



६) पियदस्ति अशोकस्स स्तंभलेखा



प्रस्तावना

प्रियदर्शी अशोकाचे नाव केवळ भारतातच नव्हे तर जगामध्ये मोठ्या आदराने घेतले जाते. प्रियदर्शी अशोकाचा जन्म इ.स.पूर्व ३०४ मध्ये झाला होता. त्यांचा राज्याभिषेक इ.स.पूर्व. २७० मध्ये झाला होता. अशोकाने आपल्या जीवनात कलिंगचे एकच युध केले. या युधात झालेली जीवित हानी पाहून त्यांनी यापुढे युध न करण्याची प्रतिज्ञा घेतली.

अशोकाने शिलालेख, गुहालेख, स्तंभलेख यांच्या माध्यमातून विविध बाबींना प्रोत्साहन दिले. स्तंभलेखाचा दुसरा व पाचवा भाग या ठिकाणी अभ्यासाला घेतलेला आहे. कोणत्याही जीवाची हिंसा करू नये याचा अंगीकार सर्व प्रजेने करावा व हे कार्य चिरकाल चालत राहावे, ही शिकवण अशोकाने टोपरा स्तंभलेख दिल्ली या स्तंभलेखाच्या माध्यमातून प्रजेला दिलेली आहे.

“व्यक्ती व प्राणी यांचे संरक्षण, कृषि व पशुसंवर्धन संरक्षण व्यवस्था करणे.”



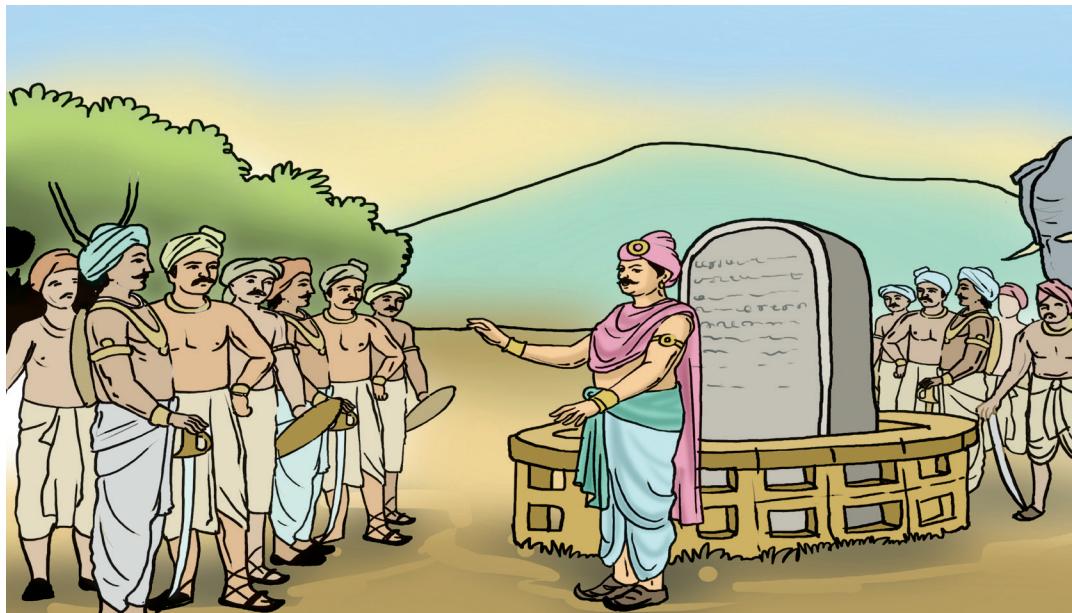
देवानंपियो पियदस्ति राजा एवं आह।
धम्मं साधू, कि अयं च धम्मो? इति अनसनं बहुं अकरि।
दया, दान, सच्चं सोचेय्य, चक्रबुद्धानं अपि बहुविधा दिन्ना।
दुप्पादचतुर्प्पादेसु पक्खिवारिचरेसु विविधं मे अनुग्रहं
करता, आपानं- दुक्खिवणा, अञ्जानि अपि च मया बहुनि
किच्चानि अकरि।

इमं अत्थाय धम्मलिपिं लिखापिता।
इवं अनुपटिपञ्जन्तु चिरद्वितिका च होतु इति।
यो च इदं संपटिपञ्जस्सति सो सुकर्तं करिस्ससि।
देवानंपियो पियदस्ति राजा एवं आह। छब्बीसतिवस्सेन
अभिसत्तेन मया इमानि जातानि अवधितुं कातुं। तं यथा
सुको, सालिका, अरूणो, चक्रवाको, हसो, नंदिमुखो,

गेलाटो, जतुका, अम्बपिपिलका, दण्डी, अनट्टिकमच्छे, वेदवेयको, गंगाकुक्कटा, सुवण्णमच्छा, कुम्मका, सलक्का, पण्णससका, सिमला, सण्डके, ओकासहिण्डे, पलासते, सेतकपोता, गामकपोता सब्बे चतुर्पदा ये पटिभोगं; न एतानि खादन्तु। एळिका, सुकरी च गब्भिनी, वा पायिता एतं अवधिन्तु। च पोतकानि अपि च एकानि अतिथ मासिको। कुक्कटं वधं न कत्तब्बो; तुसे सजीवे न झापेतब्बो, दावो अनत्थाय विहिंसा वा न झापेतेयुं। जीवेन जीवो न पोसेयुं। तीणि चातुमासस्स, तीणि पुण्णमिया तीणी दिवसानि चतुर्दिसं पञ्चदिसं पटिपञ्जेयुं।

धुवाय च अनपोसथ, मच्छे अवधिथ न अपि विक्रिणाथ। एतानि अयं दिवसानि नागवनेसु, केवटभागेसु यानि अञ्जानि अपि जीवानी कायानि न हनेय्य। अटुमीपक्खे, च चातुर्दिसे, पञ्चमद्दिसे तिस्से पुनब्बसु तीसु चातुमासे सुदिवसे गोणायं न लक्ख करेयुं। अजका एळका सुकरा वा अञ्जानि लक्खति नो लक्खयुं। तिस्साय, पुनब्बसुनो, चातुमासे, चातुमासपक्खाय अस्सस्स वा गोणस्स लक्खं न कत्तब्बो। याव छबीसतिवस्सो अभिसित्तो मे एताय अन्तरे पञ्चवीस बंधनमोक्खनि कतानि।

(संदर्भ- असोकस्स थम्भलेखा)



शब्दार्थ

अनसनं(नपु.)- वाईट कर्मापासून दूर राहाणे.

सोचय्यं(नपु.)- सुचिता (पवित्रता)

दुप्पादचतुप्पादेसु- दोन पायांच्यामध्ये आणि चार पायांच्यामध्ये

पक्खिवारिचरेसु (पु.)- पक्षी आणि जलचर

अनुग्रहं- उपकार (अनुग्रह)

किच्चानि(नपु.)- सत्कर्म

अनुपटिपञ्जन्तु (भ.)- आचरण करतील

चिरट्टिका (वि.)- चिरकाल टिकणारे

सक्तं(वि.)- सत्कर्म

जातानि (नपु.)- जन्मलेले

अवधितुं (पूका.)- अवध्य

सुको (पु.)- पोपट

सालिका (स्त्री)- मैना

चक्रवाको (पु.)- चक्रवाक, चक्रवा पक्षी

हंसो (पु.)- हंस

अम्बपिपिलका (स्त्रि)- लहान मुँगी

अनट्टिकमच्छे(पु.)- बिना हाडाचा मासा

गंगाकुक्कटा (पु.)- एक प्रकारचा कोंबडा

सुवण्णमच्छा (पु.)- सर्वर्णमासा

कुम्मका (पु.)- कासव

पण्णससका(स्त्रि)- पर्णशश, एकप्रकारची खार (खडुळ)

सिमला (पु.)- बारसिंघा

सण्डके (पु.)- सांड(वळू)

ओकासहिण्डे (पु.)- ओकपिंड, ओक पक्षी

पलासते (पु.)- गेंडा

सेतकपोता (पु.)- श्वेत कबुतर

पटिभोगं (नपु.)- उपयोगात येणारे
एळिका (पु.)- एडका
गळ्बिनी (स्त्री.)- गर्भवती
पायिता (स्त्री.)- दूध पाजणारी
पोतक (पु.)- पिल्ले
तुसे (स्त्री.)- भुसा
न झापेतब्बो(क्रि.)- जाळल्या जाऊ नये

दावो (पु.)- जंगल
पटिपज्जेय्युं (स्त्री.)- प्रतिपदेला
केवटभागेसु (पु.)- मासेमारी करणाऱ्यांचे तळे
जिवानि कायानि (वि.)- जीव समूह
सुदिवसे (वि.)- शुभ दिवशी
लक्खं (वि.)- चिन्ह, डाग
बंधनमोक्खानि (नपु.)- बंधनातून मुक्त झालेले.

સ્વાધ્યાય

१. ખાલીલ પ્રશ્નાંચી એકા વાક્યાત ઉત્તરે લિહા.

- १) કોણત्या રાજાદ્વારે ધમ્મલિપિ લિહીલી ગેલી આહे?
- २) દેવાંનાપ્રિય પ્રિયદર્શીરાજાને ધમ્મ કશાલા મ્હટલે આહे?
- ३) દેવાંનાપ્રિય પ્રિયદર્શીરાજાને કોણત्यા કારણાને હી ધમ્મલિપિ લિહીલી આહे?
- ४) દેવાંનાપ્રિય પ્રિયદર્શી રાજાચ्यા મતે કોણત्यા દિવશી માસે મારુ નયેત વ વિક્રી કરુ નયેત?
- ५) દેવાંનાપ્રિય પ્રિયદર્શી રાજાને કિતી વેળા કૈદ્યાંચી કૈદેતૂન સુટકા કેલી

२. ખાલીલ વાક્યે સત્ય/અસત્ય ઓળખા.

- १) દુપ્પાદચતુપ્પાદેસુ પક્ખિવારિચરેસુ વિવિધં મે અનુગંહ અકતા।
- २) યો ચ ઇંદું સંપટિપજિસ્સતિ સો સુકતં કરિસ્સસિ।
- ३) છબ્બીસતિવસ્સેન અભિસિત્તેન મયા ઇમાનિ જાતાનિ વધિતું કાતું।
- ४) જીવેન જીવો પોસેયું।
- ५) નાગવનેસુ, કેવટભાગેસુ યાનિ અભ્યાનિ અપિ જીવાનિ કાયાનિ ન હનેય્ય।
- ૬) સબ્બે ચતુપ્પદા યે પટિભોગં, ન એતાનિ ખાદન્તુ।

૩. રૂપે ઓળખા.

- १) અવધિથ
- २) સંપટિપજિસ્સતિ
- ३) અકરિ

४. નકારાર્થી વાક્ય તયાર કરા.

- १) એળિકા, સુકરિ ચ ગઢિની વા પાયિતા એં વધિન્તુ।
- ૨) અજકા, એળિકા, સુકરા વા અભ્યાનિ લક્ખતિ લક્ખેયું।

૫. હોકારાર્થી વાક્ય તયાર કરા.

- १) દયા, દાન, સચ્ચ, સોચયં, ચક્ખુદાન અપિ બહુવિધા અદિના।

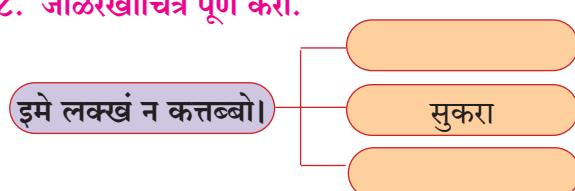
૬. સંધી કરા.

- १) એં+આહ
- ૨) સો + અપિ
- ૩) ગોણ + આયં

૭. યોગ્ય પર્યાય નિવડુન વાક્યે પૂર્ણ કરા.

- १) ધમ્મં સાધુ, કિ અયં ચ.....?।
(ધમ્મો/ધમ્મં)
- ૨) તિસ્સાય, પુનબ્બસુનો, ચાતુમાસે, ચાતુમાસપક્ખાય અસ્સસ્સ વા ગોણસ્સ લક્ખં.....।
(કત્તબ્બો/ન કત્તબ્બો)

૮. જાલ્લરેખાચિત્ર પૂર્ણ કરા.



૯. દીર્ઘોત્તરી પ્રશ્નાચે ઉત્તર લિહા.

પ્રિયદર્શી અશોકાચ्यા દુસऱ्यા વ પાચવ્યા સ્તંભલેખાચી માહિતી લિહા.