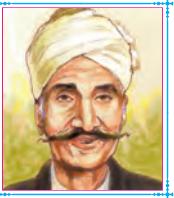


۹۔ ابر بہار



ملوک چند محروم

پہلی بات: آپ نے سردی کے موسم کے ختم ہوتے ہوئے درختوں کے خشک پتے گرتے ہوئے دیکھے ہوں گے۔ بعض درختوں سے تو اتنے پتے جھبڑتے ہیں کہ سواۓ ٹہنیوں کے کچھ دکھانی نہیں دیتا۔ اس موسم کو پت جھبڑ یا خزاں کہتے ہیں۔ سردی ختم ہونے کے بعد جیسے ہی گرمی شروع ہوتی ہے، درختوں پر ہرے ہرے نرم پتے نکل آتے ہیں۔ مختلف درختوں اور پودوں پر پھول کھلنے لگتے ہیں۔ یہ موسم جو ہمارے یہاں مارچ اپریل میں شروع ہوتا ہے، ماہول کو نگین اور خوشنا بنا دیتا ہے۔ اسے موسم بہار کہتے ہیں۔ بہار کے اس موسم میں اگر بوندا باندی ہوتا تو مٹی مہکنے لگتی ہے اور جنگلوں اور باغوں کا منظر سہانا ہو جاتا ہے۔ ذیل کی نظم میں بہار کے اسی موسم کی خوب صورت منظر کشی کی گئی ہے۔

پہلی بات:

جان پچاہ: محروم کا اصل نام تلوک چند تھا۔ وہ یکم جولائی ۱۸۸۷ء کو میان والی (پاکستان) میں پیدا ہوئے۔ میڑک پاس کرنے کے بعد وہ راول پنڈی میں اردو فارسی کے استاد ہو گئے۔ ۱۹۲۷ء میں وہ ہندوستان آئے اور دہلی میں رہنے لگے۔ ان کے کلام میں اخلاقی اور نیچوں مضامین ملتے ہیں۔ انہوں نے اپنی نظموں میں فطرت کی منظر کشی بڑے مؤثر انداز میں کی ہے۔ کچھ معانی، رباعیات محروم، کاروان وطن، بہار طفیلی، غیرہ ان کی شاعری کے مجموعے ہیں۔ ۱۹۶۱ء کو دہلی میں ان کا انتقال ہوا۔

مسٹی لٹا رہی ہیں
جنگل سے آرہی ہیں
بڑھتی ہوئی گھٹائیں
کیا مدھری ہوا میں

اس دور کی ہوا کو
نیرگی فضا کو
مے کا اثر دیا ہے
امبر بہار تو نے

رنگیں ہے صحنِ گلشن
ہر شاخِ گل بہ دامن
صحرا زمردیں ہے
شبتم سے گوہریں ہے

گلشن کو، جنگلوں کو
کھیتوں کو، وادیوں کو
کنجِ گہر دیا ہے
امبر بہار تو نے

دنیا نے رنگ و بؤے ہے
سبزہ کنارِ جو ہے
اپنی مہک پہ نازاں
اپنی لہک پہ نازاں



سرو و سمن بھی ڈکش
 خاکِ چن بھی ڈکش
 سب کچھ مگر دیا ہے
 ابر بہار تو نے
 آنے کو یوں بھی آتی
 فصل بہار لیکن
 یہ لطف کب دکھاتی
 ابر بہار تجھ بن



گھسار کو، چن کو
 ہر منظر گھن کو
 شاداب کر دیا ہے
 ابر بہار تو نے

خلاصة کلام: موسم بہار میں جب بادل اُمّد آتے ہیں تو درختوں، پودوں کے ہرے ہرے نئے پتوں سے سارا منظر سہانا ہو جاتا ہے۔ چن میں رنگ برلنے کی وجہ سے ہوائیں مہک اُٹھتی ہیں۔ زمین اور پہاڑوں پر شادابی پھیل جاتی ہے۔ درختوں کی شاخوں پر بھی پھول اپنا حسن دکھاتے ہیں۔ ابر بہار آتے ہی ساری زمین پر ہر یا می چھا جاتی ہے گویا ابر بہار نے سبز رنگ کی چادر بچھا دی ہو۔

معنی واشارات

دنیائے رنگ و بو	-	رنگ اور خوبیوں کی دنیا	-	ندھری
کنارِ جو	-	نہر کا کنارہ	-	نیرگی فضا
لہنا	-	جوہمنا، ہوا سے ہلنا	-	مے
سرزو	-	ایک سیدھا اور اونچا درخت	-	حررا
سمن	-	چنیلی	-	زمردیں
گھسار	-	پہاڑ	-	گل بدامن
گھنہن	-	پڑانا	-	گوہریں
				گنج گھر



مشق

عبارت آموزی

آگیا پھر بہار کا موسم دل کشا اور جاں فزا موسم
تازگی چھا گئی فضاوں میں زندگی آگئی ہواں میں
نئی رونق ہے کھساروں میں جنگلوں اور سبزہ زاروں میں
روپ ہر چیز پر نیا ہے اب رنگ ہر شے کا خوشنما ہے اب
جو ہوتے ہیں درخت خوش ہو کر کوئی پھوٹتی ہیں شاخوں پر
خاک اڑتی تھی جس جگہ پہلے فرش مخمل وہاں ہے بزرے سے

سوالات:

- ۱۔ اس نظم کو مناسب عنوان دیجیے۔
- ۲۔ تازگی چھا گئی فضاوں میں زندگی آگئی ہواں میں نظم ابر بہار میں اس شعر سے ملتا جلتا بند تلاش کر کے لکھیے۔
- ۳۔ خاک اڑتی تھی جس جگہ پہلے فرش مخمل وہاں ہے بزرے سے نظم ابر بہار میں اس بات کو کن لفظوں میں بیان کیا گیا ہے؟
- ۴۔ بہار کے آنے سے فضا، ہوا، پہاڑ اور جنگل کے ماحول میں کیا تبدیلی آئی؟

صرعے درست کر کے لکھیے۔

- ۱۔ ہیں رہی بڑھتی گھٹائیں ہوئی لٹامستی
- ۲۔ مہک نازاں پہاپنی ہے رنگ و بُونڈنیا نے
- ۳۔ لیکن آتی فصل بہار یوں بھی آنے کو
- ۴۔ نے شاداب تو ہے ابر بہار دیا کر

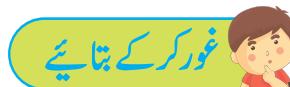
سرگرمی/ منصوبہ:

برسات کے موسم میں آپ کے ساتھ پیش آنے والا کوئی دلچسپ واقعہ پندرہ سطروں میں بیان کیجیے۔

• ایک جملے میں جواب لکھیے:

- ۱۔ موسم بہار سے پہلے کون سا موسم آتا ہے؟
- ۲۔ خزان کو پت جھڑ کا موسم کیوں کہتے ہیں؟
- ۳۔ تلوک چند محروم کہاں پیدا ہوئے؟
- ۴۔ ہوا میں کیا کر رہی ہیں؟
- ۵۔ مدھری ہوا میں کہاں سے آ رہی ہیں؟
- ۶۔ ابیر بہار نے فضا کو کیا دیا ہے؟
- ۷۔ ابیر بہار کی وجہ سے گشن، جنگل، کھیتوں اور وادیوں کو کیا ملا ہے؟
- ۸۔ اپنی ماہک پر کون نازاں ہے؟

• پہلے بند میں شاعرنے ہوا کے بارے میں کیا کہا ہے؟



منظر کہن کو ابیر بہار نے دلکش کیسے کیا؟

نظم کی مدد سے واضح کیجیے کہ ابیر بہار کی آمد سے قدرتی

مناظر میں کیا تبدیلیاں آئیں۔

تلاش و جستجو

- ۱۔ اس نظم میں 'رنگ' سے 'رنگیں'، 'زمرد' سے 'زمردین'، اور 'گوہر' سے 'گوہریں'، جیسے الفاظ استعمال ہوئے ہیں۔ درج ذیل الفاظ کو بھی اسی طرح تبدیل کیجیے:
سگ، آتش، ریشم، زر، سیم
- ۲۔ اس نظم میں 'نازاں' ایک لفظ آیا ہے۔ یہ 'ناز' سے بنا ہے۔ ایسا ہی 'شاد' سے 'شاداں' بھی بنایا جاسکتا ہے۔ درج ذیل الفاظ کو لفظوں سے بنے ہیں، پہچانیے:
رقصاء، سوزاء، هجراء، فرحاء

و سمعت میرے بیان کی

نظم کے دوسرے بند کا مطلب بیان کیجیے۔