు

వాచకములు :

ఉపా : దేవింద్! నల్లబల్లపై రాసిన మొదటి వరుసలోని పదాలను చదువు.

దేవింద్ : అన్న, రాజు, సలీమ్, బాలుడు.

ఉపా : మీరేమీ గమనించారో చెప్పండి.

దేవింద్ : ఇవన్నీ పురుషులను తెలియచేస్తున్నాయి.

ఉపా : అప్పును. వాటిని మహాచకములు అని అంటారు.  
ఇప్పుడు రెండవ వరుసలోని పదాలను చదువు.

దేవింద్ : గిరిజ, పిన్ని, ఆమె, బాలిక.

ఉపా : మీరేమీ గమనించారో చెప్పండి.

దేవింద్ : ఇవన్నీ స్త్రీలను తెలియచేస్తున్నాయి.

ఉపా : అప్పును, ఇని స్త్రీ వాచక పదాలు. స్త్రీ వాచక పదాలను సూచించు వీటిని ‘మహాతీ వాచకములు’  
అని అంటారు. వాణీ! ఇప్పుడు మూడవ వరుసలోని పదాలను చదువు.

దేవింద్ : పిట్ట, చెట్టు, కుర్చు, బల్ల.

ఉపా : ఇని పశుపఞ్చాయ్దులు, జడములను (కదలనివి) తెలియచేస్తున్నాయి. ఇటువంటి వాటిని  
‘అమహాచకములు’ అని అంటారు.

అన్న, రాజు, సలీమ్, బాలుడు.  
గిరిజ, పిన్ని, ఆమె, బాలిక.  
పిట్ట, చెట్టు, కుర్చు, బల్ల.

**న - న**

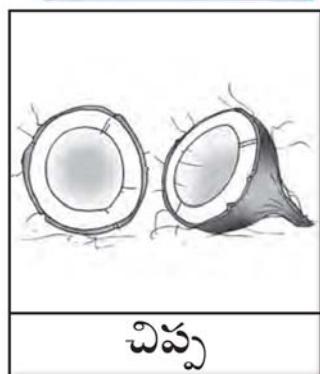


**కన్న**

అన్న	అన్నము
గన్న	వెన్నెల
పిన్న	సన్నాయి
వెన్న	కన్నము

**అన్ని దానాలలో అన్నదానం మిన్న.**

**ప - ప**



**చిప్ప**

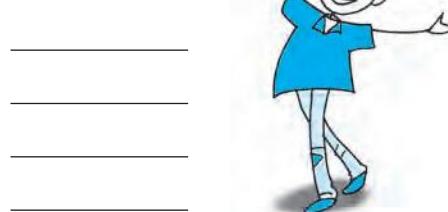
పప్పు	చెప్పులు
దుప్పి	దుప్పటి
తప్పు	కప్పులు
కొప్పు	నిప్పులు

**ఆడిన మాట తప్పువద్దు.**

- గడిసుడిలో దాగిన పదాలు రాయండి.

క	య	ప	మ	లు
వ	న్న	త	ప్పు	జ
పు	ల	చె	వ	టె
క	స్న	ము	క	ప్పు
అ	క్క	ము	పు	దు

**ఉదా : కన్ను**

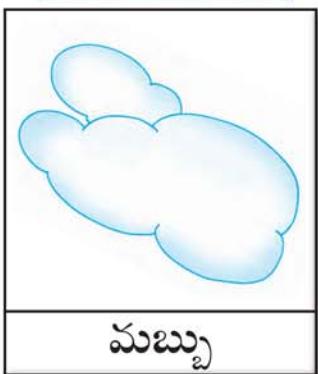


- కింది పదాలను చదివి సరియైన గడిలో రాయండి.

(నాన్న, చిలుక, పెట్ట, సీత, ఆమె, బాలిక, అబ్బాయి, పిట్ట, పిచ్చుక, అమ్మాయి, గోపాలుడు, వాడు)

మహాద్వాచకము	మహాతీవాచకము	అమహాద్వాచకము
నాన్న	సీత	చిలుక

బ - బ



మబ్బు

దబ్బ	సుబ్బులు
సబ్బు	అబ్బాయి
డబ్బ	కొబ్బరి
దిబ్బ	రబ్బరు

అబ్బాయి బెబ్బలి చూశాడు.

మ - మ

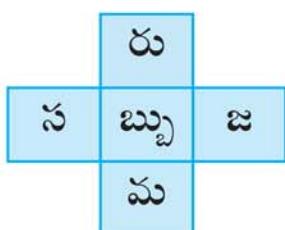


కొమ్ములు

అమ్మ	అమ్మాయి
నిమ్మ	తమ్ముడు
సామ్మ	అమ్మమ్మ
బొమ్మ	తుమ్మెద

అమ్మమ్మ బొమ్మలు కొన్నది.

గడినడిలోని పదాలు రాయండి.




---



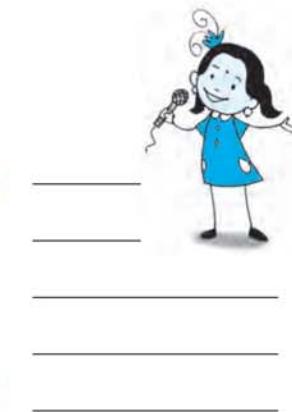
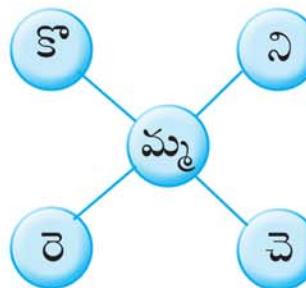
---



---



---




---



---



---



---

విరామ చిహ్నాలు :

ఉపా : వాక్యాలను చదవండి. ఏమి గమనించారో చెప్పండి.

విద్య : వనజ పాట పాడింది. రాము ఆట ఆడాడు.

ఉపా : పై వాక్యాలు పూర్తి అర్థమును తెలియజేస్తున్నాయి. వాటి చివర బిందువు వుంది.

ఉపా : వాక్యము పూర్తి అయింది కావున వాక్యము చివర ‘.’ పెట్టబడింది. దీనిని ‘వాక్యంత బిందువు’ అంటారు. ఇప్పుడు కింది వాక్యము చదిని ఏమి గమనించారో చెప్పండి.

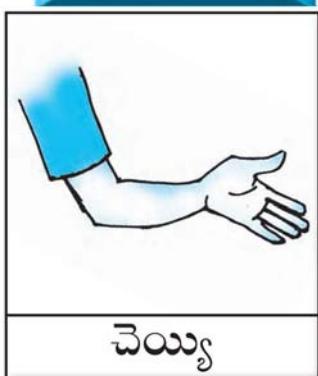
విద్య : వనజపాట పాడి, ఇంటికి వెళ్చింది.

వనజ పాటపాడి తరువాత కొంచెం ఆగి మిగిలింది చదివాము.

ఉపా : ఆగి చదవ వలసిన చేట పెట్టే గుర్తు ‘,’ దీనినే స్వల్ప విరామం అంటారు.

1. వనజ పాట పాడింది.
2. రాము ఆట ఆడాడు.
3. వనజ పాట పాడి, ఇంటికి వెళ్చింది.

**య - య**



చెయ్య

పోయ్య

అయ్య

నుయ్య

గొయ్య

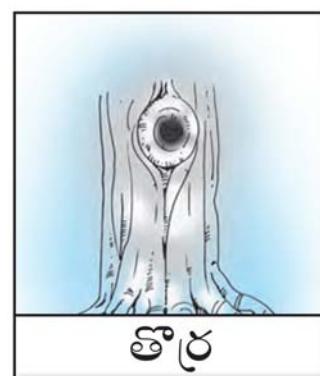
తాతయ్య

అత్తయ్య

బియ్యము

నెయ్యము

**ర - ర**



తొర్చ

మరి

గుర్రము

కరి

వెరి

క్రలు

బుర్రలు

గొర్రెలు

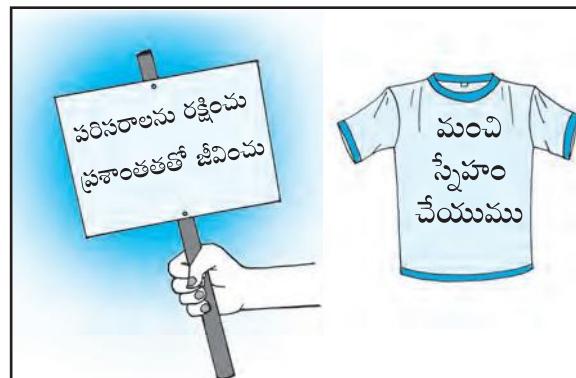
క్రలు

కయ్యము కన్న నెయ్యము మిన్న.

చెట్టు తొర్రలో బుర్రు పిట్ట.

- గీతగీసిన లక్ష్మాలు సరి చేసి రాద్దాం.

కొయ	-	కొయ్య
గొరె	-	గొ_
నెయ్య	-	నె_
బురు పిట్ట	-	బు_పిట్ట
తురు మంది	-	తు_మంది



ఉస్కా : ఇటువంటి నినాదాలను తయారు చేయించండి.

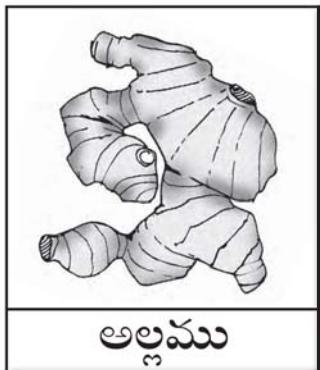
- కింది వాక్యాలు చదివి సరియైన విరామ చిహ్నాలు పెట్టండి.

ఉదా : బంతి గోడకు తగిలి, కింద వడింది.

1. అమ్మమ్మ బోమ్మలు కొన్నది
2. అభిప్రేక్ష ఓడిపోయానని కోపంతో ఆడనన్నాడు
3. జానకి ఇంటి పని చేసి ఆడుకుంటుంది
4. పాపురం పైకి ఎగిరింది



ల - ల

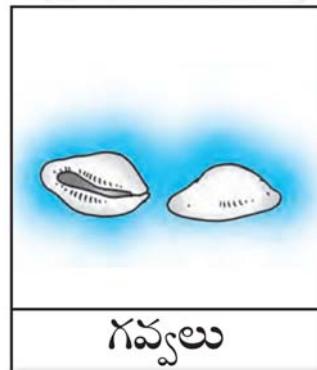


అల్లము

వల్లి	వల్లేరు
నల్లి	నల్లెలు
బల్లి	బల్లీలు
చెల్లి	అల్లరి

తల్లి చెల్లికి మల్లెలు పెట్టింది.

వ - వ



గవ్వలు

చువ్వ	చుప్పేవ
బువ్వ	మువ్వలు
అవ్వ	సప్పలు
నప్పు	కొవ్వారు

జిల్లెడు పుప్పు తెల్లగా ఉంటుంది.

- అక్షరాలు సహాయించి అర్థపంతమైన పదం రాయండి.

$$(1) \text{ లుల్లెమ} = \underline{\quad} \quad (2) \text{ అరిల్ల} = \underline{\quad} \quad (3) \text{ ల్లిచె} = \underline{\quad}$$

$$(4) \text{ జిడ్లోల్} = \underline{\quad} \quad (5) \text{ నులువ్వు} = \underline{\quad} \quad (6) \text{ దునవ్వె} = \underline{\quad}$$

### విరామచిహ్నాలు

ఉపా : నల్లబల్లపై రాసిన వాక్యాలు చదవండి

విద్యా : అబ్బో! ఎంత పెద్ద గాలిపటం. అమ్మా! వస్తున్నా.

ఉపా : పైవాక్షముందలి ‘!’ గుర్తును ఆశ్చర్యధకం అంటారు.

ఈ చిహ్నామును ఆశ్చర్యము, విచారము సంబోధనను తెలుపు సందర్భములందు వాడతారు.

ఇప్పుడు తరువాతి వాక్యాలు చదవండి. వాటి చివర ఏ చిహ్నాం ఉండే చెప్పండి?

విద్యా : నీ పీరేమిటి? నిన్న ఎక్కడికి ఎళ్ళావు? పీటి చివర కొత్త గుర్తు వుంది.

ఉపా : పై వాక్షము చివర ఉన్న గుర్తును ‘ప్రశ్నార్థక చిహ్నాము’ ? అంటారు.

- కింది వాక్యాలు చదిని సరియైన విరామచిహ్నాలను పెట్టండి.

ఉదా : ఆహో! ఏమిలా రుచి. (?/!/.)

- శభాష్ నీను చక్కగా పాడావు (?/!/.)
- మీది ఏ ఊరు (?/!/.)
- అయ్యా ఆ పాపకు దెబ్బ తగిలింది (?/!/.)
- నీను ఎందుకు రాలేదు (?/!/.)

అబ్బో ! ఎంత పెద్ద గాలిపటం.

అమ్మా! వస్తున్నా.

నీ పీరేమిటి ?

నిన్న ఎక్కడికి ఎళ్ళావు ?

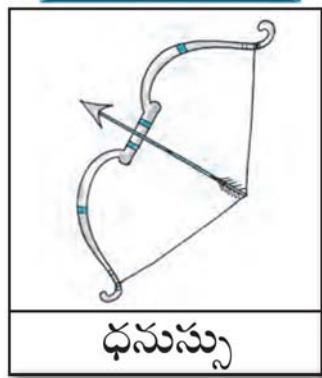


శ - శ



నిశ్చబ్దము

స - స



ధనుస్సు

నిశ్చేషం

పునశ్చేపుడు

బస్సు

శిరస్సు

లెస్సు

సరస్సు

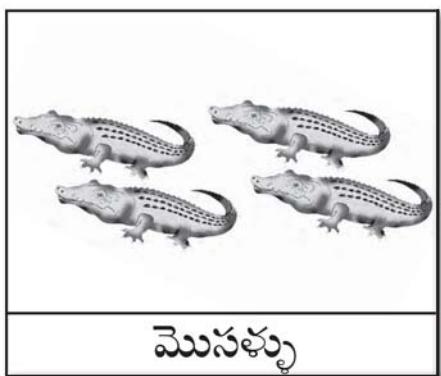
తేజస్సు

తపస్సు

నిశ్చబ్దముగా ఉండవలెను.

దేశభాషలందు తెలుగు లెస్సు.

శ - శ



మొసశ్శు

కశ్శు

పశ్శెము

కాశ్శు

గుణ్ణపు కశ్శెము.

గొశ్శెము

గోశ్శు

వెండి పశ్శెము.

కశ్శెము

సరియైన అక్షరాలతో పదాన్ని పూరించండి. (స్సు, శ్శు, జ్ఞే, ఛ్హు, స్సు, ఛ్హు)

1. శున\_\_\_\_\_పుడు

2. తప\_\_\_\_\_

3. లె\_\_\_\_\_

4. గో\_\_\_\_\_

5. వ\_\_\_\_ము

6. బ\_\_\_\_రి