



بتائیے تو بھلا!

(1) عمارت کی تعمیر کرتے وقت دیوار اونچائی میں بالکل سیدھی رہے اس کے لیے کون سا

طریقہ کا استعمال کرتے ہیں؟ اس تصویر میں معمار کے ہاتھ میں کیا ہے؟

اس کا استعمال وہ کس لیے کرتا ہوگا؟

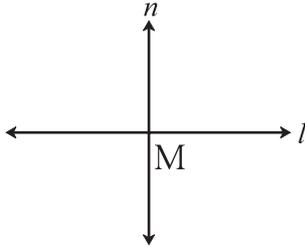
(2) کیا آپ نے راستے پر بجلی کے بلب کے ستون دیکھے ہیں؟ وہ کیسے کھڑے ہیں؟



آئیے عمل کر کے دیکھیں:



عمود



سامنے کی شکل میں خط l اور خط n ایک دوسرے کو نقطہ M پر قطع کرتے ہیں۔ نقطہ M پر بننے والا ہر زاویہ ناپے۔

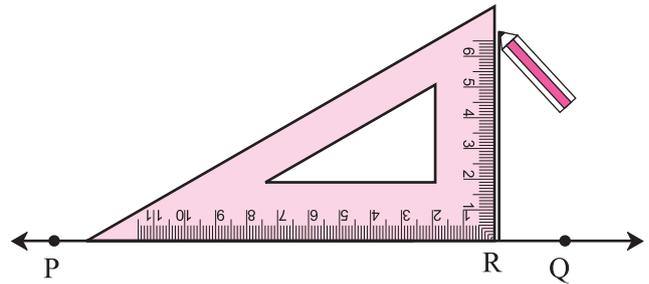
خط l اور خط n کے درمیان کا زاویہ قائمہ زاویہ ہوتی ہے ہم کہتے ہیں کہ وہ خطوط ایک دوسرے پر عمود ہیں۔ اسے علامت استعمال کر کے 'خط $n \perp l$ ' پڑھتے ہیں۔

اور 'خط n عمود ہے خط l پر پڑھتے ہیں۔

خط پر واقع نقطہ سے اس خط پر عمود بنانا

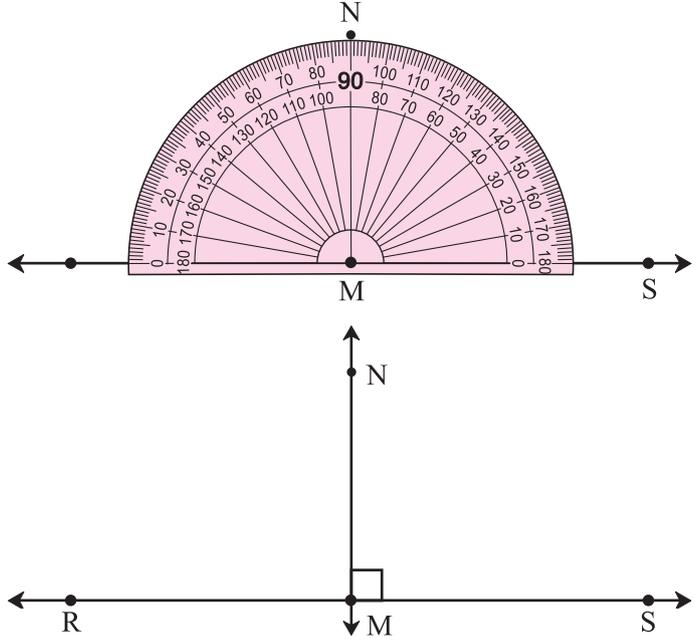
(1) گنیا کا استعمال کر کے

- خط PQ کھینچے۔ اس خط پر کہیں بھی نقطہ R لیجیے۔
- گنیا کو اس طرح رکھیے کہ گنیا کا قائمہ زاویہ بنانے والا اس، نقطہ R پر آئے اور قائمہ زاویہ بنانے والا ایک ضلع خط PQ پر منطبق ہو۔
- گنیا کا قائمہ زاویہ بنانے والے دوسرے ضلع کے سرے سے خط RS کھینچے۔
- خط RS ، خط PQ کے نقطہ R پر عمود ہے۔



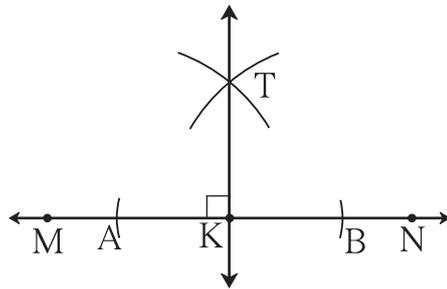
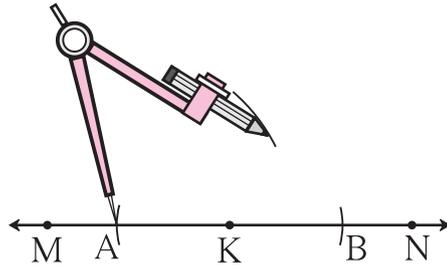
(2) چاندہ کا استعمال کر کے

- خط RS کھینچئے۔ خط پر کہیں بھی نقطہ M لیجئے۔
 - M سے خط RS پر عمود کھینچنے کے لیے شکل کے مطابق چاندہ کا مرکزی نقطہ M پر رکھیے۔
 - چاندہ کے 90° کے نشان پر نقطہ N بنائیے۔
 - نقاط M اور N سے گزرنے والا خط کھینچئے۔
 - ذہن نشین کیجئے کہ خط MN، خط RS کے نقطہ M پر عمود ہے۔
- خط MN \perp خط RS



(3) پرکار کا استعمال کر کے

- خط MN کھینچئے۔ خط پر کہیں بھی نقطہ K لیجئے۔
 - پرکار کے لوہے کے سرے کو نقطہ K پر رکھیے۔ نقطہ K کے دونوں جانب یکساں فاصلہ پر خط کو قطع کرنے والے دو قوس کھینچئے۔ ان کے نقاط تقاطع کا نام بالترتیب A اور B رکھیے۔
 - پرکار میں سہولت کے لحاظ سے AB فاصلے کے نصف سے زیادہ فاصلہ لیجئے۔ پرکار کا آہنی سرا نقطہ A پر رکھیے اور شکل کے مطابق خط کے ایک جانب ایک قوس کھینچئے۔
 - وہی فاصلہ برقرار رکھ کر پرکار کا آہنی سرا نقطہ B پر رکھیے اور پہلے والے قوس کو قطع کرنے والا ایک قوس کھینچئے۔
 - دونوں قوسوں کے نقطہ تقاطع کا نام T رکھیے۔
 - نقاط K اور T سے گزرنے والا خط کھینچئے۔
 - خط KT، خط MN کے نقطہ K پر عمود ہے۔
- خط KT \perp خط MN



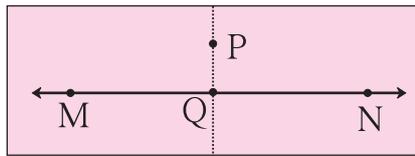
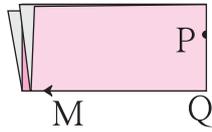
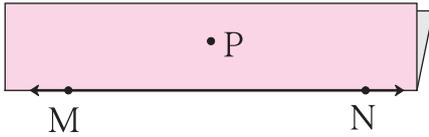
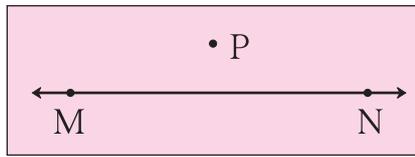
غور کیجئے :

پرکار میں AB کے نصف سے زیادہ فاصلہ کیوں لینا چاہیے؟ اگر کم فاصلہ لیں تو کیا ہوگا؟

1. خط l کھینچیں۔ خط پر کوئی نقطہ P لیجیے۔ گنیا کی مدد سے نقطہ P سے خط l پر عمود کھینچیں۔
2. خط AB کھینچیں۔ پرکار کی مدد سے نقطہ B سے خط AB پر عمود کھینچیں۔
3. خط CD کھینچیں۔ خط پر کوئی نقطہ M لیجیے۔ چاندہ کی مدد سے نقطہ M سے خط CD پر عمود کھینچیں۔

خط کے باہر واقع نقطہ سے خط پر عمود کھینچنا

(1) کاغذ کی تہہ کاری کے ذریعے



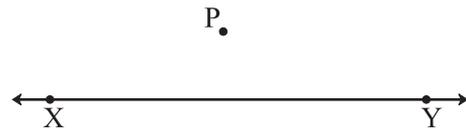
- کاغذ پر خط MN کھینچیں۔ خط کے باہر کہیں بھی نقطہ P لیجیے۔
- خط MN ہمیں دکھائی دے اس طرح سے کاغذ کو الٹ کر خط MN پر تہہ کیجیے۔
- (شکل میں دکھائے ہوئے طریقہ سے) کاغذ کے نقطہ P پر مزید ایک تہہ کیجیے اس طرح کہ تہہ کے ایک بازو میں موجود خط MN کا ایک حصہ تہہ کی دوسری جانب موجود خط MN کے حصے پر منطبق ہو جائے۔
- کاغذ کی تہہیں کھولیں۔ دونوں تہوں کے نقطہ تقاطع کا نام Q رکھیے۔ خط PQ کھینچیں۔ یہ خط تہہ پر ہی آتا ہے۔
- چاندہ کی مدد سے نقطہ Q پر کے ہر زاویے کی جانچ کیجیے۔

خط PQ ، خط MN پر عمود ہے۔

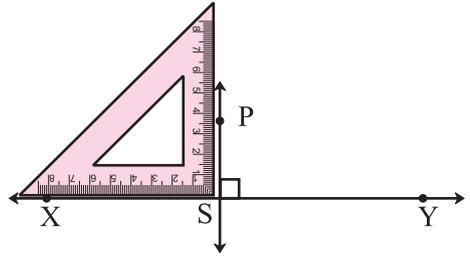
خط $PQ \perp$ خط MN

(2) گنیا کا استعمال کر کے

- خط XY کھینچیں۔ اس خط کے باہر کوئی نقطہ P لیجیے۔
- گنیا کے قائمہ زاویہ بنانے والے ضلعوں میں سے ایک ضلع خط XY کو مس کرتا ہوا رکھیے۔

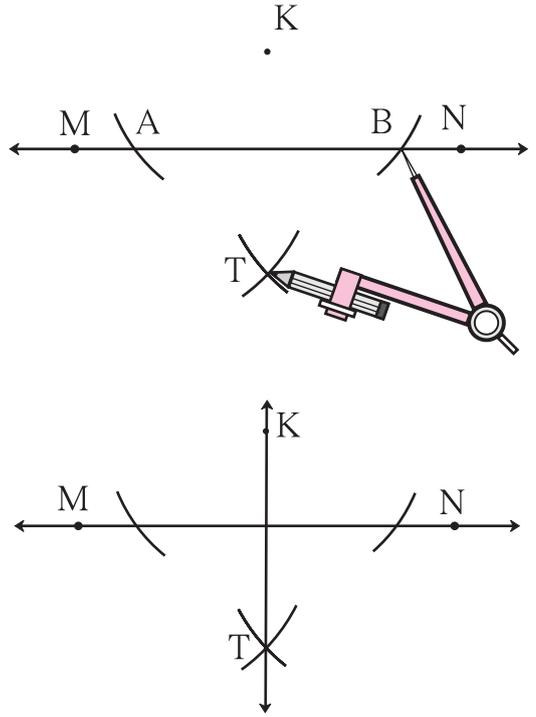


گنیا کو خط پر اس طرح سرکائیے کہ گنیا کا قائمہ زاویہ بنانے والا دوسرا
سرا نقطہ P سے مَس ہو جائے۔ اس کنارے سے نقطہ P سے گزرنے
والا خط PS کھینچئے۔
زاویہ کی پیمائش کیجئے اور خط عمود ہے یا نہیں جانچ کیجئے۔



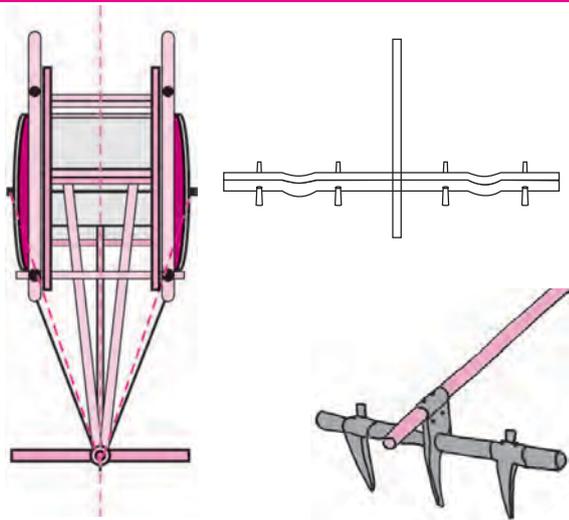
(3) پرکار اور ناپ پٹی کا استعمال کر کے

خط MN کھینچئے۔ خط کے باہر کوئی نقطہ K لیجئے۔
پرکار کی آہنی نوک والا سرا نقطہ K پر رکھ کر سہولت کے مطابق پرکار میں
فاصلہ لیجئے۔ خط MN کو A اور B دو نقاط پر قطع کرنے والے قوس کھینچئے۔
پرکار میں فاصلہ AB کے نصف سے زیادہ فاصلہ لیجئے۔ کمپاس کے آہنی
سرے کو نقطہ A پر رکھیے اور خط کے ٹچا جانب ایک قوس کھینچئے۔
پرکار میں وہی فاصلہ برقرار رکھ کر پرکار کا نوکیلا سرا نقطہ B پر رکھیے۔ پہلے
کھینچئے ہوئے قوس کو قطع کرنے والا ایک قوس کھینچئے۔
دونوں قوسوں کے نقطہ تقاطع کا نام T رکھیے۔
خط KT کھینچئے۔
خط KT، خط MN پر عمود ہے۔



غور کیجئے :

اوپر دیا ہوا عملی کام کرتے وقت پرکار میں فاصلہ برقرار کیوں رکھنا چاہیے؟

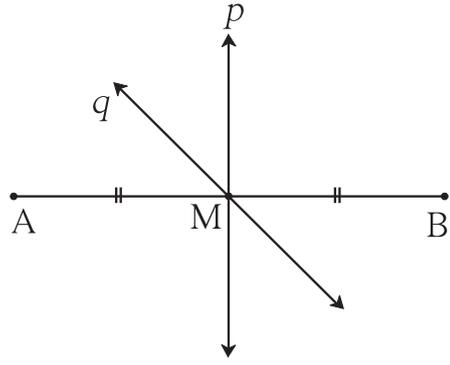


عمودی ناصف

بیل گاڑی کھینچنے کے لیے جوا کا استعمال کرتے ہیں۔ جوا کا مقام کس
طرح طے کرتے ہیں؟
جوا کا مقام متعین کرنے کے لیے بیل گاڑی کے کنارے کے دونوں
سروں سے مساوی فاصلہ لیا جاتا ہے۔ اس کے لیے کون سی ہندسی
خصوصیت کا استعمال کیا جاتا ہے؟ ایسا کیوں کیا جاتا ہے؟ کاریگروں
سے یا تجربہ کار لوگوں سے اس کی معلومات حاصل کیجئے۔

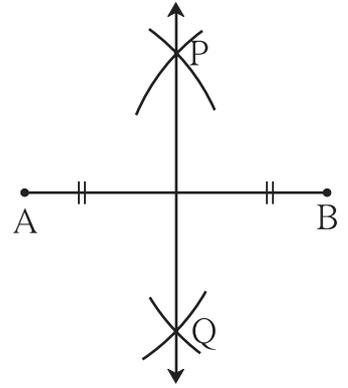
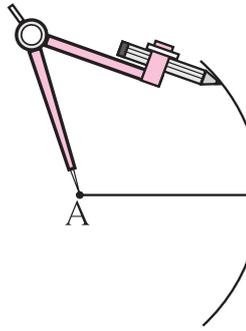
قطعہ خط کا عمودی ناصف

- خط p اور خط q ، قطعہ AB کے نقطہ سے گزرتے ہیں۔
- خط p اور خط q ، قطعہ AB کے ناصف خط ہیں۔
- خط p اور قطعہ AB کے درمیانی زاویہ کی پیمائش کیجیے۔
- ان دو خطوں میں خط p قطعہ AB پر عمود بھی ہے۔ اس لیے
- خط p کو قطعہ AB کا عمودی ناصف خط یا عمودی ناصف کہتے ہیں۔
- خط q قطعہ AB کا عمودی ناصف کیوں نہیں ہے؟



پرکاری مدد سے قطعہ خط کا عمودی ناصف کھینچنا

- قطعہ خط AB کھینچیے۔
- پرکاری کا نوکیلا سرانقطہ A پر رکھیے۔ پرکاری میں A اور B کے درمیانی فاصلہ کے نصف سے زیادہ فاصلہ لے کر قطعہ خط کے اوپری اور نیچے جانب ایک ایک قوس کھینچیے۔
- پرکاری میں اسی فاصلہ کو برقرار رکھیے اور پرکاری کے نوکیلے سرے کو نقطہ B پر رکھ کر پہلے کھینچے ہوئے قوسوں کو قطع کرنے والے قوس کھینچیے۔

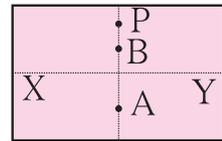
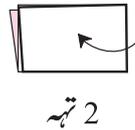
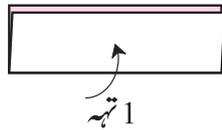
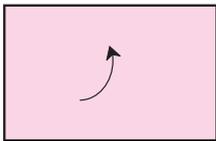


- قوسوں کے نقاط تقاطع کا نام P اور Q رکھیے۔ خط PQ کھینچیے۔
- خط PQ ، قطعہ AB کا عمودی ناصف ہے۔

آئیے عمل کر کے دیکھیں:



عملی کام: ایک مستطیلی کاغذ لیجیے۔ کاغذ کو نیچے سے اوپر کی جانب موڑ کر درمیان سے ایک تہہ کیجیے اور دائیں سے بائیں جانب موڑ کر درمیان سے ایک دوسری تہہ کیجیے۔ کاغذ پر بننے والی دونوں تہوں کا مشاہدہ کیجیے۔ تصدیق کیجیے کہ عمودی تہہ، افقی تہہ کی عمودی ناصف ہے۔ فاصلے ناپ کر ذیل کی خالی جگہیں پُر کیجیے۔



$l(XP) = \dots\dots\dots$ سم

$l(XA) = \dots\dots\dots$ سم

$l(XB) = \dots\dots\dots$ سم

$l(YP) = \dots\dots\dots$ سم

$l(YA) = \dots\dots\dots$ سم

$l(YB) = \dots\dots\dots$ سم

ایسا دکھائی دیتا ہے کہ عمودی تہہ پر واقع تمام نقاط، افقی تہہ کے سروں سے (اختتامی نقاط سے) یکساں فاصلے پر ہیں۔

1. خط l کھینچیں۔ خط کے باہر کوئی نقطہ P لیجیے۔ گنیا کی مدد سے خط l پر خط PQ عمود کھینچیں۔
2. خط AB کھینچیں۔ خط کے باہر نقطہ M لیجیے۔ پرکار اور ناپ پٹی کا استعمال کر کے خط AB پر خط MN عمود کھینچیں۔
3. 5.5 سم لمبائی کا قطعہ AB کھینچیں۔ پرکار اور ناپ پٹی کی مدد سے اس کی تصنیف کیجیے۔
4. خط XY پر نقطہ R لیجیے۔ گنیا کی مدد سے نقطہ R سے گزرنے والا عمودی خط کھینچیں۔



کارل گاؤس کا گڑ

یہ واقعہ شہرت یافتہ ریاضی داں کارل فریڈرک گاؤس کے بچپن کا ہے۔ کارل کی کلاس میں بچے بہت شور و غل کر رہے تھے۔ انھیں کام میں مشغول رکھنے کے لیے اُستاد نے اُن کو 1 سے 100 تک اعداد کی جمع کرنے کے لیے کہا۔ کارل نے وہ جمع دو تین منٹ میں کر لی اور ہاتھ باندھ کر بیٹھ گیا۔ کلاس کے باقی بچے صرف استاد کے خوف سے حساب کر رہے تھے۔

”کیوں بے کار بیٹھے ہو، حساب کرو!“ استاد نے خفا ہو کر کارل سے کہا۔

کارل نے اپنا حساب استاد کو دکھایا۔ استاد صحیح جواب دیکھ کر اچنبھے میں پڑ گئے۔

کیسے کی تھی کارل نے جمع؟

	1	2	3	99	100	(سو اعداد)
+	100	99	98	2	1	(سو اعداد)
<hr/>							
	101	+	101	+	101	+	(سو مرتبہ)

یہ جمع ہوگی 101×100

لیکن یہ 1 سے 100 اعداد کی دو مرتبہ جمع ہوگئی۔

اس لیے،

$$100 \text{ تک اعداد کی جمع} = \frac{101 \times 100}{2} = 101 \times 50 = 5050$$

کارل کا یہ گڑ استعمال کر کے آپ بھی 1 سے 50 تک اعداد کی جمع کیجیے۔