३. आला पाऊस

- ऐका. वाचा. म्हणा.

छपराखाली कुणी लाविले अगणित इवले दिवे,
पागोळ्यांतुन झरझर कैसी ज्योत ज्योत उजळे.

ठिपके ठिपके थेंब जोडुनी रंगावली सजविती,
रांगोळीत या इंद्रधनुचे रंग कसे पसरती.

मखमल हिरव्या दाट तृणांची मधेच पांघरलेली,
तृणपुष्पांची नाजुक पखरण नक्षीदार सजलेली.

टपटप टपटप संगीतधून ही दाही दिशातून,
छपरावरती तबला होउन वाजवितो कोण?

वर्षाऋतुचा दिव्य सोहळा हिरव्या रंगातून,
धरणी करिते असा साजरा उत्सव ओथंबून.

DG2VGX

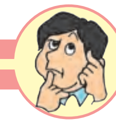
सुनीला गोंधळेकर (जन्म–१९६८): आकाशवाणी, वृत्तपत्रे तसेच विविध मासिकांमधून लेखन.

धरणीला सजवणारा व फुलवणारा ऋतू म्हणजे 'वर्षाऋतू'. पावसाळ्यात पडणाऱ्या पावसाचे मनमोहक वर्णन प्रस्तुत कवितेतून कवयित्रीने केले आहे.

शिक्षकांसाठी : पाठ्यपुस्तकातील सर्व कविता तालासुरांत आनंददायी पद्धतीने विद्यार्थ्यांकडून म्हणून घ्याव्या.

शब्दार्थ : **अगणित** – असंख्य. **इवले** – लहान, छोटे. **पागोळ्या** – छपरावरून खाली पडणाऱ्या पावसाच्या पाण्याच्या धारा. **तृण** – गवत. **पुष्प** – फूल. **पखरण** – सडा. **वर्षा** – पाऊस. **सोहळा** – उत्सव, सण. **धरणी** – जमीन.

स्वाध्याय



प्र. १. खालील प्रश्नांची एक–दोन शब्दांत उत्तरे लिहा.

(अ) अगणित दिवे कोठे लागले आहेत?

(आ) रंगावली कशी सजली आहे?

(इ) धरणीने कशाची मखमल पांघरली आहे?

(ई) धरणी कोणता सोहळा साजरा करत आहे?

प्र. २. खालील शब्दांसाठी कवितेत कोणते पर्यायी शब्द आले आहेत ते लिहा.

(अ) पावसाचे थेंब (इ) रांगोळी

(आ) हिरवे दाट गवत (ई) थेंबांचा टपटप आवाज

प्र. ३. खालील अर्थाच्या ओळी कवितेतून शोधून लिहा.

(अ) पावसाचे एकसारखे पडणारे थेंब रांगोळीसारखे दिसत आहेत. त्यांत इंद्रधनुष्याचे रंग मिसळलेले आहेत.

(आ) छपरावर पडणाऱ्या पावसाच्या थेंबांचा आवाज म्हणजे संगीताची धून आहे. जणूकाही पाऊस छपरावर तबला वाजवतो आहे.

प्र. ४. ऋतूंची वैशिष्ट्ये सांगणारा तक्ता पूर्ण करा.

उन्हाळा ऋतू	पावसाळा ऋतू	हिवाळा ऋतू
(अ) झाडाची पाने गळतात.	(अ) पाऊस पडतो.	(अ) हवेत गारवा असतो.
(आ)	(आ)	(आ)
(इ)	(इ)	(इ)

चर्चा करा. सांगा.

- पाऊस पडून गेल्यानंतर सृष्टीत कोणकोणते बदल होतात? निरीक्षण करा. गटात चर्चा करा.

खेळूया शब्दांशी.

(अ) खालील नामांना कवितेत आलेली विशेषणे शोधून लिहा.

(अ) दिवे (आ) तृण (इ) पखरण (ई) सोहळा

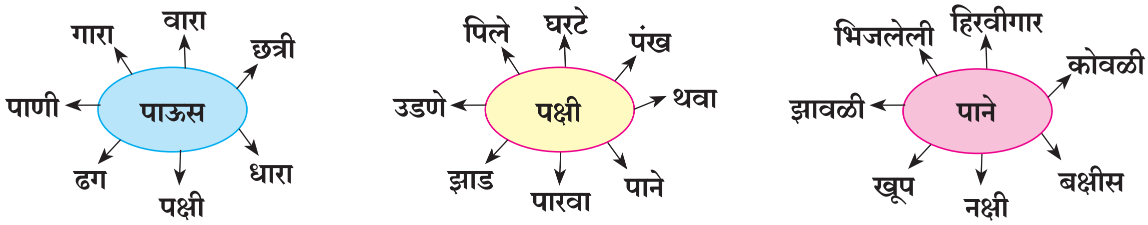
(आ) खालील शब्दांसाठी शेवट समान असणारे कवितेतील शब्द लिहा.

(अ) सजविती (आ) पांघरलेली (इ) रंगातून

प्रकल्प :

आंतरजालाच्या साहाय्याने विविध कवी, कवयित्री यांची 'पाऊस' या विषयावरील गीते मिळवून त्यांचा संग्रह करा.

कविता करूया.



वरील आकृत्यांमध्ये गोलात दिलेल्या शब्दांशी संबंधित काही शब्द दिलेले आहेत. त्या शब्दांचे निरीक्षण करा. यांमध्ये शेवट समान असणारे काही शब्द आहेत.

उदा., वारा, धारा, गारा
पक्षी, नक्षी
पारवा, थवा

अशा शब्दांना यमक जुळणारे शब्द म्हणतात.

या शब्दांचा वापर करून आपल्याला लयबद्ध वाक्ये तयार करता येतात.

उदा., सुटला गार वारा,
पडू लागल्या गारा,
पावसाच्या धाराच धारा,
होई सर्वत्र चिखल सारा.

याप्रमाणे वरील आकृत्यांमध्ये दिलेल्या इतर शब्दांचा उपयोग करून कवितेच्या ओळी तयार करा.

वाचा.

- **खालील उतारा वाचा. त्यास योग्य शीर्षक द्या.**

ऋतुबदल हा निसर्गाचा नियम आहे. ऋतुमानानुसार सृष्टिसौंदर्यात होणारे परिवर्तन विलोभनीय असते. प्रत्येक ऋतूची अशी काही वैशिष्ट्ये असतात, जी मनाला मोहिनी घालतात; पण सर्व ऋतूंत मनाला भुरळ घालतो तो वसंतऋतू.

वसंतऋतूत फुलांचा साज, त्यांचे वैभव अवर्णनीय असते. आम्रवृक्षावर आलेल्या पोपटी-हिरवट मोहोराच्या घमघमाटाने सारा परिसर सुगंधित होतो. गुलाब, जाई, जुई, जास्वंद, चाफा अशा कितीतरी फुलांच्या उमलण्याने वातावरणात एक उल्हास जाणवतो. सगळीकडे पांढरी, जांभळी, केशरी, लालसर, पिवळसर, गुलाबी अशा कितीतरी रंगांची व रंगछटांची फुले वसंतोत्सव साजरा करायला उत्सुक होतात. त्या फुलांच्या लडी, घोस, तुरे नयनसुखाबरोबर मनही ताजेतवाने करून जातात. गुलमोहोर, पिंपळ, कडुनिंब, शिरीष अशा कितीतरी झाडांची पोपटी, तांबूस, सोनेरी, तपकिरी कोवळी पाने पाहून मन वेडावून जाते. वसंतऋतूला **ऋतुराज** का म्हणतात, हे निसर्गाचे वैभव पाहूनच समजते.

आपण समजून घेऊया.

(अ) मुले जेवताना आनंदी होती.

(आ) मुलांना बागेत खेळायला मजा आली.

वाक्य पूर्ण झाल्यावर '.' असे चिन्ह दिले जाते. या चिन्हाला **पूर्णविराम** म्हणतात.

शिक्षकांसाठी : वरील उताऱ्याचे विद्यार्थ्यांकडून समजपूर्वक प्रकट वाचन करून घ्यावे. निसर्गात घडणाऱ्या विविध बदलांचे निरीक्षण करण्यास सांगावे. विद्यार्थ्यांनी अनुभवलेले प्रसंग वर्गात सांगण्यास प्रोत्साहन द्यावे.