

# ಕನ್ನಡ ಸುಗಮಭಾರತಿ

ಎಂಟನೆಯ ಇಯತ್ತೆ



**ಶಿಕ್ಷಣ ಹಾಗೂ ಪೂರ್ವಾರ್ಥಿ ಸೂಚನೆಗಳು**

- ೧) ವಿಶ್ವ ಕಾಲಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಲಕ್ಷ್ಯಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಶ್ರವಣ ಮಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಶ್ರವಣ ಮಾಡಿದುದರ ಯೋಗ್ಯ ಆಕಳನ್ ಮಾಡುವುದು.
- ೨) ತಮ್ಮ ವಿಚಾರ, ಭಾವನೆ, ಕಲ್ಪನೆ ಇಂಥೀ ಮತ್ತು ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಸ್ಥ ಮತ್ತು ಸಮರ್ಪಕ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಮೌಲ್ಯಿಕವಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತಮಾಡಲು ಬರುವುದು.
- ೩) ವಿವಿಧ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಆತ್ಮವಿಶ್ವಾಸಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಮಾತನಾಡಲು ಬರುವದು, ಸಂವಾದ ಸಾಧಿಸಲು ಬರುವದು, ಆದರಂತೆ ಪ್ರಸಂಗಾನುಷಾರವಾಗಿ ಯೋಗ್ಯ ಭಾಷೆಯ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಲು ಬರುವುದು.
- ೪) ಯೋಗ್ಯ ರೀತಿಯಿಂದ ಮೌಲ್ಯಾಚಣ ಮಾಡಲು ಬರುವದು ಹಾಗೂ ಮಾಡಿದ ವಾಚನದ ಯೋಗ್ಯ ಆಕಳನ್ವಾಗುವುದು.
- ೫) ವಿರಾಮ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಲೇಖನದ ನಿಯಮನುಷಾರ ಆಂತರಿಕವಾಗಿ ಲೇಖನ ಮಾಡಲು ಬರುವುದು.
- ೬) ತಮ್ಮ ವಿಚಾರ, ಅನುಭವ, ಭಾವನೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳು ಪರಿಣಾಮಕಾರಕ ರೀತಿಯಿಂದ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಅವಶ್ಯಕ ಲೇಖನ ಕೌಶಲಗಳು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವವು.
- ೭) ಭಾಷೆಯ ಆಸ್ತಿ-ಹೋಗಣ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ೮) ವಿವಿಧ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಆಸ್ತಿಗಳನ್ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಕ್ರಮತೆ ಎಕ್ಸಿತವಾಗುವುದು.
- ೯) ಸೃಜನತೀಲ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ವಿಕಾಸವಾಗುವುದು.
- ೧೦) ಭಾಷೆಯ ಮಾಧ್ಯಮದ ಮೂಲಕ ವಿಚಾರಗಳ ವಿಕಾಸವಾಗುವುದು.
- ೧೧) ಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಆಸ್ತಿಗಳ ಮೂಲಕ ವ್ಯಕ್ತಿಗೆ ವಿಕಾಸವಾಗುವುದು.  
ಮೇಲೆ ನಿರ್ದೇಷಿಸಿದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಸರ್ವಾಂಗಾನ್ ಉದ್ದೇಶಗಳಿಗನುಷಾರವಾಗಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾತ ಸ್ವರದಲ್ಲಿಯ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಪ್ರಕಾರದ ಮುಹೂರ್ತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಯ ಎಲ್ಲ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ವಿಕಾಸ ಮಾಡುವುದಿದೆ. ಆದರಂತೆ ಈಲೆಯಲ್ಲಿ ದೊರಕ ಭೂಪದ ಉಪಯೋಜನೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಆಗಬೇಕೆಂದ ಭಾಷಿಕ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಜೀವನ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ಹೊಂದಾಡಿಕೆ ಮಾಡಲು ಬರುವುದು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ. ಈ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಲಾಗಿದೆ.

- ೧) ಸೃಜನ ಆರ್ಥಿಕ - Self-awareness
- ೨) ಸಮಾನಾನುಭಾತಿ - Empathy
- ೩) ನಿರ್ಣಯ ಕ್ರಮತೆ - Decision making
- ೪) ಸಮಸ್ಯೆ ಪರಿಹಾರ - Problem solving
- ೫) ಪರಿಣಾಮಕಾರಕ ಸಂರಕ್ಷ - Effective communication
- ೬) ವ್ಯಕ್ತಿ-ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿಯ ಸಹಸರಬಂಧ - Interpersonal relations
- ೭) ಸೃಜನತೀಲ ವಿಚಾರ - Creative thinking
- ೮) ಚಕ್ಷಿತಾನ್ವಯ ವಿಚಾರ - Critical thinking
- ೯) ಭಾಷಾಗಳ ಹೆಂತ್ಯಾಂತದೆಂದಿಗೆ ಹೆಂಡಾರ್ಟೆ - Coping with emotions
- ೧೦) ಮಾನಸಿಕ ಬ್ರಹ್ಮದರ ಪರಿಹಾರ - Coping with stress

ಮೇಲನೆ ಜೀವನಕೌಶಲಗಳು ಈ ಪಠ್ಯಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪಾಠಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದಿವೆ. ಯಾವ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಜೀವನ ಕೌಶಲಗಳು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿತವಾಗೇಯೋ ಆ ಪಾಠದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅವಾಗಳನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಣ ಈ ಸಂಗಳಿಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಲಿಂದಿಸುತ್ತೇಂದು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮಾಡಬೇಕು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಆ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸಬೇಕು.

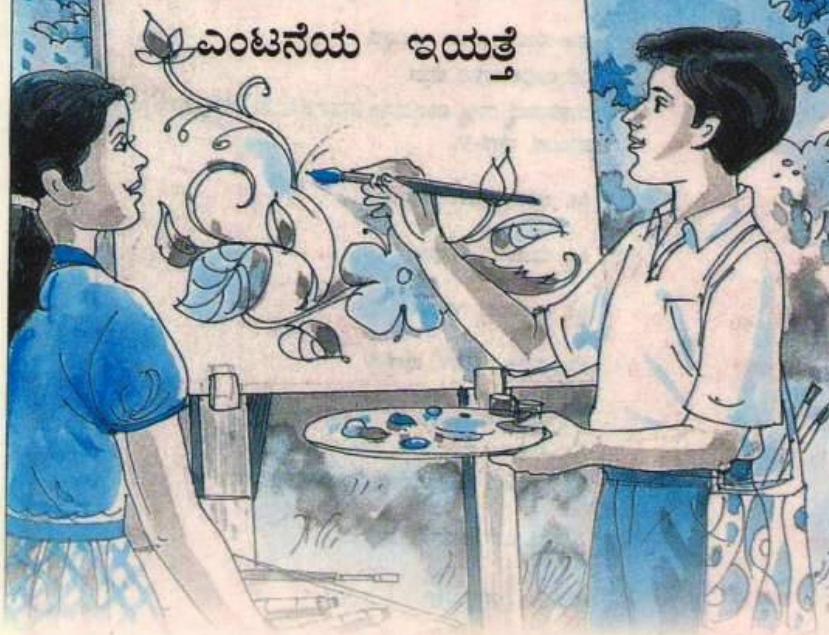
ಸರಕಾರದ ಅನುಮತಿ ಕ್ರಮಾಂಕ : ಪ್ರತಿಸಂ/೨೦೦೮-೨೦೦೯/ಮಂಜೂರಿ-ಕ್ರಮಚಾ/ಖಿಂಜ(೧೨)/೪೨

ದಿನಾಂಕ : ೨೬.೧೨.೨೦೦೮

{ ೩೬

# ಕನ್ನಡ ಸುಗಮಭಾರತಿ

ಎಂಟನೆಯ ಇಯತೆ



ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯ ವಾರ್ತೆಪ್ರಸ್ತುತ ನಿರ್ಮಾತಿ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳ,  
ಪ್ರಾಣ-೪೧೧ ೦೦೫.

ಬ್ರಹ್ಮಪತ್ರಿ : ೨೦೦೮

① ಮಹಾರಾಜ್ಯ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪ್ರಸಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳ, ಪ್ರಕ್ರಿ - ೪

ಮಹಾರಾಜ್ಯ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪ್ರಸಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳವು ಈ ಪ್ರಸಕದ ಎಲ್ಲ ಪದ್ಧತಿಗಳನ್ನು ಕಾಯ್ದಿರಿಸಿದೆ. ಮಹಾರಾಜ್ಯ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪ್ರಸಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳದ ಸಂಕಾಲಕರ ಲಿಂಗತ ಅನುಮತಿ ಇಲ್ಲದ ಈ ಪ್ರಸಕದ ಯೊವುದೇ ಭಾಗವನ್ನು ಉದ್ದೇಶಿಸಿರು.

ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಡಳ

: ಶ್ರೀ. ಕೆ. ಕೆ. ಗಡ

ಶ್ರೀ. ಡಿ. ಆರ್. ದೇಶಪಾಂಡ

ಶ್ರೀ. ಎಂ. ಎಸ್. ಜಲದೆ

ಶ್ರೀ. ಆರ್. ಡಿ. ಪರ್ಮಾರ

ಶ್ರೀಮತಿ ಮಹಾದೇವ ಪಾಖಪ್ಪರೆ

ಡಾ॥ ಸದಾನಂದ ಎಂ. ಬಿಳ್ಳಾರ್, ಸಮನ್ವಯಕರು

ಸಂಯೋಜನ ಬ್ರಹ್ಮಪತ್ರಿ

: ಡಾ॥ ಸದಾನಂದ ಎಂ. ಬಿಳ್ಳಾರ್,

ವಿಶೇಷಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಕನ್ನಡ,

ಮಹಾರಾಜ್ಯ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪ್ರಸಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳ, ಪ್ರಕ್ರಿ-೪.

ದಿಂದಿಯ ಸಹಾಯಕ

: ಶ್ರೀ. ಆರ್. ಎಮ್. ಗಿರಿಧಾರಿ

ಚಿತ್ರಕಾರ

: ಶ್ರೀ. ರಾಜೇಂದ್ರ ಗಿರಿಧಾರಿ

ಮುಖ್ಯಾತ್ಮಕ

: ಶ್ರೀ. ರಾಜೇಂದ್ರ ಗಿರಿಧಾರಿ

ಅಕ್ಷರ ಚೋಡಕೆ

: ಪಾಠ್ಯಪ್ರಸಕ ಮಂಡಳ, ಪ್ರಕ್ರಿ-೫

ನಿರ್ದಿಷ್ಟ

: ಶ್ರೀ. ಸ್ವಿದ್ಧಾನಂದ ಆಫ್ಲೆ, ಮುಖ್ಯ ನಿರ್ಮಿತಿ ಅಧಿಕಾರಿ

ಶ್ರೀ. ಸಂಜಯ ಕಾಂಬಳ, ನಿರ್ಮಿತಿ ಅಧಿಕಾರಿ

ಶ್ರೀ. ಸಂರಿಷ್ಠ ಅಜಗಾಂಕರ, ನಿರ್ಮಿತಿ ಸಹಾಯಕ

ಕಾಗದ

: ೧೦ ಜಿ. ಎಸ್. ಎಮ್. ಕಿಮ್ಪ್ರೋವ್

ಮುದ್ರಣಾರ್ಥ

N/TECH - 2009-10 5,000

ಮುದ್ರಣ

Printek Graphix (India) Pvt. Ltd.

ಬ್ರಹ್ಮಪತ್ರಿ

: ಶ್ರೀ. ಎಮ್. ಗೋಪಾಲ, ಸಂಪಂತರ,

ಪಾಠ್ಯಪ್ರಸಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮಂಡಳ, ಪ್ರಭಾದೇವ, ಮುಂಬಯಿ-೨೫.

## ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನ

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ

ಭಾರತದ ಪ್ರಜಾರೂದ ನಾವು ಭಾರತವನ್ನು ಒಂದು ಸಂಪೂರ್ಣ  
ಪ್ರಭುತ್ವ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಲೋಕತಂತ್ರಾತ್ಮಕ ಗೌರಾಜ್ಯವಾಗಿ  
ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೊಳಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೂ, ಭಾರತದ ಸಮಸ್ಯೆ ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ;  
ಸಾಮಾಜಿಕ, ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಮತ್ತು ರಾಜಕೀಯ ನ್ಯಾಯವೂ,  
ಮಹಾರ, ಅಭಿವೃತ್ತಿ, ವಿಶ್ವಾಸ, ಧರ್ಮ  
ಮತ್ತು ಉಪಾಸನೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವೂ,  
ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯಮಾನ ಮತ್ತು ಅವಕಾಶ ಸಮರ್ಪಿತಯೂ,  
ದೊರಿಯವಂತೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೂ,  
ವ್ಯಕ್ತಿಗೌರವವನ್ನೂ, ರಾಷ್ಟ್ರದ ವಿಕಸನಯನ್ನೂ ಸುನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿ  
ನೆಲೆಗೊಳಿಸುವಂಥ ಬಂಧುಭಾವನೆಯನ್ನು  
ಎಲ್ಲರಿಗೂ ವ್ಯಾಧಿಗೊಳಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೂ ;  
ದೃಢಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡಿದವರಾಗಿ  
ನಮ್ಮ ಸಂವಿಧಾನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ  
ಕಾ ರ್ಜ್ಯಾ ನೇಯ ಇಸ್ಪಿ ನವೆಂಬರು ತಿಂಗಳು ಇಷ್ಟಾರನೆಯ  
ತಾರೀಖಾದ ಇಂದಿನ ದಿನ ಕಾ ಮೂಲಕ ಕಾ ಸಂವಿಧಾನವನ್ನು  
ಅಂಗಿಳರಿಸಿ ಆಧಿನಿಯಮಿತಗೊಳಿಸಿ ಆತ್ಮಾರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ.

## ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ

ಭಾರತ ನನ್ನ ದೇಶ. ಭಾರತೀಯರಲ್ಲರೂ ನನ್ನ ಬಂಧು -  
ಭಗಿನಿಯರು.

ನಾನು ನನ್ನ ದೇಶವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತೇನೆ. ನನಗೆ ನನ್ನ ದೇಶದ  
ಸಮೃದ್ಧಾದ ಹಾಗೂ ಬಹುವಿಧಾದ ಪರಂಪರೆಯ ಬಗ್ಗೆ  
ಅಭಿಮಾನವಿದೆ. ಈ ಪರಂಪರೆಗೆ ತಕ್ಷಣಾಗಿರಲು ನಾನು  
ಯಾವಾಗೆಲೂ ಯತ್ತಿಸುತ್ತೇನೆ.

ನಾನು ನನ್ನ ತಾಯಿ-ತಂಡೆ, ಗುರು-ಹಿರಿಯರನ್ನು  
ಆದರಿಸುತ್ತೇನೆ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲರೊಂದೆ ಸೌಜನ್ಯದಿಂದ  
ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ನಾನು ನನ್ನ ದೇಶ ಹಾಗೂ ನನ್ನ ದೇಶ ಬಾಂಧವರಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಠೆ  
ಇಡುವೆನೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಅವರ ಕಲ್ಪಣ ಹಾಗೂ  
ಉತ್ತರಷ್ಟ ಇವುಗಳಲ್ಲಿಯೇ ನನ್ನ ಸುಖಿಪುಂಟು.

## ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ

‘ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ-೨೦೦೪’ ಸರಕಾರಮಾನ್ಯ ಕಾ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮಕ್ಕುನುಗುಣವಾಗಿ ಇಯತ್ತೇ ಹಿ ರಿಂದ ಲನೆಯ ವರ್ಗಿನ ಹೊಸ ಪಠ್ಯಪ್ರಸ್ತರಗಳನ್ನು ಅನುಕ್ರಮವಾಗಿ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷ ೨೦೦೬-೦೭ ರಿಂದ ಪಾಠ್ಯಪ್ರಸ್ತರ ಮಂಡಳವು ಕೃಗ್ರಹಿಕೊಂಡಿದೆ. ಪ್ರಸ್ತುತ ಕಾ ಮಾಲೆಯಿ ‘ಕನ್ನಡ ಸುಗಮಭಾರತಿ ಎಂಟನೆಯ ಇಯತ್ತೇ’ ಕಾ ಪಠ್ಯಪ್ರಸ್ತರವನ್ನು ಹೊಸ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮಕ್ಕುನುಗುಣವಾಗಿ ತಯಾರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಇಯತ್ತೇ ಹಿ ೧೦ದ ಉ ನೆಯ ಗರ್ಗತ್ವಾಗಿ ಪ್ರವರ್ತಿತ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಸದ್ಯದ ಭಾಷಾ ವಿಷಯದ ಅಭ್ಯಾಸ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡಿದೆ. ಇಯತ್ತೇ ಹಿ ೧೦ದ ಉ ನೆಯ ಗರ್ಗದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಾಗಿ ಅವರ ಮಾತ್ರಭಾವಯನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಲು ಬರೆಚೀಕೆಂಬ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಹಿಂದಿ ದ್ವಿತೀಯ ಭಾಷೆ (ಸಂಪೂರ್ಣ) ಇದರ ಹೊರತಾಗಿ ಹಿಂದಿಯ ಜೊತೆಗೆ ಇತರ ಕೆಲವು ಆಧುನಿಕ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು ಸಂಯುಕ್ತ ಸ್ತರಾಪದಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡುವ ಅನುಕೂಲತೆಯನ್ನು ಖವಲಬ್ಬ ಮಾಡಿಕೊಡಲು ಅನುಮತಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮಾಧ್ಯಮದ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಮಾತ್ರಭಾಷೆ ಇರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅವರ ಮಾತ್ರಭಾವಯ ಅರಿವು ಆಗಬೇಕು. ಮಾತ್ರಭಾವಯಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾತನಾಡಲು ಮತ್ತು ಬರೆಯಲು ಬರೆಚೀಕೆಂಬ ಸೀಮಿತ ಅವೇಕ್ಷೆಯನ್ನು ಕಾ ಪ್ರಸ್ತರ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುವಾಗ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಎಲ್ಲ ಹಂತಗಳ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮಾಧ್ಯಮದ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಸುವ ಶಿಕ್ಷಕರು, ಶಿಕ್ಷಣತಳಿರು ಕಾ ಪ್ರಸ್ತರದ ಪಠ್ಯಕರ್ಮಣಿಗಳಲ್ಲಿ ನೀಡಿದ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡ ಸಂಖಾರದ ಮಂಡಳಿಯು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಕಾ ಪಠ್ಯಪ್ರಸ್ತರಕ್ಕ ಅಂತಿಮ ಸ್ತರಾಪ ನೀಡಿದೆ.

ಕನ್ನಡ ಸಂಖಾರದ ಮಂಡಳ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರಕಾರರ ಅಭ್ಯಾಸಪೂರ್ವಕ ಪರಿಶ್ರಮದಿಂದ ಕಾ ಪ್ರಸ್ತರವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ. ಕಾ ಪ್ರಸ್ತರ ತಯಾರಿಸುವಾಗ ಸಹಕರಿಸಿದ ಶಿಕ್ಷಕರು, ಭಾಷಾತಳಿರು, ಸಮಿಕ್ಷಕರು, ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು ಮೊದಲಾದವರಿಗೆ ಮಂಡಳವು ಮನಸ್ಪಾರ್ವಕವಾಗಿ ಅಭಾರಿಯಾಗಿದೆ.

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು, ಶಿಕ್ಷಕರು ಮತ್ತು ಪಾಲಕರು ಕಾ ಪ್ರಸ್ತರವನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸುವರೆಂದು ಅಶಿಷ್ಯವೇ.

ಪ್ರಜ್ಞ :

(ಶ್ರೀ. ಸು. ನಾ. ಪಾಂಚಾಲ)

ದಿನಾಂಕ : ೨೧ ಜನ್ವೇರಿ, ೨೦೦೬

ಪಂಚಾಲಕ

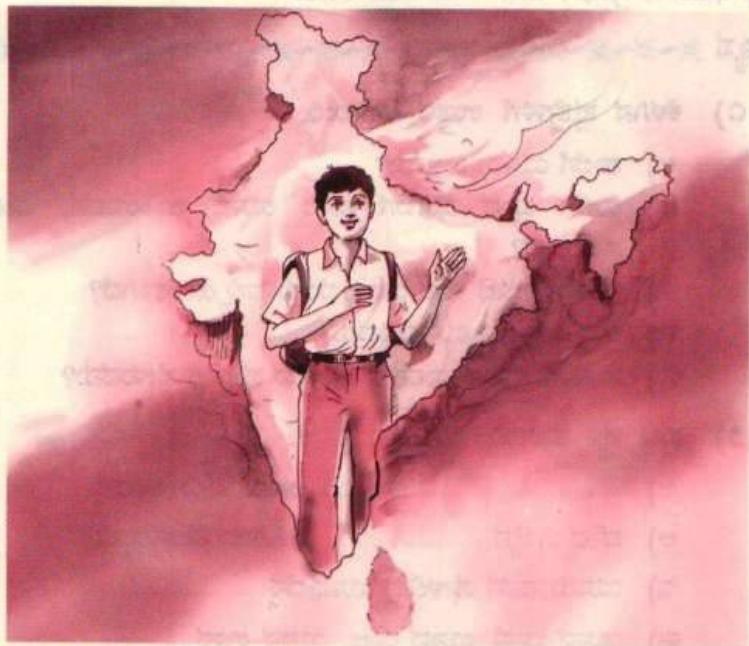
ಪೌರ್ಣ ಕ್ರ. ೧೧ ತಕ್ ೧೯೫೦

ಮಹಾರಾಜ್ಯ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪ್ರಸ್ತರ ನಿರ್ಮಾತಾ ಹಾಗೂ  
ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಯೋಧನ ಮಂಡಳ, ಪ್ರಜ್ಞ-೪೧೧ ೦೦೪.

**ವರಿದಿ**

ಅ.ನಂ.	ಪಾಠಗಳು	ಕವಿ/ಲೇಖಕರು	ಪ್ರಬೃತ್ತಿ
೧.	ನಾ ಭಾರತ ವಾಸಿಯು (ಕವಿತೆ)	ಸಿ. ಸು. ಸಂಗಮೇಶ	೧
೨.	ನೀತಿಯ ಬದುಕು	ಹ. ಮ. ಪ್ರಾಜಾರ	೨
೩.	ಹೊಸೇ ಉಣಿಯು (ಕವಿತೆ)	ಯಶೋದಾ ಪಾಟೀಲ	೩
೪.	ಸರಳೀಯ ಸಾಹಸ	ಸಿದ್ದಲಿಂಗಪ್ಪ ಹದಿಮೂರ	೧೦
೫.	ಕುರಿಮರಿ ಬೇಕೆ ಕುರಿಮರಿ (ಕವಿತೆ)	ನಿ. ರೇ. ಹಿರೇಮರ	೧೫
೬.	ಸಂಕಲ್ಪ	ಕಲ್ಯಾಣಮೂರ್ತಿ ರಾಮನಾಥಪ್ಪರ	೧೯
೭.	ಪಾಠ ಉಟ (ಕವಿತೆ)	ಬಿ. ಬಸವಣ್ಣ	೨೨
೮.	ರಕ್ಷಾಬಂಧನ	.....	೨೫
೯.	ಪುಟ್ಟನ ಕನಕು (ಕವಿತೆ)	ರಾಧೇಶ ತೋಳಪಾಡೆ ಎಸ್.	೨೯
೧೦.	ಗಾಂಧಿ ಜಯಂತಿ	.....	೩೨
೧೧.	ಕನ್ನಡವೆಂದರೆ (ಕವಿತೆ)	ಎನ್. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಉಡುಪ	೩೬
೧೨.	ಸಿದ್ದನ ಪ್ರತಿಭೆ	ಪಂಡಿತರಾವ ಪಾಟೀಲ	೩೯
೧೩.	ಹಗ್ಗದ ಗಡಿ (ಕವಿತೆ)	ಮೂಸ್ತಿ ಕೆ. ಆರ್. ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ	೪೪
೧೪.	ಚಿಂತೆ	ಎಂ. ಜಿ. ಗೋವಿಂದರಾಜು	೪೯
೧೫.	ತಾರೆಯ ಲೋಕೆ ಸಾಗೋಣ (ಕವಿತೆ)	ಎಂ. ಬಿ. ಲಿಂಗದಳ್	೫೧
೧೬.	ಮೀರಾ ಒಹನ್ನು	.....	೫೫
೧೭.	ಪುಣಿ ನಗರ (ಕವಿತೆ)	ಬಿ. ಲಲಿತಾರಾವ್	೫೯
೧೮.	ಎತ್ತಿನ ಹಾಲು	ಕುಂದಾನಿ ಸತ್ಯನ್‌	೫೮
೧೯.	ಅಂಬಿಗ ನಾ ನಿನ್ನ ನಂಬಿದೆ (ಕವಿತೆ)	ಪುರಂದರಧಾಸರು	೬೩
೨೦.	ಲಾಲ್ ಬಾಗ್	.....	೬೬

## ೧. ನಾ ಭಾರತ ವಾಸಿಯು



ಅವ್ವೆ ಕೇಳು ಶಾಲೆಗಿಂದು  
ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗ ಬಂದನು  
ಗೆಳೆಯರವನ ಕೇಳಲಾಗಿ  
ಅವನು ಏನು ಅಂದನು ।  
ಪ್ರಶ್ನೆ : ಬೊಂದ್ದ ಜ್ಯೇನ, ತಿಬ್ಬಿ, ಸಾಯಿ  
ಹಿಂದು ಮುಸಲ್ಲಾನವ ?  
ಉತ್ತರ : ನಾನು ಯಾವ ಜಾತಿಯವನು ।  
ಅಲ್ಲ ನಾನು ಮಾನವ ॥  
ಯಾರು ನನಗೆ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ  
ಯಾವುದೆನ್ನ ಜಾತಿಯು  
ಅಪ್ಪ-ಅವ್ವೆ ಕರೆದರೆನ್ನ  
ನೀನು ಮನೆಯ ಜ್ಞೋತಿಯು

ಪ್ರ : ಮನೆಯ ಪೂಜೆ ಹಾಕುವೇನು,  
ಬೈಬಲ್, ಗೀತೆ, ಕುರಾನ ?  
ಉ : ಅಜ್ಞ-ಅಜ್ಞ ನುಡಿದರೆಲ್ಲ  
ಧರ್ಮ-ಜ್ಞಾನ ಸಮಾನ ।  
ಪ್ರ : ಯಾವ ಭಾಷೆ ಯಾವ ರಾಜ್ಯ  
ಯಾವ ಉರ ವಾಸಿಯು ?  
ಉ : ಕಲಿತ ಮೇಲೆ ಎಲ್ಲಿ ಏನು  
ನಾ ಭಾರತ ವಾಸಿಯು

- A ಸಂಗಮೀಕ್ಷ

## ತಬ್ಬಿಗಳ ಅಥವ್ಯ

ಜ್ಯೋತಿ - ದೀಪ ; ಬೈಬಲ್ - ಕೈಸರ ಧರ್ಮಗ್ರಂಥ ; ಗೀತೆ - ಭಗವದ್ಗೀತೆ ; ಕುರಾನ - ಇಸ್ಲಾಂ ಧರ್ಮದ ಗ್ರಂಥ ; ವಾಸಿ - ವಾಸಿಸುವ ಉರು

## ಅಭ್ಯಾಸ

**ಪ್ರಶ್ನೆ ೧)** ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಶಾಲೆಗೆ ಯಾರು ಬಂದರು?
- ಶಾಲೆಗೆ ಬಂದ ಮಹಡಗ ತಾನು ಯಾವ ಜಾತಿಯವನು ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?
- ಮನೆಯ ಪ್ರಾಚೆ ಪಾಠ ಯಾವುದೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ?
- ಅಜ್ಞ-ಅಜ್ಞ ಏನೆಂದು ನುಡಿದರು?
- ತಾನು ಯಾವಾಗ ಭಾರತವಾಸಿ ಎಂದು ಮಹಡಗ ಹೇಳುವನು?

**ಪ್ರಶ್ನೆ ೨)** ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ತಂಬಿರಿ.

- ..... ಕೇಳಲಾಗಿ ಅವನು ಏನು ಅಂದನು.
- ಬೌದ್ಧ , ಜ್ಯೇಂ ....., ಹಿಂದು ಮುಸಲ್ಮಾನ್.
- ಯಾರು ಸನಗೆ ಹೇಳಲಿಲ್ಲ ಯಾವುದೆನ್ನ .....
- ಯಾವ ಭಾಷೆ ಯಾವ ರಾಜ್ಯ, ಯಾವ ಉರ .....

**ಪ್ರಶ್ನೆ ೩)** ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ಬರೆಯಿರಿ.

ಉದಾ. : ಮನೆ - ಮನೆಯನ್ನು

ಶಾಲೆ - .....

ರಾತ್ರಿ - .....

ಅಂಗಡಿ - .....

ಕೇಳಲಾಗಿ ಅವನು ಏನು ಅಂದನು.

ಕೇರೆ - .....

ಎಮ್ಮೆ - .....

.....

ಉಪಕ್ರಮ

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಾವೇಕ್ತತೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಕಥೆ, ಕವಿತೆ, ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಮಹ್ಯಳಿಗೆ ಹೇಳಿರಿ.

ಜಾತಿ ಹೀನನ ಮನೆಯ ಜ್ಯೋತಿ ತಾ ಹೀನವೇ?

\* ಜೀವನ ಕೌಶಲ : ಸಮಾಜಾನುಭೂತಿ, ವ್ಯಕ್ತಿ-ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿಯ ಸಹಸ್ರಂಬಂಧ ಈ ಕೌಶಲಗಳ ವಿಕಾಸವಾಗುವುದು.

## ೭. ನೀತಿಯ ಬದುಕು

ಅನೇಕ ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ ಕುಮಸಿ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಈರಪ್ಪನೆಂಬ ರೈತನಿದ್ದನು. ಬಡವನಾದರೂ ನೀತಿವಂತನಾಗಿದ್ದನು. ಮೃಮುರಿದು ದುಡಿದು ತನ್ನ ಇಬ್ಬರು ಮಕ್ಕಳೊಂದಿಗೆ ಸುಖದಿಂದ ಜೀವನ ಸಾಗಿಸಿದ್ದನು. ಅನೀತಿ ಎಂದರೆ ಈರಪ್ಪನಿಗೆ ಆಗಿ ಬರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಅನೀತಿಯಿಂದ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ವ್ಯಕ್ತಿ ಎಷ್ಟೇ ಶ್ರೀಮಂತನಿರಲಿ, ಎಷ್ಟೇ ದೊಡ್ಡವನಿರಲಿ ಅವರಿಗೆ ನಿಷ್ಪರ್ವವಾಗಿ ಹೇಳಿ ಈರಪ್ಪ ಅವರನ್ನು ದಾರಿಗೆ ತರುತ್ತಿದ್ದನು. ಹೀಗಾಗೆ ಈರಪ್ಪನು ನ್ಯಾಯ ನಿಷ್ಪರ್ವತೆಗೆ ಹೆಸರು ಗಳಿಸಿದ್ದನು.

ಈರಪ್ಪನ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯವನೇ ರುದ್ರಪ್ಪ, ಬಾಲಕ ರುದ್ರನಲ್ಲಿ ಓದು ಮುಂದುವರಿಸಬೇಕೆಂಬ ಆಸೆ ಇತ್ತು. ತಾನು ವಿದ್ಯಾವಂತನಾಗಿ ಮುಂದೆ ತನ್ನ ತಮ್ಮನನ್ನೂ ಓದಿಸಬೇಕೆಂಬ ಬಯಕೆ ರುದ್ರಪ್ಪನಾಗಿತ್ತು. ಉಚಿತ ಪ್ರಸಾದ ನಿಲಯದಲ್ಲಾದರೂ ಉಂಡು ಮಾಡ್ಡಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಮುಗಿಸಬೇಕೆಂದು ರುದ್ರನು ತಂದೆಯ ಆಶೀರ್ವಾದ ಪಡೆದು ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಪಾದಯಾತ್ರೆ ಕ್ರಿಯೋಂಡನು. ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ರುದ್ರನಿಗೆ ಪರಿಚಯದವರು ಯಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ತಾನೇ ನೇರವಾಗಿ ಉಚಿತ ಪ್ರಸಾದ ನಿಲಯದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರನ್ನು ಕಂಡು ವಿನಂತಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಸಾದ ನಿಲಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶ ಪಡೆದು ತನ್ನ ಮಾಡ್ಡಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಮುಂದು ವರಿಸಿದನು.

ಶಾಲೆಗೆ ದಿಫ್ರೆ ಬಿಡುವು ಬಿಟ್ಟಾಗ್ ರುದ್ರನು ಉಂಟಾಗಿ ಕಾಲ್ಪಣಿಗೆಯಿಂದಲೇ ಬಂದು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದನು. ಬಿಡುವಿನ ದಿನಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿ ಮರಳ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುವಾಗ, ತಾಯಿಯ ರುದ್ರನಿಗೆ ಎರಡು ಮೂರು ದಿನಗಳಾಗುವವೂ ಬುತ್ತಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಡುತ್ತಿದ್ದಳು. ಉಂಟಾಗಿ ಬಂದು ಹೋಗುವ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಆಯಾಸ ನಿವಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಮಾರ್ಗದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಗ್ರಾಮದ ಧರ್ಮಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ರಾತ್ರಿ ತಂಗಿ ಮರುದಿನ ನಷ್ಟಿಕೆನಲ್ಲಿ ಮುಂದೆ ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದನು.

ಒಂದು ಸಲ ಹೀಗೆಯೇ ಧರ್ಮಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ರಾತ್ರಿ ತಂಗಿದಾಗ, ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿಯ ಸಮಯ, ಕತ್ತಲೆ ಕವಿದಿತ್ತ. ಆಯಾಸಗೊಂಡ ರುದ್ರನಿಗೆ ನಿಧೆ

ಅವರಿಸಿತ್ತು. ಆಗ ಕೆಲವು ಜನ ಕಳ್ಳರು ಬಂದು ಧರ್ಮಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡರು. ಕಳ್ಳರ ನಾಯಕ ತನ್ನಲ್ಲಿರುವ ಮೇಣದ ಬ್ರಹ್ಮಿಯನ್ನು ಹೊತ್ತಿಸಿ ಧರ್ಮಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಿಕ್ರ ನೋಡಿದನು. ನಿದಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಬಾಲಕನ ಹೊರತಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಯಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ.

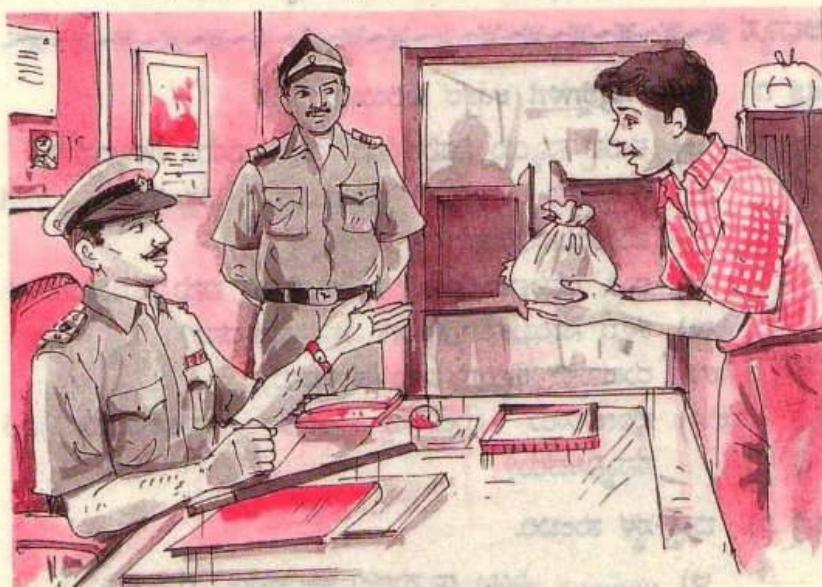
ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕವರನ್ನು ಜಡತಿ ಮಾಡುವದು ಕಳ್ಳರ ಸ್ವಭಾವವಲ್ಲವೇ? ಸರಿ, ಒಬ್ಬ ಕಳ್ಳನು ನಿದಿಸುತ್ತಿದ್ದ ರುದ್ರನ ತಲೆದಿಂಬಾಗಿದ್ದ ಕೈಚೀಲದಲ್ಲಿ ಕೈ ಆಡಿಸತ್ತೊಡಗಿದನು. ನಿದ್ರಾಭಂಗವಾದ ರುದ್ರನು ಗಾಬರಿಗೊಂಡು ಎದ್ದು ಕುಳಿತನು. ಮೇಣಬ್ರಹ್ಮಿಯ ಮಿಣಕು ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಕಳ್ಳರನ್ನು ನೋಡಿ ಭಯಗೊಂಡು ಪಿಳಪಿಳನೆ ಕಣ್ಣಬಿಡುತ್ತ ಸುಮೃನೇ ಕುಳಿತನು. ರುದ್ರನ ಕೈಚೀಲದಲ್ಲಿ ಕೈ ಆಡಿಸಿದ ಕಳ್ಳನಿಗೆ ಬುತ್ತಿ ಗಂಟು, ಪ್ರಸ್ತರಗಳ ಹೊರತಾಗಿ ಮತ್ತೇನೂ ಸಿಗಲಿಲ್ಲ. ಕಳ್ಳರಿಗೆ ಹಸಿವೆಯೂ ಆಗಿತ್ತು. ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕ ಬುತ್ತಿಯನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿ ಉಣಿ ಮಾಡ ಮುಗಿಸಿಯೇ ಬಿಟ್ಟರು. ಅಂಜಿ ಕುಳಿತ ರುದ್ರನು ತುಟಿ ಬಿಂಜಲಿಲ್ಲ.

“ಹಂಡುಗನ ಬುತ್ತಿಯನ್ನಂತೂ ಪೂರ್ಣ ಮುಗಿಸಬಿಟ್ಟೇನು, ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ನಾವು ದೋಚಿ ತಂದ ಹಣದಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪ ಹಣವನ್ನು ಅವನ ವಿಚೆಗಾಗಿ ಕೊಟ್ಟು ಉಳಿದ ಹಣವನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡು ಬೇಗ ಹೋಗೋಣ” ಎಂದು ಕಳ್ಳರ ನಾಯಕ ಹೇಳಿದನು.

ಕಳ್ಳರ ನಾಯಕ ಹೇಳಿದ ಮಾತು ರುದ್ರನ ಕೆವಿಗೆ ಬಿಳುತ್ತಲೇ ರುದ್ರಾವತಾರವನ್ನೇ ತಾಳಿದನು “ನಾನು ತಂದ ಬುತ್ತಿ, ನನ್ನ ತಂದ-ತಾಯಿ ನೀತಿಯಿಂದ ದುಡಿದು, ಗಳಿಸಿ ಕಟ್ಟಿದ ಬುತ್ತಿ. ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ನಿಮ್ಮಂಥವರಿಂದ ನನಗೆ ಏನೂ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ನೀತಿಯಿಂದ ಬಾಳುವುದೊಂದೇ ನನಗೆ ಗೊತ್ತು. ನೀವು ಅನ್ಯಾಯವಾಗಿ ಯಾರಿಂದಲೋ ದೋಚಿ ತಂದ ಈ ಅನೀತಿಯ ಹಣ ನನಗೆ ಬೇಕಿಲ್ಲ” ಎಂದು ಗಡುಸಾಗಿಯೇ ಹೇಳಿದ ಬಾಲಕ ರುದ್ರನು.

ಬಾಲಕನ ನಿಮ್ಮರ ಮಾತಿಗೆ ಕಳ್ಳರ ಆನ್ಯೇತಿಕ ಬಿಲ ಕುಗ್ಗಿ ಹೋಯಿತು. ಕಳ್ಳರ ತುಟಿ ಬಿಚ್ಚಿದಂತಾದವು. ಕೆಲವು ಕ್ಷಣಿ ಶಾಂತ ಚಿತ್ತರಾದ ಕಳ್ಳರ ಮನದಲ್ಲಿ ಬಾಲಕನ ಮಾತುಗಳು ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಸತ್ತೊಡಗಿದವು. ಕಳ್ಳರ ಮನದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೋ

ಹೋಸ ಬೆಳಕು ಮಂಚದಂತಾಯಿತು. ಕೊಡಲೆ ಎಲ್ಲ ಕಳ್ಳರೂ ತಾವು ದೋಷಿ ತಂದ ಹಣವನ್ನು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಬಿಟ್ಟು ಓಡಿ ಹೋದರು.



ಕಳ್ಳರು ಬಿಟ್ಟು ಹೋದ ಹಣವನ್ನು ರುದ್ರನು ಹೊತ್ತು ತಂದು ತಾನು ಒಮ್ಮೆ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿಯ ಪೋಲೀಸ್ ತಾಣಗೆ ಬಟ್ಟಿಸಿ, ನಡೆದ ಕಥೆಯನ್ನೆಲ್ಲ ವಿವರಿಸಿ ಹೇಳಿದನು. ಎಲ್ಲರೂ ಬಾಲಕ ರುದ್ರನ ಗುಣಗಾನ ಮಾಡಿದರು. ಪೋಲೀಸ್ ಇಲಾಖೆಯವರು ರುದ್ರನನ್ನು ಆದರ್ಶ ಬಾಲಕನೆಂದು ಸನ್ನಾನಿಸಿದರು. ಅತ್ತ ಓಡಿ ಹೋದ ಕಳ್ಳರು, ಕಳ್ವು ಮಾಡುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮೈಮುರಿದು ದುಡಿದು ಸುಖವಾಗಿ ನೀತಿಯಿಂದ ಬದುಕಿಗೊಡಿದರು.

ರಾಜೀವ್ - ಡಾ. ಮು. ಪೂಜಾರ

### ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ

ಅನೀತಿ - ಕಟ್ಟಿನಡತ ; ನಿಮ್ಮರ - ಕರಿಣತನ, ಬಿರುಸುಡಿ ; ಪ್ರಸಾದ ನಿಲಯ - ಉಚಿತ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉಂಟ ನೀಡುವ ಮನ ; ಧರ್ಮಶಾಲೆ - ಉಚಿತವಾಗಿ ವಾಸಕ್ಕೆ ಇರುವ ಸ್ಥಳ ; ಜಡತಿ - ಶೋಧ, ಮುಡುಕುವುದು ; ದೋಷಿ ತಂದ - ಕದ್ದು ತಂದ ; ಪ್ರತಿಧ್ವನಿ - ಮರುದನು, ಮಾರ್ಫನಿ

## ವಿಶೇಷ ವಿಚಾರ :

ರುದ್ರಾವತಾರ - ದಕ್ಷನನ್ನ ಸಂಹಾರ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ತಿವನು ತಾಳಿದ ಅವತಾರ ಅಭ್ಯಾಸ

**ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.**

- ಈರಪ್ಪ ನ್ಯಾಯ ನಿರ್ಮಾರನೆಂದು ಹೇಗೆ ಹೆಸರು ಗಳಿಸಿದ್ದನು?
- ರುದ್ರಪ್ಪನು ತನ್ನ ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಹೇಗೆ ಮುಂದುವರೆಸಿದನು?
- ರಾತ್ರಿ ಧರ್ಮಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದ ಕಳ್ಳರು ಏನು ಮಾಡಿದರು?
- ಕಳ್ಳರ ನಾಯಕನು ಕಳ್ಳರಿಗೆ ಏನು ಹೇಳಿದನು?
- ರುದ್ರಪ್ಪನು ಕಳ್ಳರಿಗೆ ಏನು ಹೇಳಿದನು?
- ಪೋಲೀಸರು ರುದ್ರನನ್ನು ಆದರ್ಶ ಬಾಲಕನೆಂದು ಏಕ ಸನ್ನಾನಿಸಿದರು?

**ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ.**

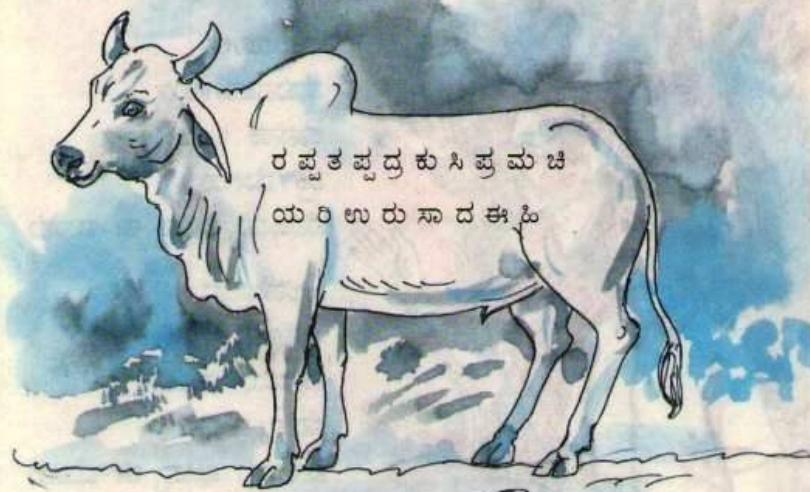
- ..... ಎಂಬ ಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಈರಪ್ಪನೆಂಬ ರೈತನಿದ್ದನು.
- ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕವರನ್ನು ..... ಮಾಡುವುದೇ ಕಳ್ಳರ ಸ್ವಭಾವ.
- ಅಂಚೆ ಕುಳಿತ ರುದ್ರ ತುಟಿ .....
- ಕಳ್ಳರ ಮನದಲ್ಲಿ ..... ಮಾತುಗಳು ಪ್ರತಿಧ್ವನಿಸತೊಡಗಿದವು.
- ಕಳ್ಳರು ಮೃಮುರಿದು ದುಡಿದು ಸುಖಿವಾಗಿ ..... ಯಿಂದ ಬದುಕತೊಡಗಿದರು.

**ಪ್ರಶ್ನೆ ೩) ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.**

- |             |              |
|-------------|--------------|
| ಅ) ಈರಪ್ಪ    | ಒ) ಹಿರಿಯ ಮಗ  |
| ಆ) ರುದ್ರಪ್ಪ | ೨) ಅನೀತಿಯ ಹಣ |
| ಇ) ಕಳ್ಳರ ಹಣ | ೩) ಉಚಿತ ವಾಸ  |
| ಈ) ಧರ್ಮಶಾಲೆ | ೪) ಬಡರೈತ     |

ಉತ್ಕಮ \* \* \* \* \*

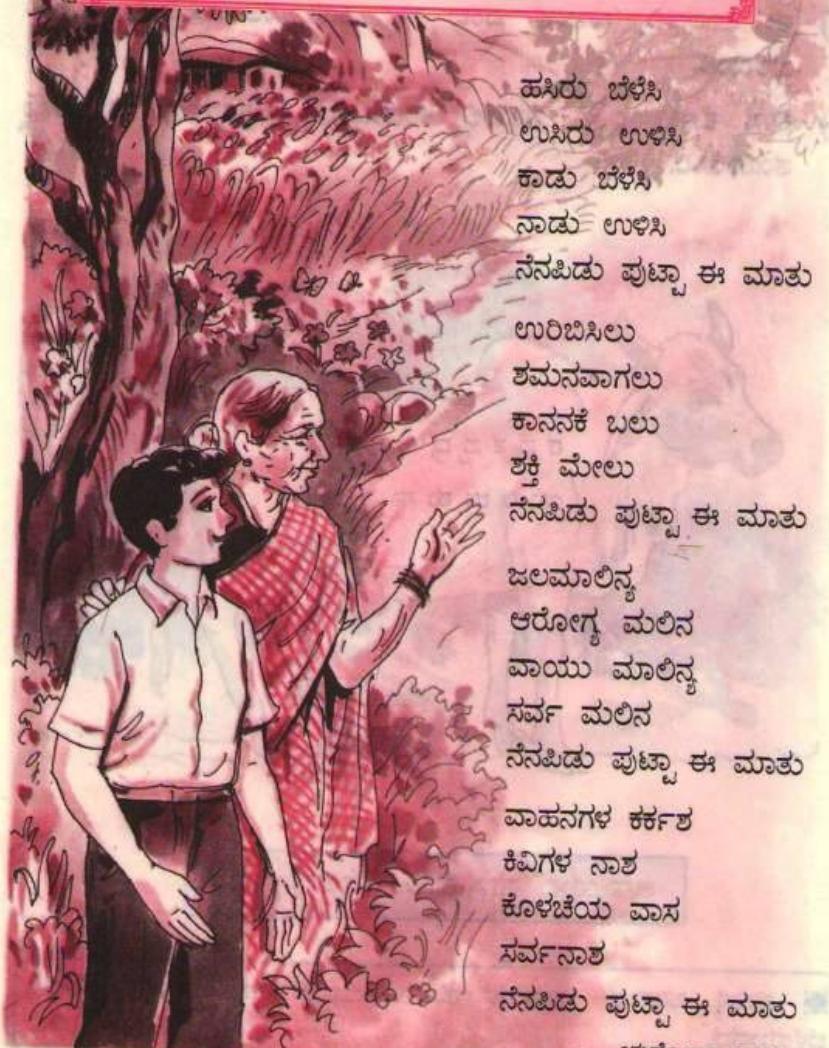
- ಅ) ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ 'ಬಾಲಕ' ಎಂಬ ಶಬ್ದ ಎಷ್ಟು ಸಲ ಬಂದಿದೆ, ಹುಡುಕಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- ಆ) ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಎತ್ತಿನ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಅಕ್ಷರಗಳಿಂದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿರಿ.



ಅನ್ಯಾಯದ ಹಣ ಹೋಟಿ ಕೊಟ್ಟರೂ ಬೇಡ

\* ಸಮಸ್ಯೆ ಪರಿಹಾರ, ಭಾವನೆಗಳ ಮೊಯ್ಯಾಟದೊಂದಿಗೆ ಮೊಂದಾಣಿಕೆ ಕೌಶಲಗಳು ಬೇಕೆಯುವುದು.

## 2. ಹಸಿರೇ ಉಸಿರು



**ತಪ್ಪಗಳ ಅಥ್ವ**

ಉಸಿರು - ಜೀವ ; ಶಮನವಾಗು - ಶಾಂತವಾಗು ; ಕಾನನ - ಅರಣ್ಯ, ಕಾಡು ;  
ಮಾಲಿನ್ಯ - ಕೊಳೆ ; ಮಲಿನ - ಕೊಳೆಚೆ ; ಕರ್ಕರೆ - ಕೆವಿಗೆ ಗಡುಬಾದ

# ଓଡ଼ିଆ ଶବ୍ଦାଳ୍ପନ

ಪ್ರಶ್ನೆ १) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರತ್ಯೇಕಿಗಳನ್ನು ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಅ) ಹಸಿರು ಬೆಳ್ಳಿ ಏನು ಉಳಿಸಬೇಕು?  
 ಆ) ನಾಡು ಉಳಿಸಲು ಏನು ಬೆಳ್ಳಿಸಬೇಕು?  
 ಇ) ಸರ್ವ ಮುಲಿನ ಹೇಗೆ ಆಗುತ್ತದೆ?  
 ಈ) ವಾಹನಗಳ ಕರ್ಕರದಿಂದ ಏನಾಗುತ್ತದೆ?  
 ಉ) ಸರ್ವನಾಶ ಯಾವುದರಿಂದ ಆಗುತ್ತದೆ?  
 ಊ) ಅಜ್ಞ ಪುಟ್ಟನಿಗೆ ಏನನ್ನು ಬೆಳ್ಳಿ ಏನನ್ನು ಉಳಿಸಲು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಾಳೆ?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಧತಿನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿರಿ.

ଶୁରୁବିସିଲ୍ୟ

**ప్రమాదం**

ಕ್ಷಿ ಮಾತು.

ಪ್ರಶ್ನೆ 2) ಈ ಕವತೆಯಿಂದ ಒಂದೇ ತರಹದ ಅಕ್ಷರದಿಂದ ಹೊಸೆಗೊಳ್ಳುವ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಉದ್ದ. : ಹಸಿರು - ಉಸಿರು

ಪತ್ತ ೪) ಕೆಳಗಿನ ತಬಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ರುಸಿಲು, ಪಿನನೆಡು, ಲಜನ್‌ಲಿಮಾ, ಗ್ರಾರ್ಯೋ, ವರ್ಶಸ್ಸನಾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵੀ

ಅ) ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ಒಳ ಮತ್ತು ಮನೆಯ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಸಹಿಗಳನ್ನು ನೇಟ್‌ಪ್ರೋಫೆಲೆಸಿರಿ ಮತ್ತು ಉಳಿಸಿರಿ.

ಆ) ಗ್ರಾಮಸ್ವಾತ್ಮಕ ಅಭಿಯಾಸದಲ್ಲಿ ತಪ್ಪದೇ ಭಾಗವಹಿಸಿರಿ ಮತ್ತು ಪರ್ಯಾವರಣಾದ ಬಗೆ ಹೆಚ್ಚನ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳಿರಿ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಶಾಸಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲ

 ಸಮಸ್ಯೆ ಪರಿಹಾರ ಜೀವನ ಕೌಶಲವು ವಿಕಾಸವಾಗುವುದು.

## ೪. ಸರಳೀಯ ಸಾಹಸ

ಗಡಿ ನಾಡು ಪ್ರದೇಶ. ಆ ಉರು ಎತ್ತರದ ದಿಬ್ಬದ ಮೇಲೆ ಕಂಗೋಳಿಸುತ್ತಿತ್ತು. ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಹಿರಿದಾದ ಮರಗಳು ಹಸಿರಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದವು. ಹಸಿರು ಗಿಡಗಳ ನಡುವೆ ಅಲ್ಲಾಗಿಂದು ಇಲ್ಲಾಗಿಂದು ಕೆಂಪು ಹಂಚಿನ ಮನೆಗಳು ಸೊಗಸಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದವು. ಏರಳ ಮನೆಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಉರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಶಾಲವಾದ ಕಾಲುವೆ ಹರಿಯುತ್ತಿತ್ತು. ಹೀಗಾಗಿ ಅಧ್ರ ಉರು ಕಾಲುವೆಯು ಎಡಭಾಗಕ್ಕೂ ಉಳಿದ ಅಧ್ರ ಉರು ಕಾಲುವೆಯ ಬಲಭಾಗಕ್ಕೂ ಹಂಚಿಹೋಗಿತ್ತು. ಕಾಲುವೆಯ ಮೇಲೆ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಗಿಳಿ-ಗೂರವಂಕ, ಬೆಳ್ಳಕ್ಕೀ ಬಾನಾಡಿ ನಾನಾ ಪ್ರಕಾರದ ಪಟ್ಟಿಗಳು ಹಾರಾಡುತ್ತಿದ್ದವು. ವಾತಾವರಣ ಬಹಳ ಹಿತಕರವಾಗಿತ್ತು. ಉರ ಜನರು ದನಕರುಗಳಿಗೆ ನೀರು ಕುಡಿಸಲು, ಬಟ್ಟ-ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ತೊಳೆಯಲು, ಬೆಳಗಿನ ಸ್ಥಾನ ಮಾಡಲು ಈ ಕಾಲುವೆಯನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸಿದ್ದರು.

ಸಮಾ ತನ್ನ ಮಗಳು ಸರಳೀಯನ್ನು ಸೀಮೆ ಎಣ್ಣೆ ತರಲು ಅಂಗಡಿಗೆ ಕಳಿಸಿದಳು. ಎಂಟು ವರ್ಷದ ಸರಳೆ ಖದು ಲೀಟರಿನ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ (ಕ್ಯಾನ್) ಡಬ್ಬಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಳು. ಅವಳು ಉರ ಮಧ್ಯದ ಕಾಲುವೆಯನ್ನು ಸೇತುವೆ ಮೇಲಿನಿಂದ ದಾಟಿ ಆಚೆ ಹೋಗುವಾಗ ಎರಡು ವರ್ಷದ ಮಗು ಹಿಂಂತಿ ಕಾಲುವೆಯಲ್ಲಿ ಇಳಿಯುವುದನ್ನು ಕಂಡಬು. ಹಿಂಂತಿಯ (ತಾಯಿ ಕಾಲುವೆಯ ಒಂದು ದಡದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ದೂರದಲ್ಲಿ ಬಟ್ಟೆ ತೊಳೆಯುತ್ತಿದ್ದಳು. ಮಗುವನ್ನು ಕಾಲುವೆಯ ಹತ್ತಿರ ದೂರದಲ್ಲಿ ಗೋಣಿ ತಟ್ಟಿನ ಮೇಲೆ ಮಲಗಿಸಿ ತಾನು ಬಟ್ಟೆ ತೊಳೆಯುವುದರಲ್ಲಿ ಮಗ್ನಾಗಿದ್ದಳು. ಮಗುವಿನ ಕಡೆಗೆ ಗಮನವೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ ಸರಳೆ ಓಡಿ ಹೋಗಿ ಕಾಲುವೆಗೆ ಇಳಿದಳು.

ಮಗುವನ್ನು ನೀರಿನಿಂದ ಹೊರಗೆ ಎಳೆಯಲು ಪ್ರಯುತ್ತಿಸಿದಳು. ಮಗುವನ್ನು ನೀರಿನ ಸೆಳೆತ ಒಳಕ್ಕೆ ಎಳೆಯುವುದು, ಸರಳೆ ನೀರಿನಿಂದ ಹೊರಗೆ ಎಳೆಯುವುದು ಹೀಗೆ ಮಾಡುತ್ತಿರಲು ಮಗು ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಳುಗುವ ಸ್ತಿಗಿಗೆ ಬಂತು. ಸರಳೆ ಯುತ್ತಿಯಿಂದ ಹಿಂಂತಿಯನ್ನು ತನ್ನ ಹೆಗಲಿಗೆ ಪರಿಸಿದಳು. ಆದರೆ ಭಾರ

ತಡಯಲಾಗದೆ ತಾನೂ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಮುಖುಗತೊಡಗಿದಳು. ನೀರು ಬಾಯಿಗೆ ಬರತೊಡಗಿತು. ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯುವುದು, ಉಗುಳುವುದು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಂತೆಯೇ ತನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿರುವ ಪಾಸ್ಕೋ ಡಬ್ಬಿಯ ನೆನಪು ಬಂತು.

ಈಚು ಬಾರದಿದ್ದರೆ ಕುಂಬಕಾಯಿ, ಈಚನ ಹೆಂಡಿ, ಖಾಲಿ ಡಬ್ಬಿ ಗಳ ಶುಂಬಿದ ಷ್ಟ್ರೋಬ ಬಳಸಿ ಅದರ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದಾಗ ನೀರಿನಿಂದ ದಾಟಬಹುದೆಂದು ಅಜ್ಞಿ ಹೇಳಿದ ಮಾತು ನೆನಪಾಯಿತು. ತಾನೂ ಡಬ್ಬಿಯ ಮೇಲೆ ಚೋರಲಾಗಿ ಬಿದ್ದಳು. ಮಗು ಚೆನ್ನಿನ ಮೇಲೆ ಒರಿತು. ಇಬ್ಬರೂ ನೀರಲ್ಲಿ ತೇಲತೊಡಗಿದರು. ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಸೆಳೆತ ಬಹಳ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಅವರು ತೇಲುತ್ತ ನೀರಿನ ಹರಿವನ ಗುಂಟ ಸಾಗಿದ್ದರು. ಕಾಪಾಡಿ, ಕಾಪಾಡಿ ಎಂದು ಸರಳೆ ಕೂಗಿದರೂ ಮಗು ಮಾತ್ರ ಸ್ವಷ್ಟಂದವಾಗಿ ನೀರಿನಲ್ಲಿ ಕೈ ಆಡಿಸುತ್ತಾ ನೀರ ಮೇಲಿನ ಗುಳ್ಳೆಗಳನ್ನು ಬಡಿಯುತ್ತಿತ್ತು.



ಮಧ್ಯದ ಕಾಲುವೆಯಲ್ಲಿ ಹಾವುಗಳು ಈಚುತ್ತಿದ್ದವು. ಮೇನುಗಳು ಸರಳೆಯ ಕಾಲುಗಳನ್ನು ಕೆಮ್ಮೆತ್ತಿದ್ದವು. ಇದಾವುದಕ್ಕೂ ಗಮನ ಕೊಡದೇ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಒಂದು ಕೈಯಿಂದ ಡಬ್ಬಿಯನ್ನು ಇನ್ನೊಂದು ಕೈಯಿಂದ ಮಗುವನ್ನು ಭಡ್ವಾಗಿ ಹಿಡಿದು ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದಳು ಸರಳೆ.

ಕಾಲುವೆ ದಂಡೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಂಗಸರು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಬಟ್ಟೆ ತೊಳೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ಮೋಡಿದರೂ ಆಳ ನೀರಿಗಳಿಯಲು ಯಾರೂ ಧೈರ್ಯ ಮಾಡಲಿಲ್ಲ ನೋಡಲು

ಬಲು ಮೋಚು ಎನಿಸಿದರೂ, ಮತ್ತೊಳೆ ಕಷ್ಟ ಗಂಡಾಯಂತರ ಕಂಡು ಕಾಗಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಕಾಲುವೆಯ ಜಾಳಿಗೆ ತಡೆಯೋಂದು ಬಂತು. ಸರಳೆ ಬಲು ಜಾಡೆ. ಡಬ್ಬಫನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿರುವಂತೆ ಹೊಟೆಗೆ ಆದುಮು ಒಂದು ಕೈಯಿಂದ ಕಾಲುವೆಯ ತಡೆಗೆ ಹಾಕಿದ ಕಬ್ಬಿಣಿದ ಸರಳುಗಳನ್ನು ಒಂದೊಂದಾಗಿ ಹಿಡಿದು ಉಪಾಯಿಂದ ಕಾಲುವೆಯ ದಂಡೆಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದಳು. ತನಗೆ ಈಜು ಬಾರದಿದ್ದರೂ ತನ್ನ ಹಾಗೂ ಮಗುವಿನ ಜೀವ ಉಳಿಸಿದಳು.

ಸರಳೆಯ ಧೈರ್ಯ ಕಂಡು ಹಿಂಕಿಯ ತಾಯಿಗೆ ಎಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಸಂತೋಷವಾಯಿತು. ಉಂಟಾದ ಸರಳೆಯ ಸಾಹಸಕ್ಕೆ ಸಾವಿರ ರೂಪಾಯಿ ಕೊಟ್ಟು ಸನ್ಯಾಸಿದರು.

- ಶಿದ್ಧಲಿಂಗಪ್ರ ಹದಿಮೂರ್

### ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ

ಗಡಿ - ಸೀಮೆ ; ಕಂಗೋಳಿಸು - ಶೋಭಿಸು ; ವಿರಳ - ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಿಕ್ಕಿದಿರುವ ; ಬಾನಾಡಿ - ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಹಾರಾಡುವದು ; ಹಿತಕರ - ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಆನಂದ ಕೊಡುವ ; ಮಗ್ನಿಷಾಗು - ನಿರತವಾಗು, ತೊಡಗು ; ಸ್ವಚ್ಛಂದ - ಅಡೆತಡೆ ಇಲ್ಲದ ; ಯುತ್ಕಿ - ಉಪಾಯ, ಚಾತುರ್ಯ, ಕೌಶಲ ; ಗಮನ ಕೊಡು - ಲಕ್ಷ್ಯಕೊಡು ; ಭದ್ರವಾಗಿ - ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ; ಅದುಮು - ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊಳ್ಳು

### ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಕಾಲುವೆ ಎಲ್ಲಿ ಹರಿಯುತ್ತಿತ್ತು?
- ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಯಾವ ಯಾವ ಪಕ್ಷಿಗಳು ಹಾರಾಡುತ್ತಿದ್ದವು?
- ಮಗು ಎಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಿಯವನ್ನು ಸರಳಿ ಕಂಡಳು?
- ಸರಳ ಮಗುವನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವಾಗ ಯಾರು ಹೇಳಿದ ಮಾತ್ರ ನೇನಪಾಯಿತು?
- ಸರಳ ಮಗುವನ್ನು ಹೇಗೆ ರಕ್ಷಿಸಿದಳು ಎಂಬುದನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

**ಪ್ರಶ್ನೆ ೧)** ಬಿಟ್ಟು ಸ್ಥಳ ತಂಬಿರ.

- ಕೆಂಪು ಹೆಂಚಿನ ಮನೆಗಳು ..... ಕಾಲುತ್ತಿದ್ದವು.
- ..... ವರ್ಷದ ಸರಳೆ ಏದು ಲೀಟರಿನ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ (ಕ್ಯಾನ್) ದಬ್ಬಿ ತೆಗೆದುಹೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದಳು.
- ..... ಮೇಲಿನಿಂದ ದಾಟಿ ಆಚೆ ಹೋಗುವಾಗ ಎರಡು ವರ್ಷದ ಮಗು ಹಿಂಕಿ ಕಾಲುವೆಯಲ್ಲಿ ಇಳಿಯುವುದನ್ನು ಕಂಡೆಲು.
- ಹಿಂಕಿಯ ತಾಯಿ ಕಾಲುವೆಯ ಒಂದು ದಡದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ದೂರದಲ್ಲಿ .....
- ಸರಳೆ .....ಯಿಂದ ಹಿಂಕಿಯನ್ನು ತನ್ನ ಹೆಗಲಿಗೆ ವಿರಿಸಿದಳು.

**ಪ್ರಶ್ನೆ ೨)** ಕೆಳಗಿನ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಯೋಗ್ಯ ಚೌಕಟ್ಟುಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಗೀಕರಿಸಿ ಬರೆಯಿರ.

ಸುಮಾ, ಸರಳೆ, ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್, ಬಟ್ಟೆ ಪಾತ್ರ, ಸೀಮೆ ಎಣ್ಣೆ, ದಬ್ಬಿ, ಹಿಂಕಿ, ಗಿಳಿ, ಕೋಗಿಲೆ, ಬೆಳ್ಳಕ್ಕಿ, ದನಕರು, ಎಮ್ಮೆ ಆದು, ಗೊರವಂಕ, ಜಿಂಕೆ

ವ್ಯಾಕಿಗಳು	ವಸ್ತು	ಮ್ಯಾಣಿಗಳು	ಪಕ್ಕಿಗಳು

**ಪ್ರಶ್ನೆ ೩)** ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೋರಿಸಿದಂತೆ ಕೆಳಗಿನ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರ.

ಉದಾ. ಪ್ರದೇಶ - ಪ್ರದೇಶಗಳು

ಮನೆ - .....

ಗಿಡ - .....

ಉರು - ..... ಮುಕ್ಕೆ ಪ್ರಯ (ನೀತಿ)  
 ಪ್ರಸ್ತುತಿ - ..... ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಯ (ಲ)  
 ಅಟ - ..... (ಲ)

ಉಪಕ್ರಮ \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*  
 ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಸರಳೀಯಂತೆ ಸಾಹಸ ಮರೆದ ಬಾಲಕ-ಬಾಲಕಿಯರ ಕಥೆಗಳನ್ನು  
 ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ ಮತ್ತು ಪಾಲಕರಿಂದ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿ.

### ಆಶ್ಚರ್ಯಶಾಸನವೇ ಸಾಹಸಕ್ಕಿ ಸಾಧನ

\* ಸ್ವಃಕ್ರದ ಅರಿವು, ಸಮಾನಾನುಭೂತಿ, ನಿರ್ಣಯ ಕ್ಷಮತೆ, ಸಮಸ್ಯೆ ಪರಿಹಾರ,  
 ವ್ಯಕ್ತಿ-ಶಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿಯ ಸಹಸಂಬಂಧ ಕೌಶಲಗಳು ಮತ್ತು ಲ್ಲಿ ವಿಕಾಸಮಾಗುವುದು.

### ವ್ಯಾಕರಣ :

#### ವರ್ತೇಷಣಗಳು

- ೧) ಈ ಉದ್ದ್ಯಾಸವನ ಬಹುತ್ಯಂದರಿಗಿದೆ.
- ೨) ರಾಯಗಡ ಕೋಟಿಯ ಅತೀ ಭವ್ಯವಾಗಿದೆ.
- ೩) ಸಾರಸಭಾಗ ಉದ್ದ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಜನರು ಶಕ್ತಿರದ್ಯು ತುಂಬಿದ್ದಾರೆ.
- ೪) ನಿಸರ್ಗವು ಬಹುತ್ಯಂದರಿಗಿದೆ.

ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಗೆರೆ ಹೊಡೆದ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಕುಮವಾಗಿ ಉದ್ದ್ಯಾಸ, ರಾಯಗಡ ಕೋಟಿ, ಸಾರಸಭಾಗ, ನಿಸರ್ಗ ಈ ದೃಶ್ಯಗಳನ್ನು ವರ್ತಿಷವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸುತ್ತವೆ. ಹಿಂತೆ ನಾಮವರದಗಳು ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ಗುಣ ವರ್ತೇಷಣಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಿಂದ ಎರಡು ಪ್ರಕಾರಗಳಿವೆ.

ಕುರಿಮರಿ ಬೇಕೇ ಕುರಿಮರಿ  
 ಯಾರೂ ಇಲ್ಲವು ಇದಕೆ ಸರಿ  
 ಹಾಲನು ಕುಡಿದರೆ ಆಡುವುದು  
 ಹಸಿದರೆ ಮಾತ್ರ ಅರಚುವುದು  
 ಸಿಕ್ಕಿದನೆಲ್ಲವ ಮುಕ್ಕುವುದು  
 ರುಚಿ ನೋಡಿ ಆಚೆಗೆ ಎಸೆಯುವುದು  
 ಕಂಡುದನೆಲ್ಲವ ಬೇಡುವುದು  
 ಕೊಡಿದೆ ನಿಮ್ಮನು ಕಾಡುವುದು  
 ಗಿಲ್ ಗಿಲ್ ಗೆಜ್ ಇಡುತಲಿ ಹೆಚ್ಚೆ  
 ಕೇಕೆಯ ಹಾಕುತೆ ಒಡುವುದು  
 ನಗೆ ನಗೆಯಾಡಿ ಮೋಡಿಯ ಮಾಡಿ  
 ನಿಮ್ಮಿಯ ಮನವನು ಗೆಲ್ಲುವುದು  
 ಮುನಿದರೆ ನಿಮ್ಮನು ಅಪ್ಪುವುದು  
 ಮುದ್ದನು ಚೊಟ್ಟು ರಮಿಸುವುದು  
 ಸಗಟನ ಪೇಟೆಯ ವರ್ತಕರು  
 ಸಾವಿರ ವರಹಕೆ ಬೇಡಿವರು  
 ಬೇಕೇ ನಿಮಗೂ ಕೂಸು ಮುರಿ  
 ಸಾವಿರ ವರಹದ ನಮ್ಮ ಸರಿ

- ನಿನ ರೇ ಹಿರೇಮರ

### ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ

ಅರಚು - ಚೇರು ; ಮುಕ್ಕು - ಗಬಗಬ ತಿನ್ನು ; ಎಸೆ - ಒಗೆ ; ಕೇಕೆ ಹಾಕು - ಜೋರಾಗಿ ಶಬ್ದ  
 ಮಾಡು ; ಮೋಡಿ - ಜಾಡು ; ಮುನಿ - ಸಿಟ್ಟಾಗು ; ರಮಿಸು - ಸಮಾಧಾನ ಪಡೆಸು ; ಸಗಟು  
 - ಪೂಣಣ, ಎಲ್ಲ ; ಪೇಟೆ - ಸಂತೆ, ಬಜಾರ ; ವರ್ತಕ - ವ್ಯಾಪಾರ



## ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಕುರಿಮರಿ ಯಾವಾಗ ಅರಚುವದು?
- ರುಚಿ ನೋಡಿ ಕುರಿಮರಿ ಏನು ಮಾಡುವದು?
- ಕುರಿಮರಿ ಯಾವಾಗ ಕಾಡುವುದು?
- ಕೇಂದ್ರ ಹಾಕುತ ಕುರಿಮರಿ ಹೇಗೆ ಒಡುವದು?
- ನಮ್ಮ ಮನವನ್ನ ಕುರಿಮರಿ ಹೇಗೆ ಗೆಲ್ಲುವದು?
- ಯಾವ ವರ್ತಕರು ಕುರಿಮರಿಯನ್ನ ಸಾವಿರ ವರಹಕೆ ಬೇಡಿಹರು?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

‘ಅ’ ಗುಂಪು

- ಹಾಲನು ಕುಡಿದರೆ
- ಕಂಡುದನೆಲ್ಲವ
- ಕೇಕೆಯ ಹಾಕುತ
- ಮುನಿದರೆ
- ಮುದ್ದನು ಕೊಟ್ಟು

‘ಬ್’ ಗುಂಪು

- ಒಡುವುದು
- ಅಪ್ಪುವುದು
- ರಮಿಸುವುದು
- ಆಡುವುದು
- ಬೇಡುವುದು

ಪ್ರಶ್ನೆ ೩) ಕೆಳಗಿನ ಶಬ್ದಗಳನ್ನ ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಸ್ಥಿರದನೆಲ್ಲವ, ಕಂಡುದನೆಲ್ಲವ, ನಗಯಾಡಿ, ಕೊಡದಿರೆ

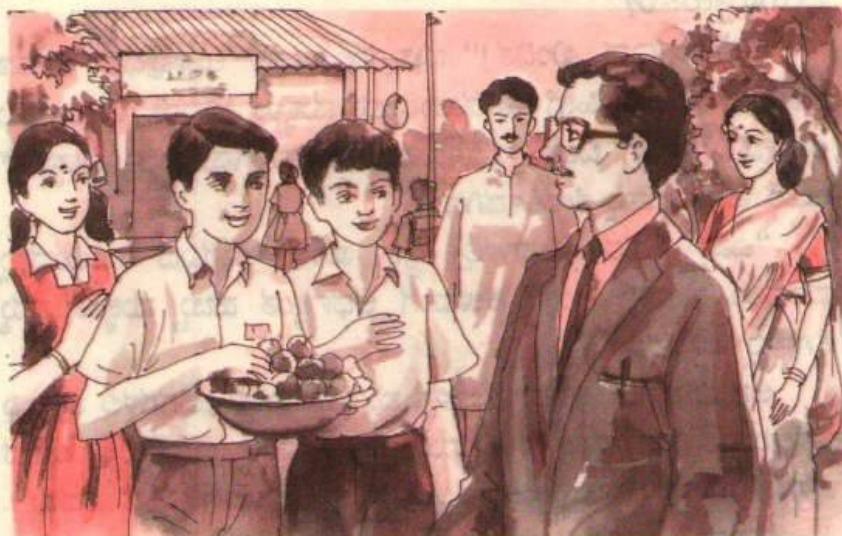
ಪ್ರಶ್ನೆ ೪) ಈ ಕವಿತೆಯನ್ನ ಕಂತಪಾಠ ಮಾಡಿರಿ.

ಉಪಕ್ರಮ \* \* \* \* \*

- ಒಂದು ಸಣ್ಣ ಮಗುವನ್ನ ನಿಮ್ಮ ಬೆಸ್ಸು ಮೇಲೆ ಕುಳಿರಿಸಿಕೊಂಡು ನೀವು ಈ ಕವಿತೆಯನ್ನ ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲವೇ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಭಿನಯವಾಗಿ ಹಾಡಿರಿ.
- ಇಂಥ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಹಾಡಿನ ರೂಪದ ಅಟಗಳನ್ನ ನಿಮ್ಮ ಗುರುಗಳಿಂದ ಕೇಳಿ ತಿಳಿಯಿರಿ.

ಮುಕ್ಕಳ ಆಟ ಚೆಂದ ಬನದ ನೋಟ ಚೆಂದ

\* ಸ್ವತಃದ ಅರಿವು, ವ್ಯಕ್ತಿ-ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿಯ ಸಹಸರಂಬಂಧ ಈ ಕೌಶಲಗಳು ವಿಕಾಸವಾಗುವುದು.



ಶಾಲೆಯ ಎಂಟನೆಯ ತರಗತಿ ಆರಂಭವಾದಾಗ, ಕಾಲ್ನಾ ಟೀಚರ್ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಬೇರೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಇರುವುದು ತಿಳಿಯಿತು. ಮುಖ್ಯಾಧ್ಯಾಪಕರೂ ಅಲ್ಲಿ ಬಂದಿದ್ದರು.

“ಗುಡ್ ಮಾನ್ಯಂಗ್ ಸರ್ !” ಎಲ್ಲ ಹುಡುಗರೂ ನಿಂತು ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದರು.

“ಮಕ್ಕಳಾ, ಇಂದು ನಮ್ಮ ನಡುವೆ ಭಾಸ್ಕರ್ ಭಟ್ಕಾಗರ್ ಸಾಹೇಬ್ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಇವರು ನಿಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಾತನಾಡುವವರಿದ್ದಾರೆ” ಎಂದು ಆ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಕಾಲ್ನಾ ಟೀಚರ್ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟರು.

ಭಟ್ಕಾಗರ್ ಮರ-ಗಿಡಗಳ ವಿಶೇಷ ತಜ್ಫರಾಗಿದ್ದರು. ನಗರದಲ್ಲಿ ಅವರದೇ ಸ್ವಾತ ಘಾರ್‌ಹೋಸ್ ಇತ್ತು. ಅಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ರೀತಿಯ ಹಣ್ಣು-ತರಕಾರಿಗಳು ಬೆಳೆದಿದ್ದವು. ‘ಮಕ್ಕಳೇ, ಇವತ್ತು ಪೇಟೆಯಲ್ಲಿ ತರಕಾರಿ, ಹಣ್ಣುಗಳ ಅಭಾವ ಎಷ್ಟಿದ್ದೆ, ಜತೆಗೆ ಅವುಗಳ ಬೆಲೆ ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ಮುಟ್ಟರುವುದು ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತೇ ಇದೆ’ ಎಂದರು.

“ಹೌದು ಸಾರ್ !” ಎಂದು ಮಕ್ಕಳು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸಮೃತಿಸಿದರು. “ತರಕಾರಿ, ಹಣ್ಣಗಳು ನಿಮ್ಮ ಮನೆಯ ಅಂಗಳದಲ್ಲೇ, ಕುಳಿತಲ್ಲೇ ಸಿಗುವಂತಾಗಲು ನೀವು ಬಯಸುತ್ತಿರೇನು?”

“ಹೌದು ಸಾರ್, ಖಂಡಿತ !” ಭಟ್ಟಾಗುರ್ ಅಂಕಲ್ ಯಾವುದೋ ಜಾದೂ ತೋರಿಸಿ, ಅದರಿಂದ ಹೀಗೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೆಂದು ಮಕ್ಕಳು ತಿಳಿದರು. ಈ ರೀತಿಯ ಯೋಚನೆ ಅವರಿಗೆ ಬಹಳ ಸಂತೋಷವಾಯಿತಲ್ಲದೆ ಗಮನವಿಟ್ಟು ಭಟ್ಟಾಗುರ್ ಅವರ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿತೊಡಗಿದರು.

“ಎಷ್ಟು ಜನರ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಖಾಲಿ ಜಾಗವಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಮೊದಲು ಹೇಳಿ?” ಎಂದು ಕೇಳಿದಾಗ ಅರ್ಥಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಕೀಗಳನ್ನು ವ್ಯತ್ತಿದರು.

ಆಗ ಭಟ್ಟಾಗುರ್ ಅವರು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮನೆಯ ಖಾಲಿ ಜಾಗಗಳಲ್ಲಿ ತರಕಾರಿ ಬೆಳೆಯುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲದೆ ಸರಳ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಬರದ ಪ್ರಸ್ತರಕಗಳನ್ನು ಹಂಚಿದರು. ಜರ್ಗನ್ ಕೆಲವು ತರಕಾರಿ ಬೀಜಗಳನ್ನು ಹಂಚಿದರು.

“ಸಾರ್, ನಮಗೆ ಅಷ್ಟು ಟೆಂ ಎಲ್ಲಿದೆ? ಹೋಂವರ್ಕ್ ಪೂರ್ಣ ಮಾಡಬೇಕಲ್ಲ!” ಎಂದು ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗ ಪ್ರಶ್ನಿಸಿದಾಗ ಉಳಿದವರೆಲ್ಲ ತಲೆಯಾಡಿಸಿ ನಕ್ಕರು.

“ಮಕ್ಕಳಾ, ನಿಮಗೆ ಸಿಗುವಪ್ಪು ಸಮಯ ಬೇರಾರಿಗೂ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ ಅಲ್ಲದೆ ಓದೋದ್ದಾ ಬಿಟ್ಟು ಇನ್ನೇನ್ನ ಮಾಡ್ದಿರಿ?” ಎಂದಾಗ ಹುಡುಗರು ಒಬ್ಬರ ಮುಖ ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ನೋಡಿಕೊಂಡರು.

“ಯಾರಿಗೆ ಆಸ್ತಿ ಇದೆಯೋ ಅವರು ಮುಂದೆ ಬನ್ನಿ ಭಟ್ಟಾಗುರ್ ಸಾಹೇಬರು ಅದರ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿವಳಿಕೆ ಕೊಡ್ಡಾರೆ” ಎಂದು ಮುಖ್ಯೋಪಾಧ್ಯಾಯರೂ ಸಹ ಹೇಳಿದರು.

ಸಂದೀಪ್ ಒಬ್ಬ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಹುಡುಗ. ಸಾಧಾರಣ ಕುಟುಂಬದಿಂದ ಬಂದ ಸಂದೀಪನ ಮನೆಯ ಮುಂದೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಖಾಲಿ ಜಾಗವಿತ್ತು. ಆತ ಎದ್ದು ಭಟ್ಟಾಗುರ್ ರವರಿಂದ ಕೆಲವು ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಪಡೆದನು. ಉಳಿದವರು ಯಾರು ತಲೆ ಕೆಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ ಎನ್ನುವಂತೆ ಮೌನವಾಗಿ ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ತನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತರಕಾರಿ ಬೆಳೆಯಲು ಏವಾದು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದನು.

“ಇದೆಲ್ಲಾ ಸರಿಯಪ್ಪ ನೀನು ಯಾವಾಗ ಓದ್ದಿಯೋ?” ಎಂದು ಮನ್ನು  
ಅಗೆದು ಸರಿಪಡಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಸಂದೇಹನನ್ನು ಅಪ್ಪೆ ಕೇಳಿದರು. ಓದುವ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ  
ಯಾವುದೇ ಕಡಿತ ಮಾಡದ ಈ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ತೊಡಗುವುದಾಗಿ ಆತ ಹೇಳಿದ.  
ಪ್ರತಿವರ್ಷದಂತೆ ಈ ಸಲವೂ ತಾನು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಗನಾಗಿ ಬಂದು  
ಇದನ್ನು ಸಾಬಿತುಪಡಿಸುವುದಾಗಿ ಭರವಸ ನೀಡಿದನು. ಸಂದೇಹನ ಆಶ್ಚರ್ಯಾಸ  
ಮತ್ತು ಶ್ರದ್ಧೆಯನ್ನು ಕಂಡು ತಂದೆಗೆ ತುಂಬಾ ಸಂಶೋಷಣಾಯಿತು. ಅವನಿಗೆ  
ಆರ್ಥಿಕವಾದ ಮಾಡಿದಾಗ ಅವನಲ್ಲಿ ಉತ್ಸಾಹ ಇಮ್ಮಡಿಯಾಯಿತು.

ಕೆಲವು ವಾರಗಳ ನಂತರ ಪರೀಕ್ಷೆ ಬಂತು. ಸಂದೇಹ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಬೇಗ ಎದ್ದು  
ತನ್ನ ವ್ಯಾಸಂಗದಲ್ಲಿ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ತೊಡಗುತ್ತಿದ್ದನು. ಅನಂತರ ಗಿಡ-ಬಳ್ಳಿಗಳ  
ಆರ್ಥಿಕ, ಅವುಗಳಿಗೆ ನೀರು, ಗೊಟ್ಟರ ಹಾಕಿ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದ ಸಂಚೆ  
ಬಂದಾಗಲೂ ಗಿಡಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ನಿಗಾವಹಿಸಿ, ಹೋಂಕೊ ಮುಗಿಸಿ  
ಆಟವಾಡಲು ಹೊರಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದನು. ಪರೀಕ್ಷೆಯೂ ಮುಗಿಯಿತು. ಸಂದೇಹ  
ಬೆಳೆಸಿದ ಗಿಡಗಳೂ ದೊಡ್ಡವಾದವು.

ಫಲಿತಾಂಶದ ದಿನ ಎಲ್ಲ ಮುದುಗರೂ ಆತಂಕದಿಂದ ರಿಜಲ್ಟ್ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ  
ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ್ದರು. ಕಾಸ್ಟ್‌ಟೀಚರ್ ಬಂದು ಫಲಿತಾಂಶ ಹೇಳಿದರು.

“ಸಂದೇಹ ಎಲ್ಲಿ? ಇಡೀ ಕಾಸ್ಟ್‌ಗೇ ಪ್ರಥಮ ಸ್ವಾನ ಗಳಿಸಿರುವ ಸಂದೇಹ  
ಕಾಣ್ಣ ಇಲ್ಲವಲ್ಲ. ಆ ಬುದ್ಧಿವಂತ ಎಲ್ಲಿ?” ಎಂದು ಟೀಚರ್  
ಹೇಳುತ್ತಿರುವಪ್ಪರಲ್ಲಿಯೇ ಸಂದೇಹ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡನು. ಕ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದು  
ಮಂಕರಿಯೂ ಇತ್ತು.

“ಬಾ ಸಂದೇಹ ಬಾ, ನಿನ್ನ ಕ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಇದೇನಿದು?”

“ಸರ್, ತಡವಾಗಿದ್ದಕ್ಕೆ ಕ್ಷಮೆ ಕೇಳೇನೆ. ಇದು ಇಡೀ ತರಗತಿಗೆ ಸಾರ್”  
ಎಂದು ಮಂಕರಿ ಮೇಲೆ ಮುಚ್ಚಿದ ವೇಪರ ತೆಗೆದನು.

ಮಂಕರಿ ತುಂಬ ದೊಡ್ಡ ಗಾತ್ರದ ಕೆಂಪು ಟೊಮೆಟೋ ತುಂಬಿತ್ತು.  
ಯಾರಿಗೂ ಅಥವಾಗಲಿಲ್ಲ. ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಭಟ್ಟಾಗ್ಗರ್ ಸಾಹೇಬರು ಕಾಸ್ಟ್‌ಗೇ  
ಬಂದರು. ಈ ಟೊಮೆಟೋ ತನ್ನ ಮನಸೆಯ ಖಾಲಿ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದದ್ದು ಎಂದು  
ಸಂದೇಹ ವಿಷಯ ತಿಳಿಸಿದಾಗ ಎಲ್ಲಾರಿಗೂ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಯಿತು.

“ಹೌದು ಮಕ್ಕಳೇ, ಭಟ್ಟಾಗ್ರರ್ ಸಾರ್ ಬಂದು ಮೂರು ತಿಂಗಳ ಹಿಂದೆ ನಿಮಗೆಲ್ಲಾ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ತರಕಾರಿ ಬೆಳೆಯುವುದನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದರು. ಅದನ್ನು ಸಂದೀಪ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿದನು. ಅವನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದರಿಂದಲೇ ಅದರ ಫಲಿತಾಂಶವನ್ನು ನೀವೂ ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದೀರಿ”, ಎಂದು ಮುಚ್ಚೋವಾಧ್ಯಾಯರು ವಿವರಿಸಿದರು.

ಭಟ್ಟಾಗ್ರರ್ ಸಾಹೇಬರು ಸಂದೀಪನ ಪರಿಶ್ರಮ, ಶ್ರದ್ಧೆ ಮತ್ತು ಉತ್ಸಾಹವನ್ನು ಮನಸಾರೆ ಕೊಂಡಾಡಿದರು. ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಗನಾಗಿ ಬಂದೂ, ಉಳಿದೆಲ್ಲ ರಚನಾತ್ಮಕ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಸಂದೀಪ ಸಾಬಿತು ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿದ್ದನು. ‘ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಸಂದೀಪ ಬೆಳೆಸಿರುವ ಕೈತೋಟಕೆ ಭೇಟಿ ಕೊಡೋಣ’ ಎಂದು ಘೋಷಿಸಿದರು. ಇದರಿಂದ ಉಳಿದ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಅತೀವ ಆಸ್ತಿ, ಸಂತೋಷ ಉಂಟಾಗಿ ಕೊಗತೊಡಗಿದರು. ಸಂದೀಪಾಗೆ ಜಯಕಾರ ಹಾಕಿದರು. ಅವನಂತಹೇ ತಾವು ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಬೇಕೆಂದು ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡಿದರು.

- ಕಲ್ಲುಳಿಮೂರ್ ರಾಮನಾಥಪ್ಪರ

### ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ

ಘಾರ್ಮಾಹೋಸ್ - ತೋಟದ ಮನ ; ಗಮನ - ಲಕ್ಷ್ಯ ; ಏಪಾರ್ಡು - ವ್ಯವಸ್ಥೆ ; ವ್ಯಾಸಂಗ - ಅಭ್ಯಾಸ ; ಮಂಕರಿ - ಬುಟ್ಟಿ ; ತಳ್ಳ - ವಿಶೇಷ ಪ್ರಾರ್ಥಿತ ಪಡೆದವನು

### ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಶಬ್ದಗಳು

ಸ್ವಲ್ಪ x ಬಹಳ ; ಪೂರ್ಣ x ಅಪೂರ್ಣ ; ಸಂತೋಷ x ಆಸಂತೋಷ

### ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಕ್ಷಾಸ್ ಟೆಚರರು ಯಾರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡುವರು?
- ಭಟ್ಟಾಗ್ರರ್ ಅವರು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಮನೆಯ ಖಾಲಿ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಏನು ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು?
- ಸಂದೀಪನನ್ನು ಅಪ್ಪ ಏನೆಂದು ಕೇಳಿದನು?

ಕ್ಷ) ಸಂದೀಪ್ ಗಿಡ-ಬಳ್ಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಗೆ ನಿಗಾವಹಿಸುತ್ತಿದ್ದನು?

ಉ) ಸಂದೀಪನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಏನು ಸಂಕಲ್ಪ ಮಾಡಿದ್ದನು?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಬಿಟ್ಟ ಶಳ ತುಂಬಿರಿ.

ಅ) ಭಟ್ಟಾಗ್ರರ್ ಸಾಹೇಬರು ..... ತಜ್ಫರಾಗಿದ್ದರು.

ಆ) ..... ಒಬ್ಬ ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಹುಡುಗ.

ಇ) ಸಂದೀಪನು ಗಿಡ, ಬಳ್ಗಳಿಗೆ ..... ಹಾಕಿ ತಾಲೆಗೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದನು.

ಕ್ಷ) ಸರಾ, ತಡವಾಗಿದ್ದಕ್ಕೆ ..... ಕೇಳುತ್ತಿನೇ.

ಉ) ಸಂದೀಪ್ ನಂತೆ ತಾವು ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಬೇಕೆಂದು .....

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

‘ಅ’ ಗುಂಪು

‘ಆ’ ಗುಂಪು

ಇ) ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು

ಅ) ಚೊಮ್ಮೆಟೊ

ಉ) ಸಂದೀಪ್ ಒಬ್ಬ

ಆ) ಬೆಳೆಯುವುದು

ಇ.) ಕೆಂಪು

ಇ) ಮಾಡಿದರು

ಉ) ತರಕಾರಿ

ಕ್ಷ) ಹಂಚಿದರು

ಈ) ಸಂಕಲ್ಪ

ಉ) ಪ್ರಾಮಾಣಿಕ ಹುಡುಗ

ಉಪಕ್ರಮ \* \* \* \* \*

ನಿಮ್ಮ ಮನಯ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕ ಕೃತೋಟ ಮಾಡಿ ಕಾಯಿಪಲ್ಲಿ, ಹಣ್ಣು-ಹಂಪಲ ಬೆಳೆಸಿರಿ.

ದುಡಿತವೇ ದುಡಿನ ತಾಯಿ

ಇಂದಿನ ಕೌಶಲ : ಸ್ವಜನತೀಲ ವಿಚಾರ, ಚಿಕ್ಕತಾತ್ಮಕ ವಿಚಾರ ಕೌಶಲಗಳು ಮತ್ತು ಲಲ್ಲಿ ವಿಕಾಸವಾಗುವವು.

ವ್ಯಾಕರಣ :

ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು

ಕ್ರಿಯೆಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ಹೇಳಬೇಕುದುವ ಪದಗಳೇ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು. ಕ್ರಿಯಾಪದ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿಯ ಕರ್ತೃವಿನ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವದು ಮತ್ತು ಕರ್ತೃವಿನ ಪುರುಷ ಲಿಂಗ, ಚಿಹ್ನಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ವರ್ತಿಸುವುದು.

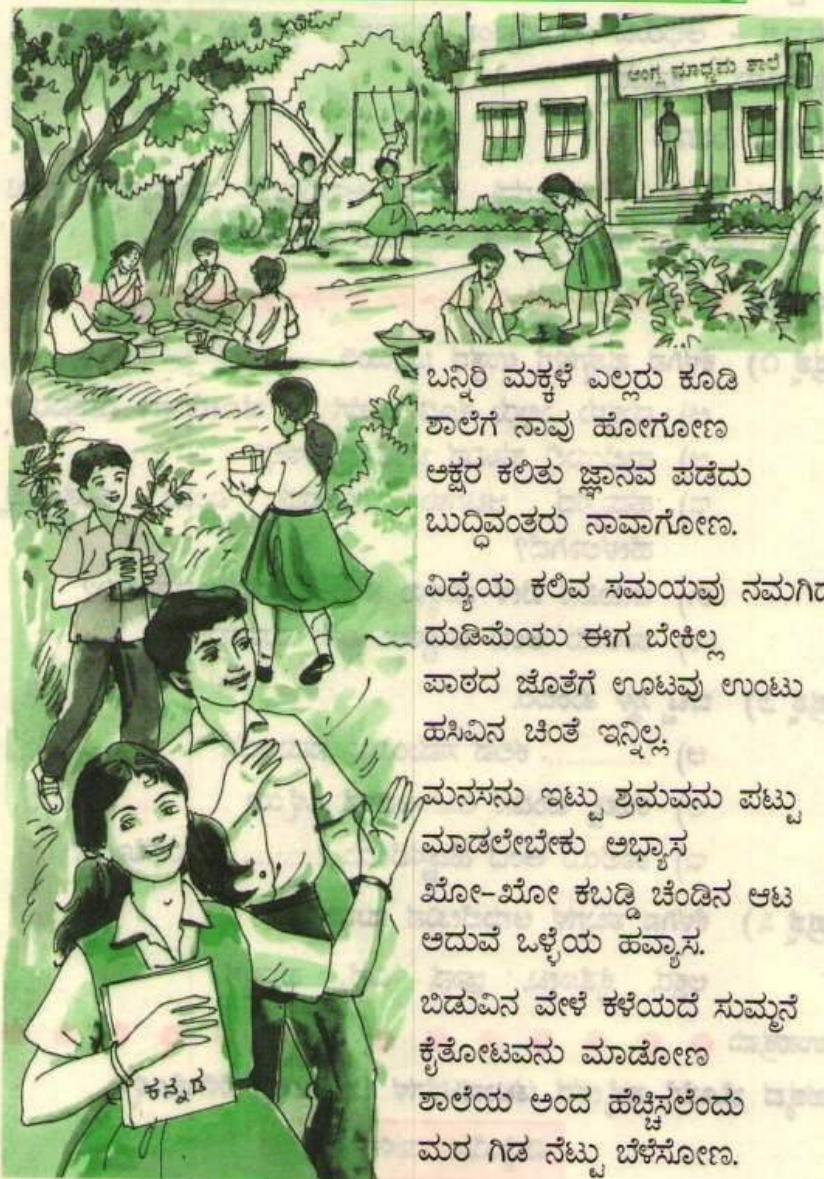
ಉದಾಹರಣೆಗೆ -

- ೧) ನಕ್ಷತ್ರಗಳು ಹೊಳಿಯುತ್ತವೆ.
- ೨) ಶಂಕರನು ಮರವನ್ನು ಹತ್ತುತ್ತಾನೆ.
- ೩) ಆಜ್ಞೆಯು ಉರಿನಿಂದ ಬಂದಿದ್ದಷ್ಟು.
- ೪) ನಾವು ನಾಚಿ ಉರಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತೇವೆ.

ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯಗಳ ಕೌನೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಆರಂಭದಲ್ಲಿರುವ ನಕ್ಷತ್ರ, ಶಂಕರ, ಆಜ್ಞೆ ನಾವು ಇವರ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತವೆ.



## 2. ಪಾರ್-ಉಟ



ಬನ್ನಿರಿ ಮಕ್ಕಳೆ ಎಲ್ಲರು ಕೂಡಿ  
ಶಾಲೆಗೆ ನಾವು ಹೋಗೋಣ  
ಅಕ್ಷರ ಕಲಿತು ಜ್ಞಾನವ ಪಡೆದು  
ಬುದ್ಧಿವಂತರು ನಾವಾಗೋಣ.  
  
ವಿದ್ಯೆಯ ಕಲಿವ ಸಮಯವು ನಮಗಿದು  
ದುಡಿಮೆಯು ಈಗ ಬೇಕಿಲ್ಲ,  
ಪಾರದ ಜೊತೆಗೆ ಉಟಪು ಉಂಟು  
ಹಸಿವಿನ ಚಂತೆ ಇನ್ನಿಲ್ಲ.

ಮನಸನು ಇಟ್ಟ ಶ್ರಮವನು ಪಟ್ಟು  
ಮಾಡಲೇಬೇಕು ಅಭಿಷ್ಯಾಸ  
ಹೋ-ಹೋ ಕಬಡ್ಡಿ ಚೆಂಡಿನ ಆಟ  
ಅದುವೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಹವ್ಯಾಸ.  
  
ಬಿಡುವಿನ ವೇಳೆ ಕಳೆಯದೆ ಸುಮೃದ್ಧ  
ಕ್ರೀತೋಟವನು ಮಾಡೋಣ  
ಶಾಲೆಯ ಅಂದ ಹಚ್ಚಿಸಲೆಂದು  
ಮರ ಗಿಡ ನೆಟ್ಟು ಬೆಳೆಸೋಣ.

- ಡಿ. ಒಷ್ಟಪ್ಪ

## ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ

ಹವ್ಯಾಸ - ಅಭಿರುಚಿ ; ಬುದ್ಧಿಪಂತ - ಜಾಗಾ ; ಕೈತೋಟ - ಸಣ್ಣ ತೋಟ ; ಶ್ರಮಪಡು - ಕಷ್ಟಪಡು

## ವಿಶೇಷ ವಿಚಾರ

ಹಸಿವಿನ ಚಿಂತೆ - ಸರಕಾರವು ಶಾಲಾ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಾಹ್ನದ ಉಟ ಒದಗಿಸುವುದರಿಂದ ಹಸಿವಿನ ಚಿಂತೆ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.

## ಅಭ್ಯಾಸ

**ಪ್ರಶ್ನೆ ೧)** ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಮಕ್ಕಳು ಎಲ್ಲರು ಕೂಡ ಶಾಲೆಗೆ ಏಕೆ ಹೋಗೋಣ ಎನ್ನುವರು?
- ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಹಸಿವಿನ ಚಿಂತೆ ಏಕೆ ಇಲ್ಲ?
- ಹವ್ಯಾಸದ ಆಟಗಳು ಯಾವವು ಎಂದು ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ?
- ಬಿಡುವಿನ ವೇಳೆ ಮಕ್ಕಳು ಏನು ಮಾಡೋಣವೆನ್ನುವರು?
- ಶಾಲೆಯ ಅಂದ ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಏನು ಮಾಡಬೇಕು?

**ಪ್ರಶ್ನೆ ೨)** ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ.

- ..... ಕಲಿವ ಸಮಯವು ನಮಗಿದು.
- ಕಬಡ್ಡಿ ಚೆಂಡಿನ ಆಟ ಅದುವೆ ಒಳ್ಳೆಯ ..... .
- ಶಾಲೆಯ ಅಂದ ಹೆಚ್ಚಿಸಲೆಂದು ..... ಬೇಕೆನೋಣ.

**ಪ್ರಶ್ನೆ ೩)** ಕೆಳಗಿನ ಶಬ್ದಗಳ ಅನುಲೇಖನ ಮಾಡಿರಿ.

ಅಕ್ಷರ, ಕೈತೋಟ, ಜ್ಞಾನ, ವಿದ್ಯೆ, ಹವ್ಯಾಸ

**ಉಪಕ್ರಮ** \*

ಪಶ್ಚಾದ ಜೊತೆಗೆ ಪಶ್ಚೇತರ ಚೆಟುವಟಕೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಆಸ್ತಕಿ ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.

ವಿದ್ಯೆಯೇ ಬಾಳನ ಬೆಳಕು

\* ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಸ್ವತಃದ ಅರಿವು, ಸೃಜನತೀರ್ಥ ವಿಚಾರ ಜೀವನ ಕೌಶಲಗಳು ವಿಕಾಸವಾಗುವವು.



ನಮ್ಮ ಭಾರತ ದೇಶದಲ್ಲಿ ವರ್ಷದ ಹನ್ನರಡೂ ತಿಂಗಳುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಹಬ್ಬ ಬರುತ್ತದೆ. ಶ್ರವಣ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಹುಣಿಮೇಯ ದಿವಸ ಬರುವ ಹಬ್ಬವೇ ರಕ್ಷಾಬಂಧನ. ಸಹೋದರಿಯರು ಅಣ್ಣ-ತಮ್ಮಂದಿರಿಗೆ ರಾಖಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ತಮ್ಮ ಬಾಂಧವ್ಯವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸಹೋದರರು ರಾಖಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು “ನೀವು ನಮ್ಮ ಸಹೋದರಿಯರು. ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಾಣ-ಮಾನಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವ ಭಾರವನ್ನು ನಾವು ಹೊರುವೆವು” ಎಂಬ ಭಾವವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಶ್ರವಣ ಶುದ್ಧ ಹುಣಿಮೇಯ ದಿವಸ ಹೆಣ್ಣು ಮಕ್ಕಳು ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಎದ್ದು ಸ್ಥಾನ ಮಾಡಿ ಹೊಸ ಬಟ್ಟೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸುತ್ತಾರೆ. ತಮ್ಮ ಸಹೋದರಿಗೆ ಕರೆದು ಅವರ ಬಲ ಮುಂಗ್ರೆಗೆ ರಾಖಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟುತ್ತಾರೆ. ರಾಖಿಗಳು ವಿವಿಧ ಬಣ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಆಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸುಂದರವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ರಾಖಿ ಕಟ್ಟಿದ ನಂತರ ಸಹೋದರಿಯರು ಸಹೋದರಿಗೆ ಮಿಶಾಯಿಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಬಾಯಿ ಸಿಹಿ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ಸಹೋದರರು ತಮ್ಮ ಸಹೋದರಿಯರಿಗೆ ತ್ರೈತಿಯಿಂದ ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ನೀಡುತ್ತಾರೆ.

ರಕ್ಷಾಬಂಧನದ ಕುರಿತು ಅನೇಕ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಫಳನೆಗಳು ಇವೆ. ಕೆಲವು ರಾಜರು ಮೊದಲು ತಮ್ಮ ಶತ್ರು ರಾಜರನ್ನು ಸದೆ ಬಡಿದು, ಅನಂತರ ಆ ಶತ್ರು ರಾಜರ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳ ಕೈಯಿಂದ ರಾಖಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು, ಹಿಂದಿನ ವೈರವನ್ನು ಮರೆತು ಬಿಡುತ್ತಿದ್ದರು ಮತ್ತು ರಾಖಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳನ್ನು ತಮ್ಮ ಸಹೋದರಿಯರೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಅವರ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ತಮ್ಮ ಪ್ರಾಣವನ್ನೇ ಮೀನಲಿಡ್ತಿದ್ದರು.

ದೇವತೆಗಳಿಗೂ, ದೃಶ್ಯರಿಗೂ ನಡೆದ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ದೃಶ್ಯರಿಗೆ ಜಯವಾಯಿತು. ನಂತರ ದೃಶ್ಯರನ್ನು ಸೋಲಿಸುವ ಉಪಾಯಕ್ಕಾಗಿ ದೇವತೆಗಳು ಚೆಂಡಿಸಿದರು. ಆಗ ನಾರದ ಮಹಿಂದ್ರ ಸಲಹೆಯಂತೆ ಇಂದ್ರನ ಪತ್ತಿ ಶಚಿ ದೇವಿಯು ರಕ್ಷಾಬಂಧನ ವೃತ್ತ ಮಾಡಿ, ಇಂದ್ರನ ಕೈಗೆ ರಾಖಿ ಕಟ್ಟಿರಳಂತೆ. ಆಮೇಲೆ ನಡೆದ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ರಾಖಿಯ ಪ್ರಭಾವದಿಂದ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನು ಗೆದ್ದನಂತೆ. ಈ ಫಳನೆಯು ರಾಖಿಯ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಫಳನೆಯ ಉಲ್ಲೇಖ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬಂದಿದೆ.

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಸಹೋದರಿಯರು ಸಹೋದರರಿಗೆ ಕಟ್ಟಿಸ ರಾಖಿಯು ಪವಿತ್ರ ಭಾವನೆಯ ಸಂದೇಶ ನೀಡುತ್ತದೆ. ರಕ್ಷಾಬಂಧನವು ನಮ್ಮ ಧರ್ಮವು ನಮಗೆ ನೀಡಿದ ಮಥುರ ಬಾಂಧವುದ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ.

### ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ

ಸದೆ ಬಡಿ - ನಾಶ ಮಾಡು, ಕೊಲ್ಲು ; ದೃಶ್ಯ - ರಾಕ್ಷಸ ; ಮೀನಲಿಡು - ಮುದಿಪಾಗಿಡು ; ಮಾಸ - ತಿಂಗಳು ; ಸಂಕೇತ - ಗುರುತು

### ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಆ) ರಕ್ಷಾಬಂಧನವು ಯಾವ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತದೆ?
- ಬ) ಸಹೋದರರು ರಾಖಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡು ಯಾವ ಭಾವವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುತ್ತಾರೆ?
- ಬಿ) ರಾಖಿ ಕಟ್ಟಿದ ನಂತರ ಸಹೋದರಿಯರು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ?

- ಈ) ರಕ್ಷಾಬಂಧನದ ಬಗ್ಗೆ ಇರುವ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- ಉ) ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಜಯವಾಯಿತು?
- ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

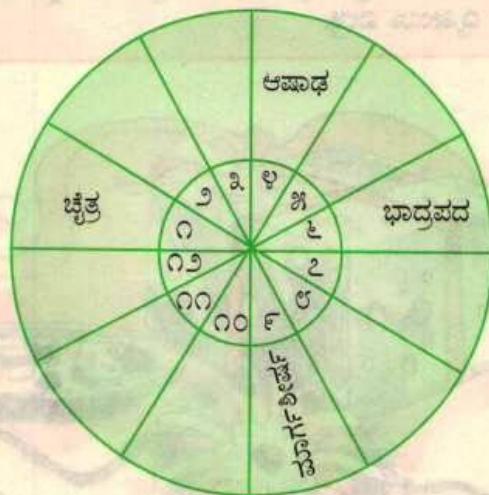
‘ಅ’ ಗುಂಪು

- ಅ) ರಾಮಿ  
ಆ) ಸಹೋದರರು  
ಇ) ದೇವತೆಗಳು, ದೃಕ್ತ  
ಈ) ರಾಮಿಯ ಪ್ರಭಾವ

- ಇ) ಸಹೋದರಿಯರ ರಕ್ಷಣೆ  
ಉ) ಯುದ್ಧ  
ಈ) ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರನಿಗೆ ಜಯ  
ಇ) ವಿವಿಧ ಬಣ್ಣ

ಉಪಕ್ರಮ \* \* \* \* \*

ಕೆಳಗಿನ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಸೋಡಿರಿ, ಬಿಟ್ಟು ಹಿಂದೂ ತಿಂಗಳುಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.



ರಕ್ಷಾಬಂಧನ ಹಬ್ಬ ಸಹೋದರ ಸಹೋದರಿಯರ ದಿಬ್ಬ

\* ಸಮಾನಾನುಭಾತಿ ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿ-ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿಯ ಸಹಸಂಬಂಧ ಕೌಶಲಗಳು ಬೇಳೆಯುವವು.

## ವಾಕ್ಯರಚನೆ :

### ವಿಭಕ್ತಿಗಳು

ನಾಮವಾಚಕಗಳಿಗೆ ಕೆಲವು ಪ್ರತ್ಯೇಯಗಳನ್ನು ಹೇಬ್ಬಾಗಿ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಅವುಗಳ ಅರ್ಥವು ಸ್ವರ್ಪವಾಗುತ್ತದೆ. ಅರ್ಥಸ್ವರ್ಪವಾಗಿ ನಾಮವಾಚಕಗಳಿಗೆ ಇಂತಹ ಪ್ರತ್ಯೇಯಗಳನ್ನು ಹಕ್ಕಿಲೇಬೀಕಾಗುತ್ತದೆ. ಇವುಗಳನ್ನೇ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೇಯಗಳು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಇವು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುವ ಪದ, ಪದಗಳ ನಡುವಿನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತವೆ.

i) ಕೂರವ್ಯವು ನ್ಯಾಯನಿಷ್ಠುರ್ತಿಗೆ ಹೆಸರು ಗಳಿಸಿದ್ದನು.

ii) ನಾಯಿಯು ಬೋಗಿಕ್ಕಾಗುತ್ತದೆ.

ಮೇಲೆ ಗೆರೆ ಹೊಡೆದ ತಬ್ಬಗಳನ್ನು ಒದಿರಿ. ಈ ತಬ್ಬಗಳಿಗೆ 'ಲು' ಎಂಬ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೇಯ ಸೇರಿದೆ. ಇದುವೇ ಪ್ರಥಮ ವಿಭಕ್ತಿ.

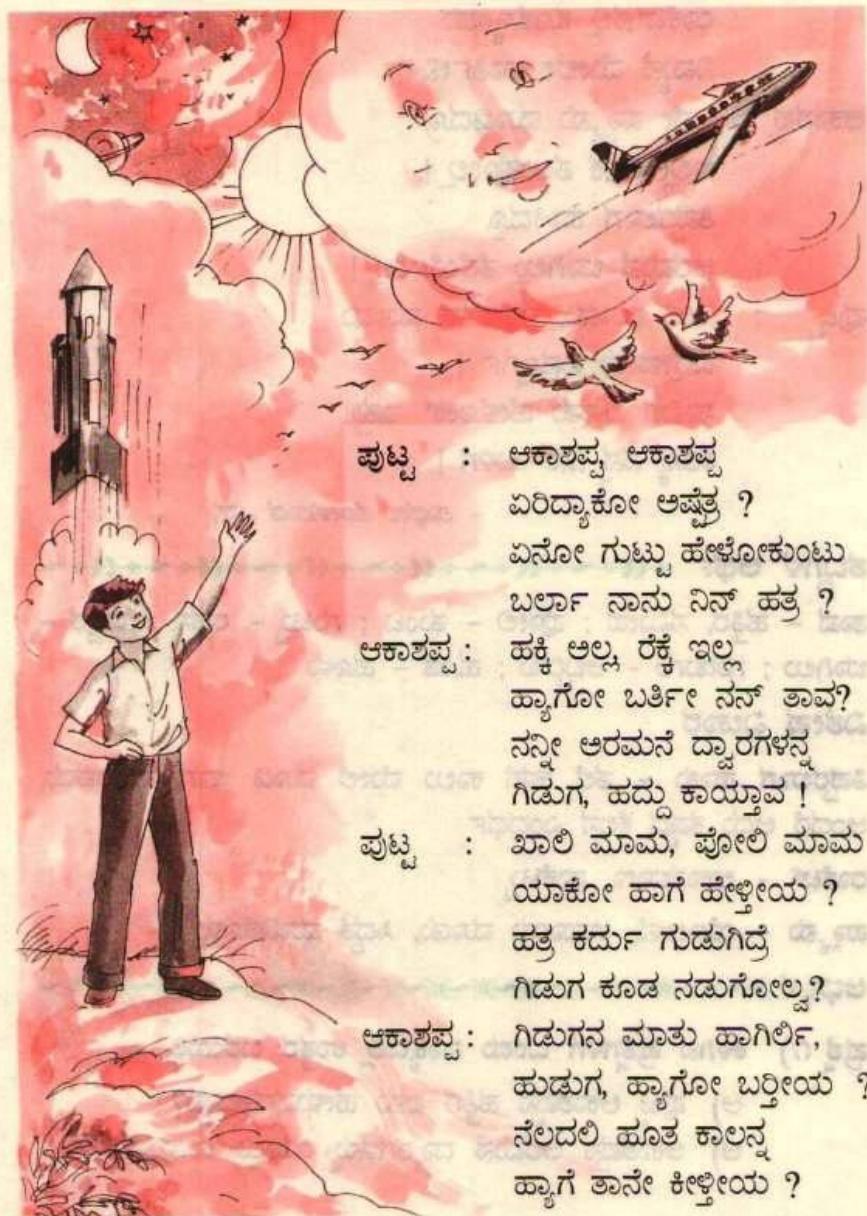
i) ಸರಳಿಯ ಮುಗುವನ್ನು ರಕ್ಖಿಸಿದರು.

ii) ಭಟ್ಟಾಗೀರ್ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪ್ರಸಕ್ತಗಳನ್ನು ಹಂಡಿದರು.

ಮೇಲೆ ಗೆರೆ ಹೊಡೆದ ತಬ್ಬಗಳನ್ನು ಒದಿರಿ. ಈ ತಬ್ಬಗಳಿಗೆ 'ಅನ್ನ' ಎಂಬ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೇಯ ಸೇರಿದೆ. ಇದುವೇ ದ್ವಿತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿ.



## ೬. ಪುಟ್ಟನ ಕನಸು



ಪುಟ್ಟ : ಆಕಾಶಪ್ಪ ಆಕಾಶಪ್ಪ  
ವರಿದ್ಯಾಕೋ ಅಷ್ಟೇ ?  
ವನೋ ಗುಟ್ಟ ಹೇಳೋಕುಂಡು

ಬಲಾರ ನಾನು ನಿನ್ನ ಹತ್ತೆ ?

ಆಕಾಶಪ್ಪ : ಹಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲ ರೆಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲ<sup>೧೫೮</sup>  
ಹ್ಯಾಗೋ ಬರ್ತೀ ನನ್ನ ತಾವೆ?  
ನನ್ನೀ ಅರಮನ ದ್ವಾರಗಳನ್ನು  
ಗಿಡುಗ, ಹದ್ದು ಕಾಯ್ದಾವ !

ಪುಟ್ಟ : ಖಾಲಿ ಮಾಮು, ಪೋಲಿ ಮಾಮು  
ಯಾಕೋ ಹಾಗೆ ಹೇಳ್ತೀಯ ?  
ಹತ್ತೆ ಕೆದು ಗುಡುಗಿದ್ದೆ  
ಗಿಡುಗ ಕೊಡ ನಡುಗೋಲ್ಲು?

ಆಕಾಶಪ್ಪ : ಗಿಡುಗನ ಮಾತು ಹಾಗಿಲ್ಲ,  
ಹುಡುಗ, ಹ್ಯಾಗೋ ಬರ್ತೀಯ ?  
ನೆಲದಲಿ ಮೂತ ಕಾಲನ್ನು  
ಹ್ಯಾಗ ತಾನೇ ಕೇಳ್ತೀಯ ?

ಪುಟ್ಟ : ನನ್ನ ಹೆದ್ದ ಅಂದ್ವಿಂಡ್ಯಾ?  
 ಫ್ಲೇನ್ಸ್‌ನ್ನೇರಿ ಬತ್ತಿನಿ !  
 ರಾಕೆಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಕೂತ್ತೊಂಡು  
 ನಿಮ್ಮನೇ ಮೇಲೇ ಹಾತ್ತಿನಿ !  
 ಆಕಾಶಪ್ಪ : ಏನೇ ಪ್ಲಾನು ಮಾಡಿದ್ದು  
 ಇಲ್ಲಿ ತನಕ ತಲುಪೋಲ್ಲ !  
 ತಿಪ್ಪರಲಾಗ ಹಾಕಿದ್ದು  
 ಅರಮನೆ ಬಾಗಿಲು ತರೆಯೋಲ್ಲ !  
 ಪುಟ್ಟ : ನೀಲಿ ಮಾಮ, ಮೇಲಿನ್ ಮಾಮ  
 ಬರ್ಲೇಬೇಕು ನಿನ್ಹಾಗ್ !  
 ಸಾವಿರ ಮಾತು ಹೇಳೋಕ್ ಇತ್ತು  
 ಕರ್ನೂ ನನ್ನ ನಿನ್ ಬಳಿಗೆ !

- ರಾಧೇಶ ಹೋಳಿಷಾಡೆ ಎಸ್.

### ತಬ್ಬಗಳ ಅಥ್ವ

ತಾವ - ಹತ್ತಿರ, ಸಮೀಪ ; ಪೋಲಿ - ತುಂಟ ; ಗುಟ್ಟು - ರಹಸ್ಯ ; ದ್ವಾರ -  
 ಬಾಗಿಲು ; ಗುಡುಗು - ಅಭ್ಯರಿಸು ; ಹೂತ - ಹೂಳು

### ವಿಶೇಷ ವಿಚಾರ

ತಿಪ್ಪರಲಾಗ ಹಾಕು - ತಲೆ ಕೆಳಗೆ ಕಾಲು ಮೇಲೆ ಮಾಡಿ ಲಾಗ ಹಾಕುವದು,  
 ಅಂದರೆ ಅದು ಕಷ್ಟದ ಕೆಲಸ ಎಂದಥ್ವ

ರಾಕೆಟ್ - ಆಕಾಶಭಾಣ, ರಾಕೆಟ್‌ಪ್ಪು

ಪ್ಲಾನು - ಯೋಜನೆ, ಉಪಾಯ ಮಾಡು, ಸಿದ್ಧತೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳು

ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರ.

ಆ) ಪುಟ್ಟ ಆಕಾಶಪ್ಪನ ಹತ್ತಿರ ಏನು ಹೇಳುವವನಿದ್ದಾನೆ?

ಬಾ) ಆಕಾಶಪ್ಪನ ಅರಮನೆ ದ್ವಾರಗಳನ್ನು ಯಾರು ಕಾಯುತ್ತಾರೆ?

- ಇ) ಪುಟ್ಟ ಆಕಾಶಪ್ನ ಕಡೆಗೆ ಹೇಗೆ ಬರ್ತೇನೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?  
 ಈ) ಏನನ್ನ ಹಿಡಿದು ಪುಟ್ಟ ನೇತಾದುತ್ತೇನೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?
- ಪ್ರಶ್ನೆ ೨)** ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.
- ಅ) ಪುಟ್ಟನಿಗೆ ತನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಬರುವದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಆಕಾಶಪ್ನ ಏಕ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?  
 ಆ) ಪುಟ್ಟ ಆಕಾಶಪ್ನ ಕಡೆಗೆ ಏನನ್ನೇರಿ ಬರುವವನಿದ್ದಾನೆ?  
 ಇ) ಪುಟ್ಟನಿಗೆ ನೀಲಿಮಾಮನ ಕಡೆಗೆ ಏಕ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿದೆ?
- ಪ್ರಶ್ನೆ ೩)** ಕೆಳಗಿನ ಸಾಲುಗಳ ಅಥ ವಿಶ್ವರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.
- ಅ) ಏನೇ ಪಾನ್ಯನು ಮಾಡಿದ್ದು ಇಲ್ಲಿ ತನಕ ತಲುಪೂರ್ವಿಲ್ಲ  
 ಆ) ಸಾವಿರ ಮಾತು ಹೇಳೋಕ್ ಇತ್ತು ಕರ್ಮೋ ನನ್ನ ನಿನಾ ಬಳಿಗೆ !
- ಪ್ರಶ್ನೆ ೪)** ಈ ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಗ್ರಾಮ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಉಪಕ್ರಮ \* \* \* \* \*
- ಅ) ಆಕಾಶಪ್ನ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆಯೇ ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಾಯದಿಂದ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿರಿ.  
 ಆ) ಖಾಲಿಮಾಮ - ಇದೇ ರೀತಿ ಈ ಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.  
 ಇ) ಈ ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಪುಟ್ಟನಂತೆ ನೀವೂ ಸಹ ಚಂದಮಾಮನ ಜೊತೆ ಸಂಭಾಷಣೆ ಮಾಡಿದಂತೆ ಹತ್ತು ಸಾಲು ಬರೆಯಿರಿ.

ಬಳಿಗೆ ಹೂವು ಚೆಂದ, ಆಕಾಶಕ್ಕೆ ತಾರೆ ಚೆಂದ

\* ಪರಿಣಾಮಕಾರಕ ಸಂಪರ್ಕ ಮತ್ತು ಸೃಜನಶೀಲ ವಿಚಾರ ಕೌಶಲಗಳು ಬೆಳೆಯುವವು.

## ೧೦. ಗಾಂಧಿ ಜಯಂತಿ

ಜಯಶ್ರೀ ಪಾಟೀಲು

‘ಶಾರದಾ ನಿಲಯ’,

ಮ. ನಂ. ೬೦೪,

ಸಯಾನಿ ರೋಡ್,

ಪ್ರಭಾದೇವಿ, ಮುಂಬಯಿ-೨೫

ದಿನಾಂಕ : ೨೦.೧೦.೨೦೦೮

ಶ್ರೀಮಿಯ ಸಹೋದರ ವಿನೋದನಿಗೆ ಶುಭಾಶೀವಾದಗಳು.

ನಾನು ಇಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಗೆಳತಿಯರೊಂದಿಗೆ ಕ್ಷೇಮವಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಅಲ್ಲಿ ನೀನು ಅಪ್ಪ ಅಮೃತಲ್ಲರೂ ಕ್ಷೇಮವಂದು ತಿಳಿಯುವೆ. ನಿನ್ನ ಅಭ್ಯಾಸ ಹೇಗೆ ನಡೆದಿದೆ ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮಲ್ಲರ ಕ್ಷೇಮವನ್ನು ಕುರಿತು ಈ ಪತ್ರ ಮುಟ್ಟಿದ ಕೂಡಲೆ ಉತ್ತರ ಬರೆ.

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಿದ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿ ಜಯಂತಿಯ ಕುರಿತು ತಿಳಿಸಲು ನನಗೆ ಆನಂದವನ್ನೆಸ್ತುದೆ.

ಮೊನ್ನೆ ಅಕ್ಷೋಬರ ಇ ರಂದು ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿ ಜಯಂತಿ ಆಚರಿಸಿದೆವು. ನಮಗೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದೊರಕಿಸಿಕೊಡುವಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರ ವಹಿಸಿದ ಹಾಗೂ ಮುಂಚೊಣಿಯ ನಾಯಕರಾಗಿದ್ದ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ಜಯಂತಿಯನ್ನು ನಾವು ಶಿಕ್ಷಕರೊಂದಿಗೆ ಸಂಭೂತ, ಸಡಗರದಿಂದ ಆಚರಿಸಿದೆವು. ಸತ್ಯ, ಅಹಿಂಸೆ, ಶಾಂತಿ ಮುಂತಾದ ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಅಸ್ತಗಳ ನ್ಯಾಗಿಸಿಕೊಂಡು ಬ್ರಿಟಿಷರ ಮನವನ್ನು ಗೆದ್ದು ಗಾಂಧಿಜಿಯವರು ನಮಗೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ದೊರಕಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದು ನಿಮ್ಮಲ್ಲರ ಮನದಲ್ಲಿ ಆಚ್ಚಿಯಡಿದೆ.

ಅಂದು ನಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಸೇರಿ ಗಾಂಧಿ ಜಯಂತಿ ಆಚರಿಸಲು ಮುಂದಾದೆವು. ಆಕಾಶನು ತಮ್ಮ ತೋಟದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದಿದ್ದ ಹೊಪುಗಳಿಂದ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಬಂದಿದ್ದನು. ದಾಢಾಯಣೆಯು ತಂಗು,

ಕುಂಕುಮ, ಉದ್ಯಾಬ್ತಿ ಮುಂತಾದವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತಂದಿದ್ದಳು. ನಾನು ನನ್ನ ಗೇಳತಿಯರ ಜೊತೆಗೆ ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡಿದೆನು.

ಮುಂಜಾನೆ ೧೦ ಗಂಟೆಗೆ ನಾವೆಲ್ಲ ಸಭಾಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿದೆವು. ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಗಾಂಥಿಜಿಯವರ ಭಾವಚಿತ್ರ ಇಡಲಾಗಿತ್ತು. ನಮ್ಮ ಮುಖ್ಯಮಾನ್ಯಾಯರು ಭಾವಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಮಾಲಾಪರ್ಣ ಮಾಡಿದರು. ವಿಮಲಾ ಟೀಚರ ಮತ್ತು ರಾಜೇಶ ಸರ್ ಗಾಂಥಿಜಿಯವರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಚಳುವಳಿಯ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಕುರಿತು ಬಣಣಿಸಿ ಹೇಳಿದರು.



ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ನಾನು ಮತ್ತು ನನ್ನ ಸಹಪಾಠಿ ಮಹೇಶ ಮಾತನಾಡಿದೆವು. ಗಾಂಥಿಜಿಯವರ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲರೂ ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳೋಣ ಎಂದೆವು. ನಮ್ಮ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಗುರುಗಳಲ್ಲಿ ಮೆಚ್ಚಿಗೆ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು. ರಾಣಿ ತಮ್ಮ ತಂಡ ಬರೆದಿದ್ದ ಗಾಂಥಿಜಿಯರ ಸುರಿತ ಕವಿತೆಯನ್ನು ಸುಶ್ರಾವ್ಯವಾಗಿ ಹಾಡಿದ್ದು.

ಜ್ಯಾನ

ಇದೇ ರೀತಿ ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿ ಜಯಂತಿ ಆಚರಿಸಿರಬೇಕಲ್ಲವೇ? ಅದನ್ನು ನಾನು ದೀಪಾವಳಿ ರಚನೆಗೆ ಉರಿಗೆ ಬಂದಾಗ ವಿವರವಾಗಿ ಹೇಳುವಿಯಂತೆ. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಅಪ್ಪು ಅಮೃತಿನಿಗೆ, ಅಜ್ಞ-ಅಜ್ಞಿಗೂ ನನ್ನ ನಮಸ್ಕಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸು.

ಇಂತಿ ನಿನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಸಹೋದರ,

ಜಯಶ್ರೀ ಪಾಟೀಲ

ಗ -

ವಿಸೋದ ಪಾಟೀಲ

‘ಧನಲಕ್ಷ್ಮಿ ನಿವಾಸ’,

ಮ. ನಂ. ೨೦೩,

ನೀಲಮ ನಗರ, ಸೋಲಾಪುರ



### ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ

ಮುಂಚೊಣೆ - ಮುಂಭಾಗ ; ನಾಯಕ - ಮುಖಿಂಡ ; ಜಯಂತಿ - ಜನ್ಮದಿನಾಚರಣೆ ; ಅಚ್ಚಿಯದೆ - ಮರೆಯಲಾರದೆ ; ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳು - ಹೊಂದಿಸಿಕೊಳ್ಳು

### ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ಜಯಶ್ರೀ ಯಾರಿಗೆ ಪತ್ರ ಬರೆದಳು?

ಆ) ಅಕ್ಷ್ಯಾಬರ ಇ ರಂದು ಯಾರ ಜಯಂತಿ ಆಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ?

ಇ) ಆಕಾಶಮು ತಮ್ಮ ತೋಟದಿಂದ ಏನನ್ನು ತಂದನು?

ಈ) ಗಾಂಧೀಜಿಯವರ ಬಗ್ಗೆ ಯಾರು ಯಾರು ಮಾತನಾಡಿದರು?

ಉ) ಜಯಶ್ರೀ ಯಾವ ರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಉರಿಗೆ ಬರುವೆನೆಂದು ಸಹೋದರನಿಗೆ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಿದಳು?

### ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಬಿಟ್ಟು ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ.

- ಅ) ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿ ..... ಕುರಿತು ತಿಳಿಸಲು ನನಗೆ  
ಆನಂದವೇನಿಸುತ್ತದೆ.
- ಆ) ನಮಗೆ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದೊರಕಿಸಿಕೊಟ್ಟದ್ದು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಮನದಲ್ಲಿ  
ಉಳಿದಿದೆ.
- ಇ) ..... ನಾವೆಲ್ಲ ಸಭಾಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿದೆವು.
- ಈ) ನಮ್ಮ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ಗುರುಗಳಿಲ್ಲ .....
- ಉ) ರಾಣ ತಮ್ಮ ತಂಡ ಬರದಿದ್ದ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ಕುರಿತ  
..... ಸುಶ್ರಾವ್ಯವಾಗಿ ಹಾಡಿದಳು.

### ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದಂತೆ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿರಿ.

ಉದಾ. :	ಅಪ್ಪ -	ಅಮ್ಮ -
	ಅಜ್ಜ -	.....
	ದೊಡ್ಡಪ್ಪ -	.....
	ದೊಡ್ಡಮ್ಮ -	.....
	ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ -	.....

ಉಪಕ್ರಮ \* \* \* \* \*

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚೆಳುವಳಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ ನಾಯಕರ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿರಿ.

### ಪತ್ರ ಸರ್ಕಲರ ಮಿಶ್ರ

\* ವರಣಾಮಕಾರಕ ಸಂಪರ್ಕ, ವೃತ್ತಿ - ವೃತ್ತಿಗಳಲ್ಲಿಯ ಸಹಸಂಬಂಧ ಮುಂತಾದ ಕೌಶಲಗಳು  
ಮಿಕಾಸಮಾಗುವವು.

## ೧೦. ಕನ್ನಡವೆಂದರೆ



## ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ

ಮಿತಾಯಿ - ಸಿಹಿತಿಂಡಿ ; ರಸಪುರಿ - ರಸ ತುಂಬಿರುವ ; ಕಂಪು - ಸುವಾಸನೆ ; ಹೊಮ್ಮಿದ - ಹೊರಬಿದ್ದ ; ಇಂಪು - ಸುಮಧುರವಾದ, ಎಳೆ ಬಿಸಿಲು - ಹೊ ಬಿಸಿಲು ; ನೆಲಿಸು - ವಾಸಿಸು ; ಲಾಸ್ಟ್ - ಲಲಿತವಾದ ನರ್ತನ, ಕುಣಿತ

## ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಎಳೆಯ ಬಿಸಿಲಿನಲ್ಲಿ ನವಿಲಗರಿಯ ಕಣ್ಣ ಹೇಗೆ ಹೊಳೆಯುವುದು?
- ಪುಟ್ಟ ಕೃಷ್ಣನ ತುಟಿಯಲ್ಲಿಯ ಹೊಳಲಿನ ನಾದ ಹೇಗೆದೆ?
- ಮನಸು ಎಂಥ ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಕುಣಿದಾಡುವುದು?
- ಕಾ) ಕೆ ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ನದಿಗಳ ಹಸರುಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವನ್ನು ಪೂಜಾಗೊಳಿಸಿರಿ.

ಕನ್ನಡವೆಂದರೆ ಸುಂದರ .....

ನೆಲಸು !

ಪ್ರಶ್ನೆ ೩) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಶಬ್ದ ಬರೆಯಿರಿ.

ತಾಯಿ, ಮಿತಾಯಿ, ಕಣ್ಣು ಪುಟ್ಟ ಕನಸು

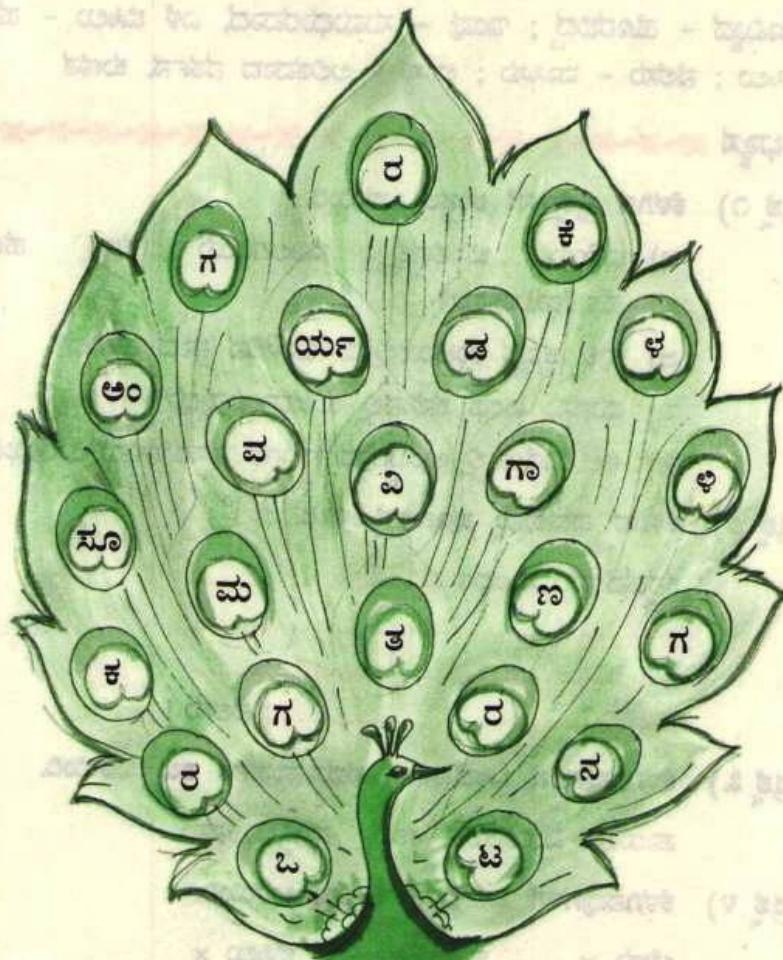
ಪ್ರಶ್ನೆ ೪) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಶಬ್ದ ಬರೆಯಿರಿ.

ಬೇಕು ✗ ಕನಸು ✗ ಬಿಸಿಲು ✗

ಉಪಕ್ರಮ \*

ಅ) ನಾಡಗೀತೆ ಹಾಗೂ ದೇಶಭಕ್ತಿ ಗೀತೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಇರುವ ಧ್ವನಿಸುರುಳಿಗಳ್ನು ಕೇಳಿ ಆನಂದಿಸಿರಿ.

ಅ) ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟ ನವಿಲುಗರಿಯಿಂದ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಆಯ್ದು ಹತ್ತು ತಬ್ಬಗಳನ್ನು ತಯಾರಿಸಿರಿ.



ಕನ್ನಡಕೆ ಹೋರಾಡು ಕನ್ನಡದ ಕಂದ

## ೧೨. ಸಿದ್ಧನ ಪ್ರತಿಭೆ



ಸಿದ್ಧನಿಗೆ ಇಂದು ಎಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಸಡಗರ. ಬೇಗನೆ ಎದ್ದು ಹಲ್ಲಜ್ಜೆ, ಸ್ವಾನು ಮಾಡಿ, ತುಭ್ಯ ಬಟ್ಟ ತೊಟ್ಟು, ಉಣಿದ ಡಬ್ಬಿಯಲ್ಲಿ ಚಕ್ಕಲಿ, ಚೊಡಾ, ಪೇಢೆ ತುಂಬಿಕೊಂಡು ಹಷ್ಟದಿಂದ ಶಾಲೆಗೆ ಹೋಗಲು ತಯಾರಾದನು. ತಲೆ ಮೇಲೆ ಹ್ಯಾಟು, ಕಾಲಲ್ಲಿ ಬೂಟು ತೊಟ್ಟು ರೀವಿಯಲ್ಲಿ ಹೊರಟನು. ಅವನ ಹಷ್ಟಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಇಲ್ಲದಿಲ್ಲ. ಇಂದು ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಗುರುಗಳು ಮಕ್ಕಳಲ್ಲರನ್ನು ವನವಿಹಾರಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಮಕ್ಕಳು ಬಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಾಗ ಅವರ ಸಂತೋಷಕ್ಕೆ ಪಾರವೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಬಸ್ಸು ಉರು ದಾಟಿ ಕಚ್ಚಾರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಜೋಲಿ ಹೊಡೆಯುತ್ತ ಡಾಂಬರ ರಸ್ತೆಗೆ ಕಾಲಿಟ್ಟಿತು. ಮಕ್ಕಳು ಕಿಟಕಿಯ ಮೂಲಕ ಸೃಷ್ಟಿ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಸವಿದರು. ಹಸಿರು ಗಡ್ಡೆ ಜುಖುಜುಳು ಹರಿಯುವ ನದಿ, ನೀಲಾಕಾಶದಲ್ಲಿ ತೇಲುವ ಮೋಡ, ಚಿಲಿಪಿಲಿಗುಟ್ಟುವ ಹಕ್ಕಿಗಳು... ಮುಕ್ಕಾಲು ಗಂಟೆ ಸಾಗಿದ ನಂತರ ಬಸ್ಸು ಬೆಟ್ಟಬನ್ನು ಸುತ್ತಿ, ಬಳಸಿ ತುತ್ತ ತುದಿಗೇರಿತು.

ಮುಕ್ಕಳೆಲ್ಲ ಕೆಳಗಿಳಿದಾಗ, ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಿರಿ ಅವರನ್ನು ಮಂತ್ರಮುಗ್ಗಿರನ್ನಾಗಿಸಿತು. ಬೆಟ್ಟಿದ ಮೇಲೆ ಪುರಾತನ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ದೇವಸ್ಥಾನವಿತ್ತು. ಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಕೆತ್ತಿದ ತೀಲ್ಪು; ಆಕಾಶದ್ವರಕ್ಕೆ ನಿಂತ ಗೋಪುರ. ಮುಕ್ಕಳು ಗುರುಗಳೊಂದಿಗೆ ದೇವರ ದರ್ಶನ ಪಡೆದು ವಿಶಾಲ ಹುಲ್ಲುಹಾಸಿನಲ್ಲಿ ವ್ಯತ್ಪಾಕಾರವಾಗಿ ಕುಳಿತರು.

ನಿಮ್ಮ-ನಿಮ್ಮ ಇಷ್ಟದಂತ ಹಾಡು, ಕುಣಿತ, ಮೂಕಾಭಿನಯ, ಏಕಪಾತ್ರಾಭಿನಯ ಏನಲ್ಲಿ ಮಾಡಬಹುದು. ಆದರೆ ಸಿನಿಮಾ ಹಾಡುಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ ಎಂದರು ಗುರುಗಳು. ಮೊದಲು ಗೋಪಾಲ ಸುಶ್ರಾವ್ಯವಾಗಿ ಹಾಡು ಹೇಳಿದರೆ, ಶಿಲ್ಪ ಸ್ವರ್ತ ಮಾಡಿದಳು, ರಫೀಕೆ ಕರೆ ಹೇಳಿದನು, ಈಗ ಸಿದ್ಧನು ಸರದಿ. ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಸಿದ್ಧನು ಹಾಡು-ಕಥೆ ಹೇಳುವುದರಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿದ ಕ್ಯೇ !

“ಕನ್ನಡ ನಾಡಿದು ; ಪ್ರಕೃತಿಯ ಬೀಜಿದು ಕೃಷ್ಣ ಕಾವೇರಿ ಹರಿದಿಹ ನೆಲವಿದು” ಎಂದು ಸುಶ್ರಾವ್ಯವಾಗಿ ಹಾಡುತ್ತ, ಶಾಳಕ್ಕೆ ತಕ್ಕಂತೆ ಸ್ವರ್ತವನ್ನೂ ಮಾಡಿದನು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೆಲ್ಲ ಅವನ ಕೋಗಿಲೆ ಕಂಠ ಕೇಳಿ ದಿಂಬಿಉಫರಾದರು. ಪಾಠ ಸರಿಯಾಗಿ ಓದದೆ, ಸರಿಯಾದ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಶಾಲೆಗೆ ಬರದೆ ... ಹಿಂಗೆ ಒಂದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಾರಣದಿಂದ ದಿನಾಲೂ ಶಿಕ್ಷಕರು ಅವನನ್ನು ಕಡೆಗಳಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಆದರೆ ಇಂದು ಎಲ್ಲರಿಂದ ಮೆಚ್ಚುಗೇ ಪಡೆದು ಚಪ್ಪಾಳಿ ಗಿಟ್ಟಿಸಿದನು.

ಕೊನೆಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ಮುಕ್ಕಳಿಗೆ ಉಪದೇಶ ಹೇಳಿತೋಡಿದರು. “ದೇವರು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಂದೊಂದು ವಿದ್ಯೆ ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತಾನೆ. ಮಗು ಜಾಣಾಗಬೇಕಾದರೆ ಬರಿ ಪತ್ರದಿಂದಲ್ಲ ಪತ್ರೇತರ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಂದಲೂ ಜಾಣಾಗಬಹುದು. ಆಟ, ಓಟ, ಚಿತ್ರಕಲೆ, ಸಂಗಿತ, ಸ್ವರ್ತದಂಥ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಗಳಿಸಬಹುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ರವಿಮರ್ಮ ರಾಜನಾಗಿದ್ದರೂ ಚಿತ್ರಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಹಾನ್ ಕಲಾವಿದನಾಗಿರಲಿಲ್ಲವೇ? ಜಕಶಾಚಾರಿ ಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಜೀವ ತುಂಬಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಶಿಲ್ಪಿಯಾಗಲಿಲ್ಲವೇ? ಅದರಂತೆ ಇಂದು ಸಿದ್ಧನು ತನ್ನ ಮಧುರ ಕಂಠದಿಂದ ನಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲ ರಂಜಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಈವರೆಗೆ ಅಭ್ಯಾಸಪೊಂದನ್ನೇ ಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಅವನನ್ನು ತುಳ್ಳಬಾಗಿ ಕಂಡಿದ್ದೇವು. ಅವರವರ ಆಸ್ತಿಗೆ ತಕ್ಕಂಥ

ಶಿಕ್ಷಕರು, ಪೋಷಕರು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಟ್ಟರೆ ಮಕ್ಕಳು ಏನೆಲ್ಲಾ ಸಾಧಿಸಬಲ್ಲರು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಇಂದಿನ ಸನ್ನವೇಶವೇ ಉದಾಹರಣೆ ...” ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲಾ ಗುರುಗಳ ಮಾತಿಗೆ ಹರ್ಷದಿಂದ ಚೆಪ್ಪಾಳೆ ತಪ್ಪಿದರು.

ಸಿದ್ಧನು ಮನಗೆ ತಲುಪಿದೊಡನೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ಕೊಟ್ಟಿ ಬಹುಮಾನವನ್ನು ಅಮೃತಿಗೆ ತೋರಿಸಿದನು. ಅಮೃತ ಒಂದು ಕ್ಷಣಿ ದಿಗಿಲುಗೊಂಡು, “ನಿನ್ನಂಥವನಿಗೆ ಅದಾವ ಬಹುಮಾನ ಕೊಟ್ಟರು?” ಎಂದು ಆಶ್ಚರ್ಯ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದಳು. ಸಿದ್ಧನು ನಡೆದ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿದಾಗ, ಬರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ - ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿ ಚಿತ್ರಕಲೆ, ಸಂಗೀತಗಳನ್ನು ಕಡೆಗಳೇಸುತ್ತಿದ್ದ ಅಮೃತಿಗೆ ಈಗ ತನ್ನ ತಪ್ಪಿನ ಅರಿವಾಯಿತು.

- ಪಂಡಿತರಾವ ಹಾಡೀಲ

### ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ

ಹಲ್ಲುಜ್ಜು - ಹಲ್ಲು ತಿಕ್ಕು ; ಹ್ಯಾಟು - ಟೋಟ್‌ಬೆಗ್ಗೆ ; ವನವಿಹಾರ - ವನಭೋಜನ ; ಚಿಲಿಪಿಲಿಗುಟ್ಟು - ಸದ್ಯ ಮಾಡು ; ಮಂತ್ರಮುಗ್ದ - ದಂಗು ಬಡೆ ; ಪುರಾತನ ಕಾಲ - ಹಿಂದಿನ ಕಾಲ ; ಶೀಲ್ಪ - ಮೂರ್ತಿ ; ಗೋಪುರ - ಗುಡಿಯ ಶಿಲಿರ ; ಸುಶ್ರಾವ್ಯ - ಸುಂದರವಾಗಿ, ಚೆನ್ನಾಗಿ ; ದಿಬ್ಬೂಢ - ಆಶ್ಚರ್ಯ ; ಗಿಟ್ಟಿಸು - ಪಡೆ ; ರಂಜಸು - ಆನಂದಿಸು ; ಗಣನೆ - ಲಕ್ಷ್ಯ ; ತುಚ್ಛ - ಕೀಳು ; ಪೋಷಕೆ - ಪಾಲನೆ ಮಾಡು ; ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ - ಹುರಿದುಂಬಿಸು ; ಅರವು - ತಿಳುವಳಿಕೆ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕ ಶಬ್ದಗಳು

ಕೆಳಗೆ × ಮೇಲೆ ; ಇಂದು × ನಾಳೆ ; ಆಸ್ತಿ × ನಿರಾಸ್ತಿ ; ತಪ್ಪ × ಸರಿ

### ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಶಬ್ದಗಳು

ಹರ್ಷ - ಆನಂದ, ಸಂತೋಷ ; ಆಕಾಶ - ಬಾನು, ಗಗನ, ಆಗ್ನ, ನಭ ; ಗೋಪುರ - ಶಿಲಿರ ; ಬೆಟ್ಟಿ - ಗುಡ್ಡ

## ಅಭ್ಯಾಸ

- ಪ್ರಶ್ನೆ ೧)** ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.
- ಗುರುಗಳು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋದರು?
  - ಮಕ್ಕಳು ಕಿಟಕಿಯ ಮೂಲಕ ಏನನ್ನು ಸವಿಯುತ್ತಿದ್ದರು?
  - ಬೆಳ್ಳದ ಮೇಲೆ ಏನು ಇತ್ತು?
  - ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆ ಇದ್ದ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಎತ್ತಿದ ಕೇ?
- ಪ್ರಶ್ನೆ ೨)** ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ.
- ಮಕ್ಕಳೆಲ್ಲ ಕೆಳಗಿಳಿದಾಗ, ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಿಂ ಅವರನ್ನು ರನಾಗಿಸಿತು.
  - ..... ಹಾಡುಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲ.
  - ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೆಲ್ಲ ಅವನ ಹೋಗಿಲ ಕಂತ ಕೇಳಿ .....
  - ಸಿದ್ಧಾಂತ ಇಂದು ಎಲ್ಲರಿಂದ ಮಚ್ಚಗೆ ಪಡೆದು .....
  - ಗಿಟ್ಟಿಸಿದನು.
  - ..... ಒಂದನ್ನೇ ಗಣನೆಗೆ ತಗೆದುಕೊಂಡು ಅವನನ್ನು ತುಚ್ಛವಾಗಿ ಕಂಡಿದ್ದೇವು.
- ಪ್ರಶ್ನೆ ೩)** ಕೆಳಗಿನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?
- ದೇವರು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಒಂದೊಂದು ವಿದ್ಯೆ ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತಾನೆ.
  - ನಿನ್ನಂಥವನಿಗೆ ಆದಾವ ಬಹುಮಾನ ಕೊಟ್ಟರು?
  - ಜಕ್ಕಾಚಾರಿ ಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಜೀವ ತುಂಬಿ ಪುಸಿದ್ದ ಶಿಲ್ಪಿಯಾಗಲಿಲ್ಲವೇ?
- ಪ್ರಶ್ನೆ ೪)** ಕೆಳಗಿನ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿರಿ.
- ಮಂತ್ರಮುಗ್ಧರನಾಗಿಸು, ದಿಜ್ಯೂಡರಾಗು, ರಂಜಿಸು, ಸುಶ್ರಾವ್ಯ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೫) ತಬ್ಗಾಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ವಹಾವಿನರ	.....	ಪ್ರತಿಕೃ	.....
ಉತದೇಪ	.....	ಕಚವಟಿಟು	.....
ಜಣಾರಿಭಾಕ	.....		

ಉಪಕ್ರಮ \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*  
 ವಸಭೋಜನದಂಥ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಅರ್ಥಾಚಿಸಿ ಮಕ್ಕಳ ಪ್ರತಿಭಾಯನ್ನು  
 ಪ್ರಕಟಗೊಳಿಸಲು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿರಿ.

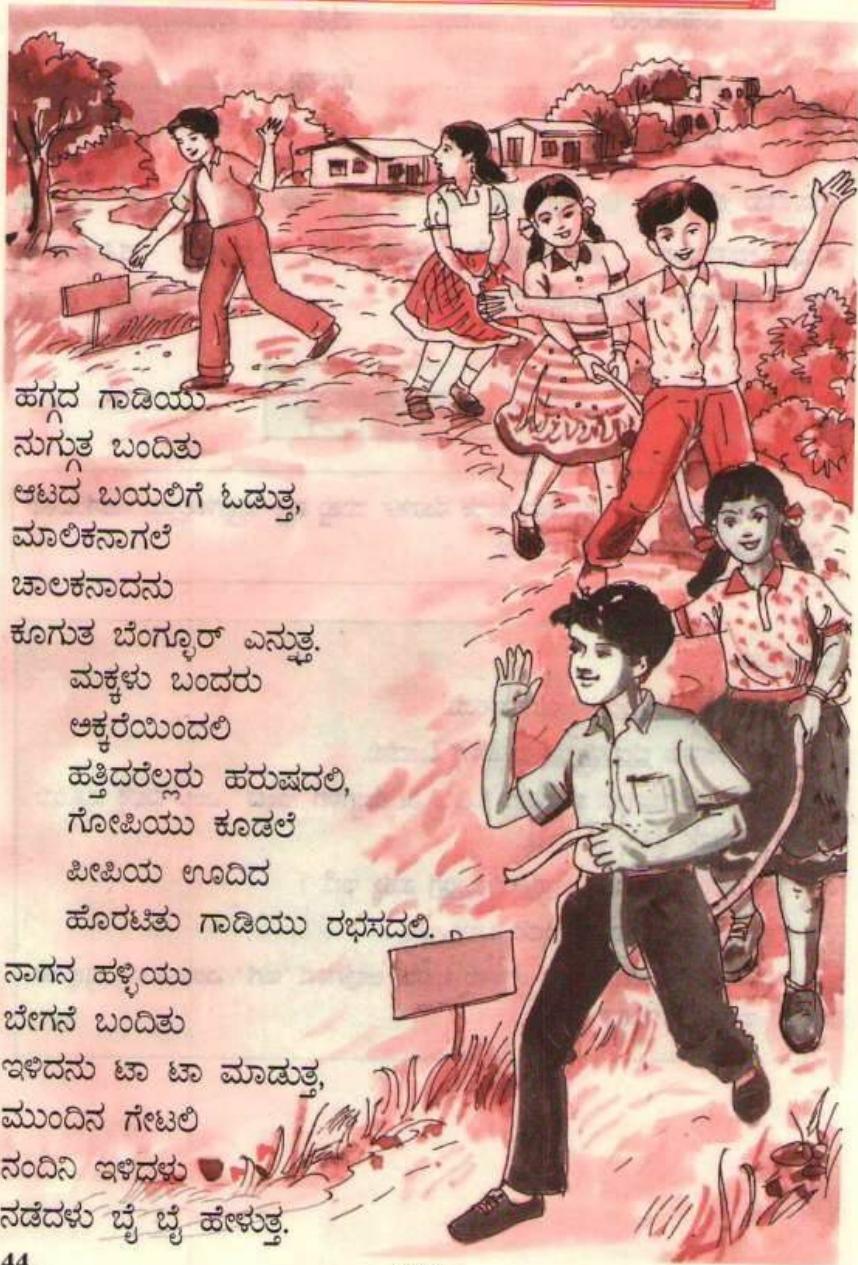
### ಪ್ರತಿಭೆ ಎಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ

\* ಸ್ವಜನಶೀಲ ವಿಜಾರ, ಪರಿಷಾಮುಕಾರಕ ಸಂಪರ್ಕ ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿ-ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿಯ ಸಹಸಂಬಂಧ ಮುಂತಾದ ಕೌಶಲಗಳು ಬೆಳೆಯುವವು.

#### ವ್ಯಾಕರಣ :

- ೧) ನಾವು ಆನಿತೆಯಿಂದ ಬದುಕಬಾರದು.
  - ೨) ಸಂತೋಷನು ಪೀಂಗಳೂರಿನಿಂದ ಬೆಳಗ್ಗೆ ಬಂದನು.  
 ಮೇಲೆ ಗೆರೆ ಹೊಡೆದ ತಬ್ಗಾಗಳನ್ನು ಒದಿರಿ. ಈ ತಬ್ಗಾಗೆ 'ಇಂದ' ಎಂಬ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದೆ. ಇದುವೇ ಶ್ವತೀಯಾ ವಿಭಕ್ತೆ.
  - ೩) ನ್ಯಾಯದಿಂದ ಬದುಕಲು ಪ್ರತಿಯೋಭ್ಯರಿಗೆ ಹಕ್ಕು ಇದೆ.
  - ೪) ಮುಕ್ಕಳಿಗೆ ಆಟ ಆಡುವುದೆಂದರೆ ಬಲು ಇಷ್ಟ.
- ಮೇಲೆ ಗೆರೆ ಹೊಡೆದ ಈ ತಬ್ಗಾಗಳನ್ನು ಒದಿರಿ. ಆವುಗಳಿಗೆ 'ಇಗೆ' ಎಂಬ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದೆ. ಇದುವೇ ಚರ್ಮಧಿರ ವಿಭಕ್ತೆ.

## ೧೨. ಹಗ್ಗದ ಗಾಡಿ



ಹಗ್ಗದ ಗಾಡಿಯ  
 ನುಗ್ಗುತ್ತ ಬಂದಿತು  
 ಆಟದ ಬಯಲಿಗೆ ಓಡುತ್ತ,  
 ಮಾಲಿಕನಾಗಲೆ  
 ಚಾಲಕನಾದನು  
 ಕೊಗುತ್ತ ಬೆಂಗ್ಗೂರ್ಜ್ ಎನ್ನತ್.  
 ಮಕ್ಕಳು ಬಂದರು  
 ಅಕ್ಕರೆಯಿಂದಲಿ  
 ಹತ್ತಿದರೆಲ್ಲರು ಹರುಷದಲಿ,  
 ಗೋಚಿಯು ಕೂಡಲೆ  
 ಪೀಠಿಯ ಉದಿದ  
 ಹೊರಟಿತು ಗಾಡಿಯ ರಭಸದಲಿ.  
  
 ನಾಗನ ಹಳ್ಳಿಯು  
 ಬೇಗನೆ ಬಂದಿತು  
 ಇಳಿದನು ಟಾ ಟಾ ಮಾಡುತ್ತ,  
 ಮುಂದಿನ ಗೇಟಲಿ  
 ನಂದಿನಿ ಇಳಿದಬು  
 ನಡೆದಳು ಬೈ ಬೈ ಹೇಳುತ್ತ.

ನಿಲ್ಲುತ್ತ ನಡೆಯುತ್  
 ಇಳಿಯುತ್ ಹತ್ತುತ  
 ನಲಿದರು ಮಕ್ಕಳು ಬಯಲಲ್ಲಿ ; (೦ ಕ್ರಿಂ  
 ಆದುತ್ ಓದುತ್ ಗಾಗಣ ಶಾಸ (ಃ  
 ಎಳೆದೆಳೆದಾಡುತ್ ಗಾಗಣ ಶಾಸ (ಃ  
 ಕುಣದರು ಆವರಿಗೆ ಭಯವೆಲ್ಲಿ? (ಃ  
 ಶಾಲೆಯ ಬಯಲಿನ ಗಾಗಣ ಶಾಸ (ಃ  
 ಕೆಲವೇ ಸುತ್ತಿಗೆ ಗಾಗಣ ಶಾಸ (ಃ  
 ಬಸ್ಸಿನ ಆಟವು ಮುಗಿದಿತ್ತು ; ಗಾಗಣ ಶಾಸ (ಃ  
 ಉಂಟವ ಮಾಡಿ ಗಾಗಣ ಶಾಸ (ಃ  
 ಪಾಠವನೋದಲು ಗಾಗಣ ಶಾಸ (ಃ  
 ಮಕ್ಕಳ ದಂಡು ನಡೆದಿತ್ತು. ಗಾಗಣ ಶಾಸ (ಃ  
 ರಾತ್ರಿಯ ಕನಸಲು ಗಾಗಣ ಶಾಸ (ಃ  
 ಶೈತೀಯ ಆಟದ ಗಾಗಣ ಶಾಸ (ಃ ಕ್ರಿಂ  
 ಚಿತ್ತವೇ ಕಣಳಿ ತುಂಬಿತ್ತು ; ಗಾಗಣ ಶಾಸ (ಃ ಕ್ರಿಂ  
 ಮುದ್ದಿನ ಮಕ್ಕಳ ಗಾಗಣ ಶಾಸ (ಃ ಕ್ರಿಂ  
 ಹಗ್ಗದ ಆಟವು ಗಾಗಣ ಶಾಸ (ಃ ಕ್ರಿಂ  
 ಮನದಲಿ ಶಾಶ್ವತ ಉಳಿದಿತ್ತು.  
 - ಮಾತ್ರಿ ಕೆ ಅರಾ. ಶ್ರೀಮತ್ವ

### ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ

ಚಾಲಕ - ವಾಹನ ನಡೆಸುವ ; ನುಗ್ಗಿ - ಮುನ್ನಡೆ ; ಪ್ರಯಾಣ - ಪ್ರವಾಸ ;  
 ಮಾಲಿಕ - ಯಜಮಾನ ; ರಭಸ - ಜೋರಾಗಿ, ವೇಗವಾಗಿ ; ದಂಡು - ಗುಂಪು  
 ; ಶಾಶ್ವತ - ಸ್ಥಿರವಾದ, ನಾಶವಿಲ್ಲದ

## ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಹಗ್ಗದ ಗಾಡಿಯು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಓಡುತ್ತ ಬಂದಿತು?
- ಗಾಡಿಯು ರಭಸದಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗ ಹೊರಟಿತು?
- ಗೋಚಿ ಮತ್ತು ನಂದಿನಿ ಎಲ್ಲಿ ಇಳಿದರು?
- ಮಕ್ಕಳು ಬಯಲಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ನಲಿದರು?
- ಆಟ ಮುಗಿದ ನಂತರ ಮಕ್ಕಳ ದಂಡು ಎಲ್ಲಿ ನಡೆದಿತ್ತು?
- ಮಕ್ಕಳ ಮನದಲ್ಲಿ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಏನು ಉಳಿದಿತ್ತು?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಮಾಲಿಕನಾಗಲೆ ..... ನಾದನು.
- ಗೋಚಿಯು ಕೊಡಲೇ ..... ಉದಿದ.
- ಪ್ರೀತಿಯ ಆಟದ ..... ಕಣ್ಣಲಿ ತುಂಬಿತ್ತು.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೩) ಹಗ್ಗದ ಆಟದಲ್ಲಿಯ ಮಕ್ಕಳ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೪) ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಶಬ್ದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಿರಿ.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೫) ಕೆಳಗಿನ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಅದೇ ಅಥವಾ ಕೊಡುವ ಒಂದೊಂದು ಶಬ್ದ ಬರೆಯಿರಿ.  
ಮಾಲಿಕ, ಅಕ್ಕರೆ, ಹರುಷ, ಚೇಗನೆ

ಉಪಕ್ರಮ \* \* \* \* \*

- ಈ ಕವತೆಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಆಡಿ ತೋರಿಸಿರಿ.
- ಉಗಿಬಂಡಿಯ ಆಟವನ್ನು ಆಡಿ ಅಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪಡಿಸಿರಿ.

**ಆಟ ಆಡು, ಪಾಠ ಓದು**

\* ಸಮಾನಾನುಭೂತಿ ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿ-ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿಯ ಸಹಸಂಬಂಧ ಮುಂತಾದ ಕೌಶಲಗಳು ವಿಕಾಸವಾಗುವವು.



ಪ್ರಜೇಗಳ ಹಿತವೇ ತನ್ನ ಹಿತವೆಂದುಕೊಂಡಿದ್ದ ಬಬ್ಬಿ ರಾಜನು ತನ್ನ ಪ್ರಜೇಗಳು ಸುಖಿವಾಗಿರಲು ಹಗಲಿರುತ್ತಾ ಶ್ರಮಸುತ್ತಿದ್ದನು. ನಿಜಕ್ಕೂ ಆತನ ರಾಜ್ಯಭಾರ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಸಮರ್ಪಿತವಾಗಿದ್ದ ಪ್ರಜೇಗಳು ಸುಖಿವಾಗಿದ್ದರು. ಒಮ್ಮೆ ರಾಜನು, “ನಾನು ನನ್ನ ಪ್ರಜೇಗಳ ಹಿತದ ಬಗ್ಗೆ ಇಷ್ಟೋಂದು ಆಸ್ತಕಿ ವಹಿಸಿರುವಾಗ ಯಾರಿಗಾದರೂ ಯಾವ ತರದ ಚಿಂತೆಯಾದರೂ ಇರಲು ಸಾಧ್ಯವೇ?” ಎಂದುಕೊಂಡನು. ಅಂತೆಯೇ ಆವನು ತನ್ನ ಮಂತ್ರಿಯನ್ನ ಕರೆದು, “ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗಾದರೂ ಚಿಂತೆ ಇದ್ದರೆ ಕರೆದು ತನ್ನಿರಿ. ನಾವು ಆವರ ಚಿಂತೆಯನ್ನು ದೂರ ಮಾಡೋಣ” ಎಂದು ಹೇಳಿದನು.

“ಹೊಂಟೆ ಬಟ್ಟೆಗೆ ಇದ್ದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಜನರಿಗೆ ಚಿಂತೆ ಇಲ್ಲದೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿರುವವರಿಗೆಲ್ಲಾ ಅಷ್ಟೇ ಏಕೆ ಈ ಭೂಮಂಡಲದಲ್ಲಿರುವವರಿಗೆಲ್ಲ ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ಚಿಂತೆ ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಜೇಗಳ ಹಿತಾಸ್ತಕಿಯ ಚಿಂತೆ ತಮಗಿಲ್ಲವೇ ಹಾಗೆ” ಎಂದನು ಮಂತ್ರಿ.

ಸರಿ, ಮಂತ್ರಿಗೂ ರಾಜನಿಗೂ ವಾಗ್ನಾದ ನಡೆಯಿತು. ನಿಜಾಂತ ಆರಿಯಲು ಮಂತ್ರಿಯೂ ರಾಜನೂ ವೇಷ ಬದಲಿಸಿ ರಾಜ್ಯ ಪರ್ಯಾಟನೆಗೆ ಹೋರಣರು.

ಕಂಡ ಕಂಡವರ ಬಳಿಯಲ್ಲಿಲ್ಲ ತಾವು ಮನೋವ್ಯಾಧಿಗೆ ಮದ್ದನ್ನು ಕೊಡುವ ಪಂಡಿತರಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಅವರ ಚಿಂತೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳು ಲಾರಂಭಿಸಿದರು.

ಒಬ್ಬ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಬೇಕಾದಪ್ಪು ಸಂಪತ್ತಿದೆ. ಆದರೇನು ಪ್ರಯೋಜನ? ಇರುವ ಒಬ್ಬನೇ ಮಗನಿಗೆ ಹುಟ್ಟು ಕುಳಿತಲ್ಲಿ ನಿಂತಲ್ಲಿ ಆ ಮಗನದೇ ಚಿಂತೆ ವ್ಯಾಪಾರಿಗೆ.

ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಗೃಹಸ್ಥ ಉಣಿಲ್ಲ ಉಡಲು ಸಾಕಷ್ಟಿದೆ. ಮದುವೆಗೆ ಬೆಳೆದು ನಿಂತ ಮಗಳಿಗೆ ಕಾಯಿಲೆ. ಬೇಕಾದಪ್ಪು ಪ್ರಯುತ್ಸಿದರೂ ವರ ದೊರೆತಿಲ್ಲ ತಂದ ತಾಯಿಗಳಿಗೆ ಆ ಮಗಳದೇ ಚಿಂತೆ.

ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಕಡು ಬಡವ, ಕಾಡಿನಿಂದ ಸೌದೆ ತಂದು ಮಾರಿ ಬಂದ ಹಣದಿಂದ ಸಂಸಾರ ಸಾಗಬೇಕು. “ತನ್ನ ಜೀವನವಲ್ಲ ಹೀಗೆ ಕಷ್ಟದಲ್ಲೇ ಕಳಿದು ಹೋಗುವುದೇನೋ?” ಎಂಬ ಚಿಂತೆ ಅವನಿಗೆ.

ಹೀಗೆ ಯಾರನ್ನೇ ಕಂಡರೂ ‘ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲ’ ಎನ್ನುವ ಒಬ್ಬನೂ ಅವರಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಲಿಲ್ಲ ಕೊನೆಗೆ ಅವರು ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಸನ್ಯಾಸಿಯನ್ನು ಭೇಟಿಯಾದರು. ಸರ್ವಸಂಗ ಪರಿತ್ಯಾಗಿಗಳಾದ ಇವರಿಗೆ ಯಾವ ಚಿಂತೆಯೂ ಇರಲಾರದು ಎಂದುಕೊಂಡ ರಾಜ ಆ ಸಾಧುವನ್ನು ಕೇಳಿದನು.

‘ದೇವರು ನನಗೆ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾನೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂಬುದೊಂದೇ ನನಗೆ ಚಿಂತೆ ಎಂದನು ಆ ಸನ್ಯಾಸಿ. ರಾಜನಿಗೆ ಭೂಮನಿರಸನ ವಾಯಿತು. ಪ್ರಯಾಣ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಮಂತ್ರಿಯಾಡನೆ ರಾಜಧಾನಿಗೆ ಹಿಂದಿರುಗಿದನು.

- ಎಂ. ಜಿ ಗೋಡಿಂದರಾಜು

### ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ

ಸಮರ್ಥ - ಬಲಶಾಲಿ, ಶಕ್ತಿವಂತ ; ಶ್ರಮಿಸು - ಕಷ್ಟಪಡು ; ಮುಕ್ತಿ - ಹುಟ್ಟು ಸಾವುಗಳಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುವ ಅವಸ್ಥೆ ; ಪರ್ಯಾಟನೆ - ಸುತ್ತಾದುವಿಕೆ, ತಿರುಗಾಡುವಿಕೆ ; ಮನೋವ್ಯಾಧಿ - ಒಳಭಳಗೇ ಚಿಂತೆಯಿಂದ ಕೊರಗುವ ರೋಗ, ಮಾನಸಿಕ ರೋಗ ; ಗೃಹಸ್ಥ - ಮದುವೆಯಾದವ ; ಭೂಮನಿರಸನ - ಭೂಂತಿ ನಾಶ

## ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಪ್ರಜೆಗಳು ಸುಖವಾಗಿರಬೇಕೆಂದು ರಾಜನು ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದನು?
- ರಾಜನು ಮಂತ್ರಿಯನ್ನು ಕರೆದು ಏನು ಹೇಳಿದನು?
- ಮಂತ್ರಿಯೂ ರಾಜನೂ ವೇಷ ಬದಲಿಸಿ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಹೋರಣರು?
- ಆವು ಎಂತಹ ಪಂಡಿತರೆಂದು ಮಂತ್ರಿ ಹಾಗೂ ರಾಜ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇಂದಿದರು?
- ಸನ್ಯಾಸಿ ಏನು ಹೇಳಿದನು?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಕೆಳಗಿನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

- ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಾರಿಗಾದರೂ ಚಿಂತೆ ಇದ್ದರೆ ಕರೆದು ತನ್ನು
- ಹೊಟ್ಟೆ ಬಟ್ಟೆಗೆ ಇದ್ದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಜನರಿಗೆ ಚಿಂತೆ ಇಲ್ಲದೇ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.
- ಪ್ರಜೆಗಳ ಹಿತಾಸ್ತಕಿಯ ಚಿಂತೆ ತಮಗಿಲ್ಲವೇ?
- ದೇವರು ನನಗೆ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುತ್ತಾನೋ ಇಲ್ಲವೋ ಎಂಬುದೊಂದೇ ನನಗೆ ಚಿಂತೆ.

ಉಪಕ್ರಮ \* \* \* \* \*

ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ನಾಟಕವಾಗಿ ರೂಪಾಂತರಿಸಿ ಅಭಿನಯಿಸಿರಿ.

ಚಿಂತೆಯೇ ಮುಪ್ಪು, ಸಂತೋಷವೇ ಯೌವನ

\* ಸಮಾನಾನುಭೂತಿ, ವ್ಯಕ್ತಿ-ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿಯ ಸಹಸಂಬಂಧ ಹಾಗೂ ಮನಸಿಕ ಒತ್ತಡದ ಪರಿಹಾರ ಮುಂತಾದ ಕೌಶಲಗಳು ಏಕಾಸ್ಥಾಗುವವು.

## ವ್ಯಾಕರಣ :

೧) ನಾಗೇಶನು ಮನೆಯಿಂದ ಶಾಲೆಗೆ ಹೊರಟನು.

೨) ತಾಲಿನಿಂದ ಅನೇಕ ಪದಾರ್ಥಗಳು ತಯಾರಾಗುತ್ತವೆ.

ಮೇಲೆ ಗೆರೆ ಹೊಡೆದ ರಬ್ಬಗಳನ್ನು ಒದಿರಿ. ಈ ರಬ್ಬಗಳಿಗೆ 'ಇಂದ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದೆ. ಇದುವೇ ಪಂಚಮೀ ವಿಭಿನ್ನಯಾಗಿದೆ. ಇದು ಆಗಲುವಿಕೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.

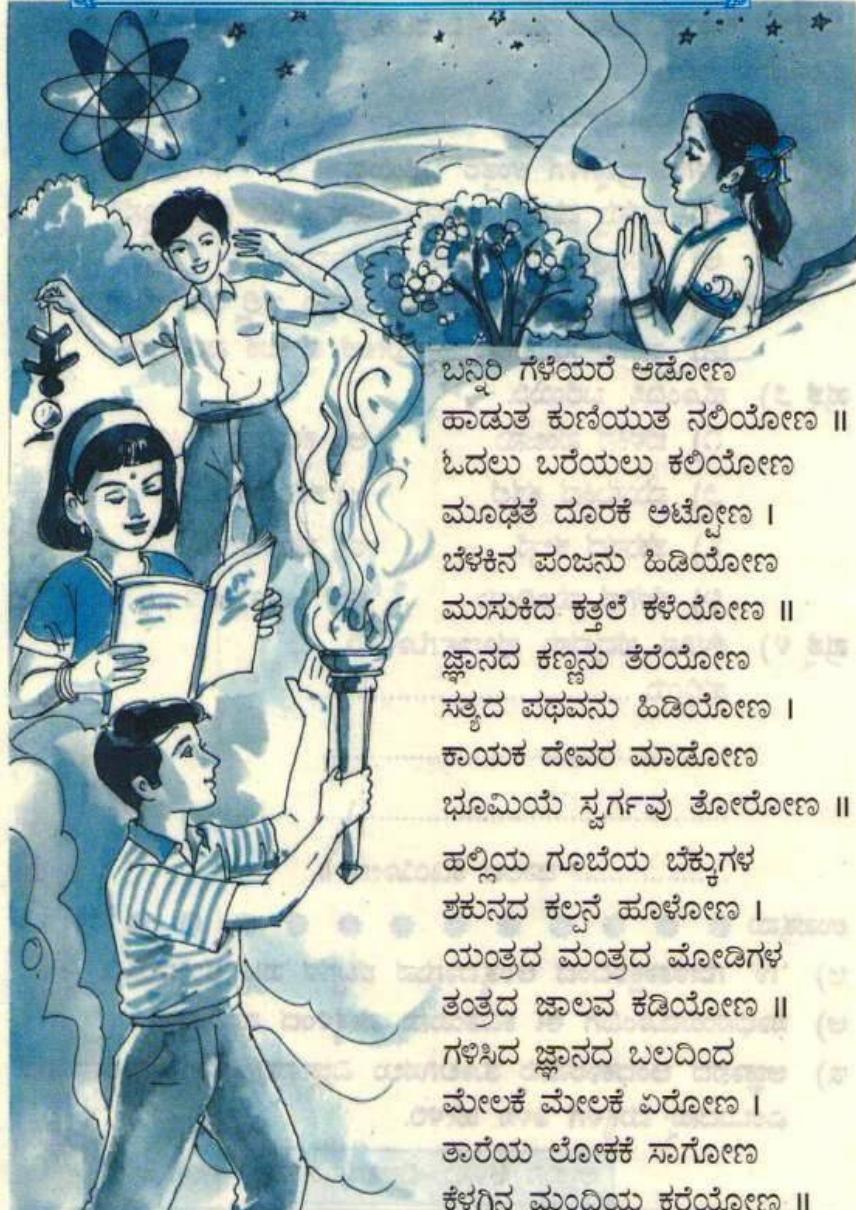
೩) ರಾಮನ ತಂದೆಯ ಹೆಸರು ದಿರಾಧ.

೪) ರಾಘಯ ಗೆಳತಿಯರು ನೀರಿಗೆ ಹೊರಟಿದ್ದರು.

ಮೇಲೆ ಗೆರೆ ಹೊಡೆದ ರಬ್ಬಗಳನ್ನು ಒದಿರಿ. ಈ ರಬ್ಬಗಳಿಗೆ 'ಅ' ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದೆ. ಇದುವೇ ಷಷ್ಟಿ ವಿಭಿನ್ನ.



## ೧೫. ತಾರೆಯ ಲೋಕಕೆ ಸಾಗೋಣ



ಬನ್ನಿರಿ ಗೇಳೆಯರೆ ಆಡೋಣ  
 ಮಾಡುತ ಮನೀಯುತ ನಲಿಯೋಣ ॥  
 ಓದಲು ಬರೆಯಲು ಕಲಿಯೋಣ  
 ಮೂಡತೆ ದೂರಕೆ ಅಟ್ಟೋಣ ।  
 ಚೆಳಕಿನ ಪಂಜನು ಹಿಡಿಯೋಣ  
 ಮುಸುಕಿದ ಕತ್ತಲೆ ಕಳೆಯೋಣ ॥  
 ಜ್ಞಾನದ ಕಣ್ಣನು ತೆರೆಯೋಣ  
 ಸತ್ಯದ ವಥವನು ಹಿಡಿಯೋಣ ।  
 ಕಾಯಕ ದೇವರ ಮಾಡೋಣ  
 ಭೂಮಿಯೆ ಸ್ವರ್ಗವು ತೋರೋಣ ॥  
 ಹಲ್ಲಿಯ ಗೂಬಯ ಚಕ್ಕಗಳ  
 ಶಕುನದ ಕಲ್ಲನೆ ಮಾಳೋಣ ।  
 ಯಂತ್ರದ ಮಂತ್ರದ ಮೋಡಿಗಳ  
 ತಂತ್ರದ ಜಾಲವ ಕಡಿಯೋಣ ॥  
 ಗಳಿಸಿದ ಜ್ಞಾನದ ಬಲದಿಂದ  
 ಮೇಲಕೆ ಮೇಲಕೆ ಏರೋಣ ।  
 ತಾರೆಯ ಲೋಕಕೆ ಸಾಗೋಣ  
 ಕೆಳಗಿನ ಮಂದಿಯ ಕರೆಯೋಣ ॥

- ಎಂ. ಬಿ. ಲಿಂಗಪಾಠ

## ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ

ಕಾಯಕ - ಕಾಯ್, ಕೆಲಸ ; ಪಂಚ - ದೀವಟಿಗೆ ; ಮೂರ್ತಿ - ಅಜ್ಞಾನ ; ಅಟ್ಟೋಣ - ದೂಡೋಣ ; ಜಾಲ - ಬಲೆ

## ಅಭ್ಯಾಸ

ತ್ವತ್ತೇ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಎನನ್ನ ದೂರಕ್ಕೆ ಅಟ್ಟೋಣ ಎಂದು ಕವಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ?
- ಯಾವುದು ಸ್ವಗಂಧಿತ ತೋರುವದು?
- ಯಾವ ಜಾಲ ಕಡಿಯೋಣ ಎಂದು ಇಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ?
- ಯಾವುದರ ಬಲದಿಂದ ಮೇಲಕೆ ಮೇಲಕೆ ಏರೋಣ?

ತ್ವತ್ತೇ ೨) ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- |                   |            |
|-------------------|------------|
| ೧) ಬೆಳಕಿನ ಪಂಚನು   | ಅ) ಕರೆಯೋಣ  |
| ೨) ಮುಸುಕಿದ ಕ್ಕೆಲೆ | ಆ) ಕಳೆಯೋಣ  |
| ೩) ಶೆನದ ಕಲ್ಪನೆ    | ಇ) ಹೊಳೋಣ   |
| ೪) ಕೆಳಗಿನ ಮಂದಿಯ   | ಈ) ಹಿಡಿಯೋಣ |

ತ್ವತ್ತೇ ೩) ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯವನ್ನು ಪೂಣಿಗೊಳಿಸಿರಿ.

ಹಲ್ಲಿಯ .....

..... ಜಾಲವ ಕಡಿಯೋಣ ॥

- ಉಪಕ್ರಮ \* \* \* \* \*
- 'ಇ' ಗುಣತಾಕ್ಷರದಿಂದ ಅಂತ್ಯವಾಗುವ ಶಬ್ದಗಳ ಪಟ್ಟಿ ತಯಾರಿಸಿರಿ.
  - ಸಾಭಿನಯದೊಂದಿಗೆ ಈ ಕವಿತೆಯನ್ನು ಮತ್ತೊಂದ ಹಾಡಿಸಿರಿ.
  - ಅಜ್ಞಾನದ ಅಂಥಕಾರವನ್ನು ತೊಲಗಿಸಲು ವಿಜ್ಞಾನವು ಹೇಗೆ ಪೂರಕವಾಗಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಮತ್ತೊಳಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಹೇಳಿರಿ.

**ಅಜ್ಞಾನ ಆಳಸು, ವಿಜ್ಞಾನ ಬೆಳಸು**

\* ಚಿಕಿತ್ಸಕ್ಕ ವಿಚಾರ ಮತ್ತು ಪರಿಷಾಮಕಾರಕ ಸಂಪರ್ಕ ಕೌಶಲಗಳು ವಿಕಾಸವಾಗುವವು.

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರ್ತಿ, ಪಾಶಾತ್ಯ ಸಂಗಿತ ಬಲವಳು, ಗಾಂಥಿಜಿಯವರ ಮಗಳಂತೆ ಇದ್ದವಳು ಮೀರಾ ಬಹನ್. ಭಾರತದ ಅನೇಕ ಚಳುವಳಿಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವತಿಸಿದವರು. ವಿದೇಶದಲ್ಲಿ ಮಟ್ಟಿದರೂ ಭಾರತ ದೇಶಕ್ಕಾಗಿಯೇ ತಮ್ಮ ಜೀವನವನ್ನು ಮುಡುಪಾಗಿಟ್ಟವರು.

ಇಂಗ್ಲಿಂಡನ ಸೇನಾಧಿಕಾರಿಯಾದ ಎಡ್ವಂಡ ಸ್ಲೇಡರವರ ಮಗಳಾದ ಮ್ಯಾಡಲೀನ್ ಸ್ಲೇಡ್ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಬಂದವರು. ಇಲ್ಲಿಯ ಅಕರ್ಫಣೆಯಿಂದ ಭಾರತದಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿದರು. ರೋಮನ್ ರೋಲಾರವರಿಂದ ಗಾಂಥಿಜಿಯವರ ಬಗೆಗೆ ತಿಳಿದ ಮ್ಯಾಡಲೀನ್ ಸ್ಲೇಡ್ ಸತ್ಯ, ಅಹಿಂಸೆ, ಸತ್ಯಾಗ್ರಹಗಳಿಡೆಗೆ ಆಕರ್ಷಿತರಾದರು.

ಗಾಂಥಿಜಿಯವರ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಸೇರಬಯಸಿ ಮೀರಾ ಪತ್ರ ಬರೆದಳು. ಇಂಗ್ಲಿಂಡನಲ್ಲಿದ್ದಾಗಲೂ ನೂಲುವುದು, ನೇಯುವುದು, ಸಸ್ಯಹಾರ ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದು, ನಿರಾಡಂಬರ ಜೀವನ ನಡೆಸುವದನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಂಡಳು. ಉದ್ಯ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಸಹ ಕಲಿತಳು.

೧೬೨೫ ರಲ್ಲಿ ಮ್ಯಾಡಲೀನ್‌ಳಿಗೆ ಗಾಂಥಿಜಿಯವರಿಂದ ಅನುಮತಿ ಸಿಕ್ಕಿತು. ತಾಯಿ ತಂದೆಯವರನ್ನು ಒಷ್ಟಿಸಿ ಸಾಬರಮತಿ ಆಶ್ರಮ ಸೇರಿ ಕರಿಣಿ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದಳು. ಗಾಂಥಿಜಿ ಮತ್ತು ಕಸ್ತೂರಬಾ ಗಾಂಥಿಯವರು ಮ್ಯಾಡಲೀನ್‌ಳನ್ನು ‘ಮೀರಾ’ ಎಂದು ಕರೆದರು. ಮೀರಾಬಹನ್ ಎಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧಾದ ಮ್ಯಾಡಲೀನ್‌ಳಿಗೆ ಮೊದಲಿಗೆ ಆಶ್ರಮದ ಶೌಚಾಲಯ ಗಳನ್ನು ಶುದ್ಧವಾಗಿಡುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಬಂದಿತು. ಅದನ್ನು ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ಮಾಡಿದ ಮೀರಾ ಬಹನ್ ದಂಡೀಯಾತ್ಮೆಯಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಯಾಂಡಳು.

ಗಾಂಥಿಜಿಯವರಿಗೆ ಬರುವ ಪತ್ರಗಳ ವ್ಯವಹಾರವನ್ನು ಮೀರಾಬಹನ್ ನೋಡಿಕೊಂಡಳು. ಎರಡನೇ ದುಂಡು ಮೇಚಿನ ಪರಿಷತ್ತಾಗಿ ಲಂಡನ್‌ನಿಗೆ ಭಾರತದ ನಿಯೋಗದೊಂದಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬಂದರು. ಗಡಿನಾಡ ಗಾಂಥಿಯವರು ವಾಯವ್ಯ ಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಆರಂಭಿಸಿದ ಗ್ರಾಮರಚನೆ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಹ ಮೀರಾ ಬಹನ್ ಪಾಲ್ಯಾಂಡರು.

೧೯೨ ರಲ್ಲಿ 'ಭಾರತ ಬಿಟ್ಟು ತೊಲಗಿ' ಎಂಬ ಚಳುವಳಿ ಆರಂಭವಾದಾಗ ಮೀರಾ ಬಹನ್ ಸಹ ಬಂಧಿತರಾದರು. ಆಗ ಅವರನ್ನು ಆಗಾಖಾನ್ ಸರೆಮನೆಯಲ್ಲಿಡಲಾಯಿತು.

ಇವರು ಆಲ್ಯೋರಾದ ಬಳಿ ಪಶುಲೋಕವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿ ಆದರ ನಿರ್ದೇಶಕರಾದರು. ಈ ಕೇಂದ್ರವು ವ್ಯವಸಾಯ ಗೋ ರಕ್ಷಣೆ ಮುಂತಾದ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾಡಿತು.

೧೯೩ ರಲ್ಲಿ ಮಹಾತ್ಮಾ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ಹತ್ಯೆ ನಡೆದಾಗ ಮೀರಾಬಹನ್ ರವರಿಗೆ ಬಹಳ ದುಃಖವಾಯಿತು. ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ಸ್ವರಾಜ್ಯದ ಕನಸನ್ನು ನನಸು ಮಾಡಲು ಮೀರಾಬಹನ್ ಶ್ರಮಿಸಿದರು. ಹಿಮಾಲಯದ ತಪ್ಪಲಲ್ಲಿಯೇ ತಮ್ಮ ಜೀವನದ ಬಹುಪಾಲು ಸಮಯವನ್ನು ಕಳೆದರು.

ಭಾರತಕ್ಕೆ ಬಂದು ಭಾರತದ ಆರ್ಥಿಕಾಂದ ತಪ್ಪಿನಿಯಂತೆ ಜೀವಿಸಿ ತ್ಯಾಗ, ಸೇವೆ, ಹೋರಾಟಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಯಾಂಡ ಮೀರಾಬಹನ್ ರ್ಫ್ರೀ ರಲ್ಲಿ ನಿಧನರಾದರು. ಅವರು ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಗೋ ರಕ್ಷಣಾ ಕೇಂದ್ರ ಈಗಲೂ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿದೆ.

### ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ

ಏದೇಶ - ಪರದೇಶ ; ನಿರಾಡಂಬರ - ಸರಳ ; ಆಂಸ - ಹಿಂಸೆ ಮಾಡದೆ ಇರುವುದು ; ನಿಯೋಗ - ನಿಯಮಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ; ಸ್ವರಾಜ್ಯ - ಸ್ವಂತ ರಾಜ್ಯ

ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಮೀರಾ ಬಹನ್ ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ಆಶ್ರಮವನ್ನು ಸೇರಲು ಏಕ ಬಯಸಿದ್ದಳು?
- ಮೀರಾ ಬಹನ್ ಮೊದಲಿನ ಹಸರು ಏನು?
- ಗಾಂಧಿಜಿಯವರ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಮೀರಾ ಬಹನ್ ಯಾವ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಳು?
- ಮೀರಾ ಬಹನ್ ಸರೆಮನೆಯಲ್ಲಿ ಏಕ ಇಡಲಾಯಿತು?
- ಗೋವಾಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮೀರಾ ಬಹನ್ ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸಗಳಾವು?

ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಬಿಟ್ಟ ಸ್ವಳ ತುಂಬಿರಿ.

- ಅ) ಮೀರಾ ಬಹನ್ ಭಾರತದ ಅನೇಕ .....ಗಳಲ್ಲಿ  
ಭಾಗವಹಿಸಿದಳು.

ಆ) .....ರವರಿಂದ ಮೀರಾ ಬಹನ್ ಗಾಂಥೀಜಿಯವರ ಬಗ್ಗೆ  
ತಿಳಿದುಕೊಂಡಳು.

ಇ) ಗಾಂಥೀಜಿ ಮತ್ತು ಕಸ್ತೂರಬಾ ಗಾಂಥಿಯವರು ಮ್ಯಾಡಲಿನ್‌ಎನ್‌  
..... ಎಂದು ಕರೆದರು.

ಕಾ) ಮೀರಾ ಬಹನ್ .....ರಲ್ಲಿ ನಿಧನರಾದರು.

**ಪ್ರಶ್ನೆ 2)** ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದೊಂದು ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಶಬ್ದ ಬರೆಯಿರಿ.  
ಸತ್ಯ, ತಾಯಿ, ವೃಷಣಾಯ, ಹಕ್ಕೆ, ಗೋವು

ಪ್ರಶ್ನೆ ೪) ಕೆಳಗಿನ ತಬ್ಬಿಗಳಲ್ಲಿಯ ನಾಮಪದ ಮತ್ತು ಸರ್ವನಾಮಗಳನ್ನು ವಿಂಗಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.  
ಮೀರಾ, ತಮ್ಮ ಗಾಂಧಿಜಿ, ಅವರು, ತಾವು, ಆತ್, ಒಕ್ಕೆಲಿಗೆ, ಅರಣಿ, ಅವು, ಅದು, ಗುಡ್ಡೆ ನೀನು, ನೀವು

ಉಪಕ್ರಮ \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*  
ದೇಶದ ಸಾಫ್ಟ್‌ವೆರ್‌ಕ್‌ನಿಗಿ ಹೋರಾಡಿದ ಮಹಿಳೆಯರ ಬಗ್ಗೆ ಶಿಕ್ಷಣದ ಮಾಹಿತಿ  
ಪಡೆಯಿರಿ.

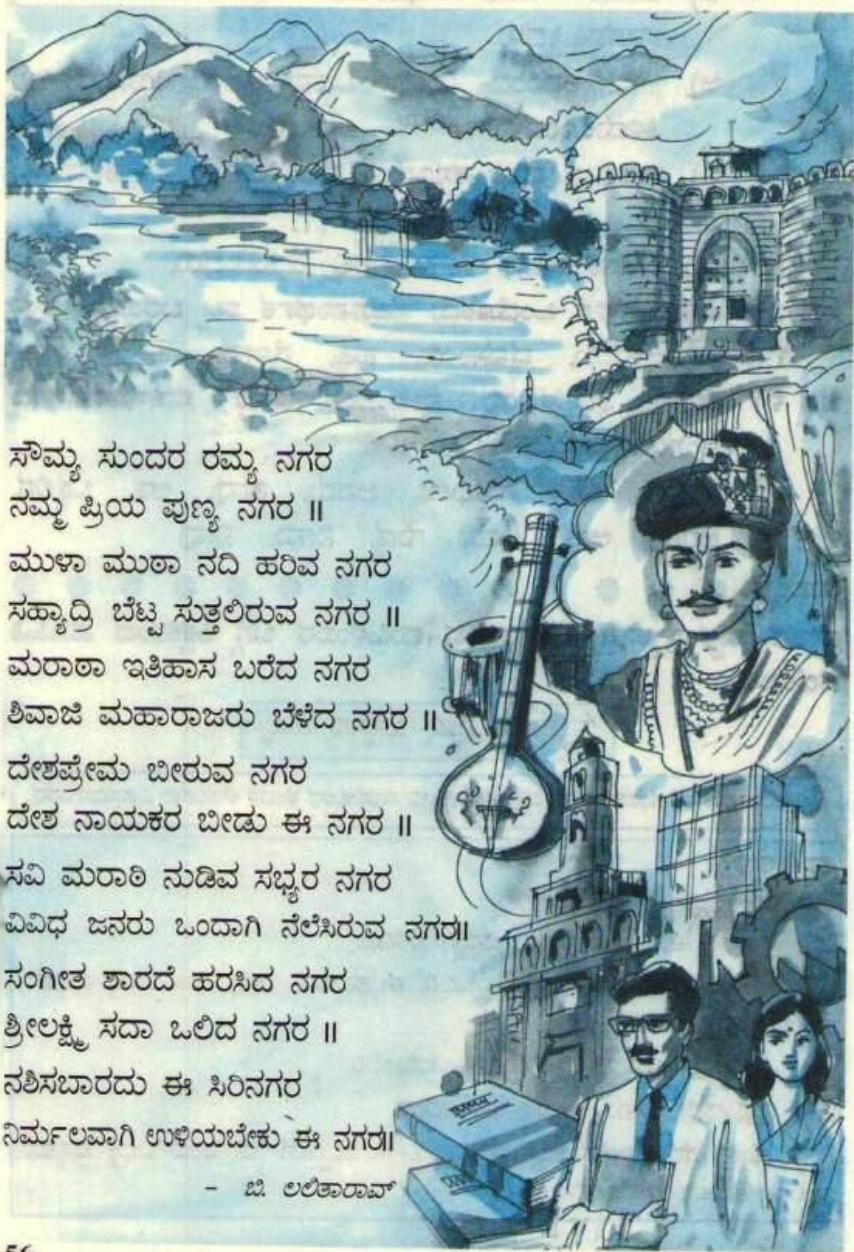
## ಸಾರ್ಥಕ ನಮ್ಮ ಜನಸೀದ್ದಿ ಹಕ್ಕು

\* ಪರಿಶಾಮ್ಮಾರ್ಕ ಸಂಪರ್ಕ ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿ-ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿಯ ಸಹಸಂಬಂಧ ಜೀವನ ಕೌಶಲಗಳು ವಿಶಾಸಮಾಗುವುದು.

ವಾಕ್ಯರಚನೆ :

- ೧) ಸೋಮನಲ್ಲಿ ಧ್ಯೇಯ ಇರಲಿಲ್ಲ.  
 ೨) ಗಿಡದಲ್ಲಿ ಮಾವಿನ ಹಣ್ಣಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಬೆಳೆದಿವೆ.  
     ಮೇಲೆ ಗರೆ ಹೊಡಿದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಒದಿರಿ. ಈ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ 'ಅಲ್ಲಿ' ಎಂಬ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೇಯ  
     ಸೇರಿದೆ. ಇದುವೇ ಸಹ್ಯಮಾ ಏಭಕ್ತಿ.  
 ೩) ಪ್ರಚೇಕಗಳೇ, ಇನ್ನು ಮೇಲೆ ನಿವ್ವ ನಿಶ್ಚಿಂತೆಯಿಂದಿರಿ.  
 ೪) ರಮೇಶನ್ನೇ, ನೀನು ಅತ್ಯ ಕಡೆ ಹೋಗಬೇಡ.  
     ಮೇಲೆ ಗರೆ ಹೊಡಿದ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಒದಿರಿ. ಈ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ 'ಪ' ಎಂಬ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೇಯ  
     ಸೇರಿದೆ. ಇದುವೇ ಸಂಚೋಧನ ಏಭಕ್ತಿ.

## ೧೨. ಪುಣ್ಯ ನಗರ



ಸೌಮ್ಯ ಸುಂದರ ರಮ್ಯ ನಗರ  
 ನಮ್ಯ ಶ್ರಿಯ ಪುಣ್ಯ ನಗರ ॥  
 ಮುಳಾ ಮುಳಾ ನದಿ ಹರಿವ ನಗರ  
 ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ ಬೆಟ್ಟ ಸುತ್ತಲಿರುವ ನಗರ ॥  
 ಮರಾಠಾ ಇತಿಹಾಸ ಬರೆದ ನಗರ  
 ಶಿವಾಜಿ ಮಹಾರಾಜರು ಬೆಳೆದ ನಗರ ॥  
 ದೇಶಪ್ರೇಮ ಬೀರುವ ನಗರ  
 ದೇಶ ನಾಯಕರ ಬೀಡು ಈ ನಗರ ॥  
 ಸವಿ ಮರಾಠಿ ನುಡಿವ ಸಭ್ಯರ ನಗರ  
 ವಿವಿಧ ಜನರು ಒಂದಾಗಿ ನೆಲೆಸಿರುವ ನಗರ ॥  
 ಸಂಗಿತ ಶಾರದೆ ಹರಸಿದ ನಗರ  
 ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಿ ಸದಾ ಉಲ್ಲಿದ ನಗರ ॥  
 ನಶಿಸಬಾರದು ಈ ಸಿರಿನಗರ  
 ನಿಮ್ರಾಲಾಗಿ ಉಳಿಯಬೇಕು ಈ ನಗರ ॥

- ಡಿ. ಲಲಿತಾರಾಂ

## ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ - ~~~~~

ರಮ್ಮ - ಮನೋಹರ ; ಬೀರು - ಹರಡು ; ನತಿಸು - ನಾಶವಾಗು, ಆಳದುಹೋಗು

## ಅಭ್ಯಾಸ \*

**ಪ್ರಶ್ನೆ ೧)** ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಪ್ರಣ ನಗರದಲ್ಲಿ ಹರಿಯುವ ನದಿ ಯಾವುದು?
- ಪ್ರಣ ನಗರವು ಯಾರ ಇತಿಹಾಸ ಬರೆದ ನಗರ?
- ಪ್ರಣ ನಗರವನ್ನ ಯಾರು ಹರಿಸಿದ್ದಾರೆ?
- ಕ್ರಿ) ಪ್ರಣ ನಗರ ಯಾರ ಬೀಡಾಗಿದೆ?
- ಉ) ಕವಿತೆಯ ಆಧಾರದಿಂದ ಪ್ರಣ ನಗರದ ವರ್ಣನೆ ಮಾಡಿರಿ.

**ಪ್ರಶ್ನೆ ೨)** ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- |                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| A) ಸಹ್ಯಾದ್ರಿ       | B) ಬೆಳೆದ ನಗರ            |
| A) ಶಿವಾಜಿ ಮಹಾರಾಜರು | B) ಒಂದಾಗಿ ಸಲೆಸಿರುವ ನಗರ  |
| ಇ) ದೇಶಪ್ರೇಮ        | ಇ) ಸದಾ ಒಲಿದ ನಗರ         |
| ಕ್ರಿ) ವಿಧಿ ಜನರು    | ಉ) ಬೀರುವ ನಗರ            |
| ಉ) ಶ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮಿ     | ಇ) ಬೆಟ್ಟ ಸುತ್ತಲಿರುವ ನಗರ |

**ಉಪಕ್ರಮ \*** \* \* \* \* \*

- ಕ್ರಿ) ಕವಿತೆಯನ್ನ ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿರಿ.
- ಆ) ಶಿಕ್ಷಕರ ಸಹಾಯದಿಂದ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರದ ಇಂತಹ ಬೀರೆ ಬೀರೆ ಪತಿಹಾಸಿಕ ನಗರಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಿರಿ.

ಬೆಂದ ನಮ್ಮ ನಾಡು ಒಮ್ಮೆ ಸುತ್ತಿ ನೋಡು

\* ಸಮಾನಾನುಭೂತಿ ಕೌಶಲ ಬೆಳೆಯುವದು.



ಒಂದು ಬಾರಿ ಆಕ್ಷರ್ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ತನ್ನ ರಾಜೀಯಂದಿಗೆ ಬೀರಬಲ್ಲನ್ನು  
ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆ ಮತ್ತು ಅವನ ಸಮಯಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಹಾತುಯಾದ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತುಕೆ  
ಅಡುಕ್ಕಿದ್ದನು. ಎಂತಹ ಕವ್ಯ ತೂಡಕು ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನೇ ಆಗಲಿ ಬೀರಬಲ್ಲ ಬಿಡಿಸಿ  
ಪರಿಹಾರ ಸೂಚಿಸಿ ಬಿಡುತ್ತಾನೆಂದು ಕೊಂಡಾಡಿದನು. ಚಕ್ರವರ್ತಿಯ ರಾಜೀ ಈ  
ಮಾತನ್ನು ಒಪ್ಪಕೊಳ್ಳಿದೆ ಬೀರಬಲ್ಲನ್ನನ್ನು ಹೇಗಾದರೂ ಮೂಲಿಂನನ್ನಾಗಿ  
ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿಕೊಂಡು 'ಹಾಗಾದರೆ ನೋಡೋಣ, ನಿಮ್ಮ  
ಬೀರಬಲ್ಲನ್ನನ್ನು ಕರೆಯಿಸಿ ಎಲ್ಲಿಂದಲಾದರೂ 'ಎತ್ತಿನ ಹಾಲು' ತೆಗೆದುಕೊಂಡು  
ಬಾ ಅಂತ ತಿಳಿಸಿ' ಇದೇ ತಕ್ಕ ಸಮಯ, ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆ ಪರಿಣ್ಯಾಸ ಮಾಡೋಕ್ಕೆ'  
ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದಳು. ರಾಜೀಯ ಸಲಹೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿ ಕಂಡರೂ ವಿಧಿ  
ಇಲ್ಲದೆ ಬಾಯಿ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು ಸುಮೃದ್ಧಾದನು.

ಮಾರನೆಯ ದಿನ ಆಕ್ಷರ್ ಬೀರಬಲ್ಲನ್ನನ್ನು ಕರೆಯಿಸಿ, 'ನನಗೆ ಎತ್ತಿನ  
ಹಾಲು ಬೇಕಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲಿಂದಲಾದರೂ ತರಿಸಿಕೊಡು' ಎಂದನು. ಅದನ್ನು  
ಕೇಳಿಸಿಕೊಂಡು ಬೀರಬಲ್ಲನಿಗೆ ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗಿ 'ಮಹಾಸ್ವಾಮಿ, ಎತ್ತು

ಎಲ್ಲಾದ್ದೂ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಹಾಲು ಕೊಡುತ್ತದೆಯೇ?’ ಎಂದು ಕೇಳಿದನು. ಆದರೆ ಅಕ್ಷರ್ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಅವನ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು, ‘ಅದೆಲ್ಲಾ ಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಇನ್ನೊಂದು ವಾರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಂದಲಾದರೂ ಎತ್ತಿನ ಹಾಲು ತರಿಸಿ ಕೊಡು. ಆಗದೆ ಹೋದ್ದೆ ಇನ್ನೇಲೇ ನನ್ನ ದಬಾರಿನಲ್ಲಿ ನಿನಗೆ ಕೆಲಸವಿಲ್ಲ; ನಿನ್ನನ್ನು ಮಂತ್ರಿ ಪದವಿಯಿಂದ ತೆಗೆದು ಹಾಕಿ ಬಿಡುತ್ತೇನೆ’, ಎಂದು ಹೆದರಿಸಿದನು. ಏನೂ ತೋಚದೆ ಬೀರಬಲ್ಲ ಹಿಂತಿರುಗಿದನು.

ಮನಗೆ ಹೋಗಿ ರಾತ್ರಿ ಮಲಗಿದಾಗಲೂ ಎತ್ತು ಹಾಲು ಕೊಡುತ್ತದೆಯೇ? ಎಂದು ಬೀರಬಲ್ಲ ಹಾಸಿಗೆ ಮೇಲೆ ಒರಗಿ ಯೋಚಿಸತೋಡಗಿದನು. ತಂದೆ ಯೋಚಿಸುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು ಬೀರಬಲ್ಲನ ಮಗಳು ಚಿಂತೆಯ ಕಾರಣ ಕೇಳಿದಳು. ಚಕ್ರವರ್ತಿ ತನಗೆ ಹಾಕಿದ್ದ ಎತ್ತಿನ ಹಾಲಿನ ಶರತ್ತನ್ನು ಬೀರಬಲ್ಲ ಮಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದನು. ಮಗಳು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ನಕ್ಕು, ‘ಎಲ್ಲಾದ್ದೂ ಎತ್ತು ಹಾಲನ್ನು ಕೊಡುತ್ತೇನವ್ವಾ?’ ಎಂದು ಕೇಳಿದಳು. ಆಗ ಬೀರಬಲ್ಲ, ‘ನಾನೂ ನಿನ್ನ ಹಾಗೆ ಕೇಳ್ಣೇಮ್ಮು, ಆದರೆ ನನ್ನ ಗೃಹಕಾರ, ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೇನು ತಲೆ ಕೆಟ್ಟಿದೆಯೋ ಏನೋ ತಿಳಿಯದು. ಇನ್ನು ನನ್ನನ್ನು ನನ್ನ ಪದವಿಯಿಂದ ತೆಗೆದು ಹಾಕಿದ್ದೆ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಗತಿ ಏನು?’ ವ್ಯಧೆಯಿಂದ ತಿಳಿಸಿದನು.

ತಂದೆಗೆ ಒದಗಿದ ಕಷ್ಟ ಕಂಡು ಮಗಳು ಚಿಂತಿಸತೋಡಗಿದಳು. ಕಡೆಗೆ ಬೀರಬಲ್ಲನ ತಲೆಗೆ ತಟ್ಟನೆ ಉಪಾಯವೋಂದು ಹೋಳಿಯಿತು. ‘ನಿನ್ನತ್ತ ನನ್ನ ಕಷ್ಟ ಹೇಳಿಕೊಂಡಿದ್ದು ಬಳ್ಳಿದೇ ಆಯ್ದು. ನಾನೋಂದು ಉಪಾಯ ಹೇಳಿ ಕೊಡ್ಡಿನಿ. ಹಾಗೆ ನೀನು ಮಾಡು’ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದನು. ಆದನ್ನು ಕೇಳಿಸಿಕೊಂಡು ಮಗಳು ಹಿಗ್ಗಿ ಒಟ್ಟಕೊಂಡಳು.

ಮಾರನಯ ದಿನ ಬೆಳಗಿನ ಜಾವಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಬೀರಬಲ್ಲನ ಮಗಳು ಮೃಲಿಗೆ ಬಟ್ಟೆಗಳ ಮೂಟೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತುಕೊಂಡು ಯಮುನಾ ನದಿ ಕಡೆಗೆ ನಡೆದಳು. ಅಲ್ಲಿ ನದಿ ದಡದ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಕಲ್ಲಿನ ಮೇಲೆ ಬಟ್ಟಿಯನ್ನು ರಪರಪನೆ ಬಡಿಯತೋಡಗಿದಳು.

ಚಕ್ರವರ್ತಿ ದಿನವೂ ಸೂರ್ಯನು ಹುಟ್ಟುವ ಹೊತ್ತಿಗೆ ನದಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿ ವಾಯು ಸೇವನೆಗಾಗಿ ಅಡ್ಡಾಡುವ ಪದ್ಧತಿ. ಆ ದಿನವೂ ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಆ ಕಡೆ

ಬಂದನು. ಬೆಳಗಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಬೀರಬಲ್ಲನ ಮಗಳು ಬಟ್ಟೆ ಒಗೆಯಲು ಬಂದುದೇಕ್ಕೆಂದು ಕಾರಣ ವಿಚಾರಿಸಿದನು. ಬೀರಬಲ್ಲನ ಮಗಳು, 'ಪ್ರಭು, ಈ ದಿನ ನಿಮ್ಮಪ್ಪ ಬಂದು ಗಂಡು ಮಗನ ಹೆತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಬಾಣಂತಿ ಮತ್ತು ಮಗನಿನ ಮೂತ್ತದ ಬಟ್ಟೆಗಳಲ್ಲಾ ಇದ್ದವು. ಆದಕ್ಕೊಷ್ಟರ ಒಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗೋಣ ಅಂತ ಬಂದೇ ಎಂದಳು.

ಅವಳ ಉತ್ತರದಿಂದ ಅವನಿಗೆ ನಗು ಬಂದಿತು. ಇದೆಲ್ಲಾ ಬೀರಬಲ್ಲನ ಕಿತ್ತಾಪತಿಯೇ ಎಂದು ದೃಢವಾಯಿತು.

ಚಕ್ರವರ್ತಿಯು ನಗು ತಡೆದುಕೊಂಡು, 'ಗಂಡಸರು ಎಲ್ಲಾರೂ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹೆರುತ್ತಾರೇನಮ್ಮು! ನೀನು ಹೇಳ್ತಾ ಇರೋದು ಬಹಳ ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿದೆಯೆಲ್ಲಾ' ಎಂದನು. ಅಧ್ಯೇಯ ಪದದೇ ಈಕೆ 'ಯಾಕೆ ಹರಬಾರ್ದು ಪ್ರಭು, ಚಕ್ರವರ್ತಿ ಅಕ್ಷರನ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಎತ್ತೇ ಹಾಲನ್ನ ಕೊಡೋವಾಗ ಗಂಡಸರು ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹೆರೋಡೇನು ವಿಚಿತ್ರ ಅಲ್ಪಲ್ಲ! ' ಎಂದಳು.

ಅಕ್ಷರನಿಗೆ ನಗು, ನಾಚಿಕೆ ಎರಡೂ ಬಟ್ಟಿಗೆ ಉಂಟಾದವು. ಬೀರಬಲ್ಲನ ಮಗಳ ಮಾತಿನ ಚಾತುಯ್ಯ ಕಂಡು ಬರಗಾಗಿ 'ಎವ್ವಾರೂ ಬೀರಬಲ್ಲನ ಮಗಳು ಅಲ್ಪೇನಮ್ಮು ನೀನು. ಬುದ್ಧಿಲಿ ಅಪ್ಪನನ್ನೇ ಮೀರಿಸಿದ್ದೀಯಾ' ಎಂದು ಹೊಗಳಿ ತನ್ನ ಕೊರಳಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಸರವನ್ನು ಬಹುಮಾನವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟು 'ನಿಮ್ಮಪ್ಪ ಬೀರಬಲ್ಲನನ್ನು ದಬಾರಿಗೆ ಬರಹೇಳು' ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದನು.

ಮಾರನೆಯ ದಿನ ಬೀರಬಲ್ಲ ದಬಾರಿಗೆ ಬಂದಾಗ ಅಕ್ಷರ ಅವನ ಚಾತುಯ್ಯ ಮೆಚ್ಚಿ, 'ರಾಣಿಯ ಮಾತು ಕೇಳಿಕೊಂಡು ನಿನ್ನ ಪರಿಣ್ಯೆ ಮಾಡಿದ್ದಕ್ಕೆ ತಕ್ಕ ಅವಮಾನ ಪಡೆದೆ' ಎಂದನು.

- ಕುಂದಾಸಿ ಸತ್ಯನಾ

### ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ

ಚಾತುಯ್ಯ - ಜಾಣತನ, ಚತುರತೆ ; ಏಧ ಇಲ್ಲದ - ಪರಿಹಾರವಿಲ್ಲದ ; ಶರತ್ತು - ಕರಾರು ; ಗೃಹಚಾರ - ಗೃಹಗತಿಯಿಂದಾಗುವ ವಿಚಿತ್ರ ಫಾಟನೆಗಳು

ಹೊ ಸ ನಿಷ್ಟಾಕ ನ್ಯಾಂದಿ ಸ ನಿಷ್ಟಾ ದಾಂತ್ಯಾಂ ಗಿಂಧಾರಾ ಘಾಂತ

## ಅಭ್ಯಾಸ

ಪ್ರಶ್ನೆ १) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

ಅ) ಅಕ್ಷರ ಬೀರಬಲ್ಲನ್ನು ತನ್ನ ರಾಣಿಯ ಹೆತ್ತಿರ ಏನೆಂದು ಕೊಂಡಾಡಿದನು?

ಆ) ಅಕ್ಷರನ ರಾಣಿ ಬೀರಬಲ್ಲನ್ನು ಹೇಗೆ ಮೂರ್ಚಿಸಿನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂದು ನಿಶ್ಚಯಿಸಿದಳು?

ಇ) ಅಕ್ಷರನು ಬೀರಬಲ್ಲನಿಗೆ ಎಂತಹ ಹಾಲನ್ನು ತರಲು ಹೇಳಿದನು?

ಈ) ಬೀರಬಲ್ಲನ ಮಗಳು ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಏಕೆ ನಕ್ಕಳು?

ಉ) ಬೀರಬಲ್ಲನ ಮಗಳು ನದಿಗೆ ಏಕೆ ಬಂದಿದ್ದಳು?

ಉಂ) ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ ಬೀರಬಲ್ಲನ ಮಗಳ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಏಕೆ ನಗು ಬಂದಿತು?

ಇಂ) ಬೀರಬಲ್ಲನ ಮಗಳ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆಯ ಮಾತು ಕೇಳಿ ಅಕ್ಷರನು ಅವಳಿಗೆ ಏನು ಕೊಟ್ಟನು?

ಇಂಂ) ಅಕ್ಷರನಿಗೆ ಏಕೆ ಅವಮಾನವಾಯಿತು?

ಪ್ರಶ್ನೆ २) ಬಿಟ್ಟ ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿರಿ.

ಅ) ರಾಣಿಯ ಸಲಹೆ ಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ .....ವಾಗಿ ಕಂಡಿತು.

ಆ) ನಿನ್ನನ್ನು .....ದಿಂದ ತೆಗೆದು ಹಾಕಿ ಬಿಡುತ್ತೇನೆ.

ಇ) ತಂದೆಗೆ ಒದಗಿದ ಕಷ್ಟ ಕಂಡು ಮಗಳು .....

ಈ) ಬೀರಬಲ್ಲನ ಮಗಳು ಮೃಲಿಗೆ ಬಟ್ಟಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು .....ನದಿಯ ಕಡೆಗೆ ನಡೆದಳು.

ಉ) ನಮ್ಮಪ್ಪ ಒಂದು ..... ಮಗೂನ ಹೆತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆ ೩) ಕೆಳಗಿನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

ಅ) ಎತ್ತಿನ ಹಾಲು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಬಾ ಅಂತ ತಿಳಿಸಿ.

ಆ) ಮಹಾಸ್ಯಾಮಿ, ಎತ್ತು ಎಲ್ಲಾದ್ದೂ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಹಾಲು ಕೊಡುತ್ತದೆಯೆ?

- ಇ) ಪ್ರಭು, ಈ ದಿನ ನಮ್ಮಪ್ಪ ಒಂದು ಗಂಡು ಮಗನ ಹೆತಿದ್ದಾನೆ.  
 ಈ) ನಿಮ್ಮಪ್ಪ ಬೀರಬಲ್ಲನನ್ನು ದಬಾರಿಗೆ ಬರ ಹೇಳಿ. (೧ ರೂಪ)  
 ಪ್ರಶ್ನೆ ೪) ಕೆಳಗಿನ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆ, ಆಶ್ಚರ್ಯವಾಗು, ಮಂತ್ರಿಪದವಿ, ಚಿಂತಿಸತ್ತೊಡಗು  
 ಉಪಕ್ರಮ \*

ಬೀರಬಲ್ಲನ ಜಾಣತನದ ಇನ್ನು ಅನೇಕ ಕಥೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಿ.

**ಸಮಯಕ್ಕೆಲ್ಲದ್ವಾರ ಬುದ್ಧಿ ನಿಜವಾದ ಬುದ್ಧಿ**

\* ನಿರ್ಣಯ ಕ್ಷಮತೆ, ಸೃಜನತೀಲ ವಿಚಾರ ಈ ಕೌಶಲಗಳು ವಿಕಾಸವಾಗುವುದು.

### ವ್ಯಾಕರಣ :

#### ಪ್ರತ್ಯುಷಯಗಳು

ಮೂಲ ಧಾರುಗಳಿಗೆ ಅಥವಾ ಪ್ರಕೃತಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯುಷಯಗಳು ಸೇರಿ ಪದಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರಕೃತಿಗಳಿಗೆ ವಿಭಿನ್ನ, ಶ್ವದಂತ, ತದ್ವಿತ, ಆಹ್ವಾತ ಮುಂತಾದ ಪ್ರತ್ಯುಷಯಗಳು ಸೇರುತ್ತವೆ.

೧) ಇಂಧಿ ರಲ್ಲಿ ಮೇರಾಬಹನ್ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಚಕ್ರವರ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು.

೨) ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಿಂದ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸವು ಇವರಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿತ್ತು.

ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಓದಿರಿ. ಚಕ್ರವರ್ತಿ, ಇಂಗ್ಲಿಷ್, ಕನ್ನಡ, ಕೆಲಸ ಈ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯುಷಯಗಳು ಸೇರಿದೆ. ಈ ಬದಲಾವಣೆಗಳು ಮೂಲ ನಾಮಕ್ಕೆ ಪ್ರತ್ಯುಷಯಗಳು ಸೇರಿ ಆಗಿವೆ.

೧೯. ಅಂಬಿಗ ನಾ ನಿನ್ನ ನಂಬಿದೆ

ಅಂಬಿಗ ನಾ ನಿನ್ನ ನಂಬಿದೆ । ಜಗ ।  
ದಂಭಾರಮಣ ನಂಬಿದೆ                    ||೨||

ತುಂಬಿದ ಹರಿಗೋಲಂಬಿಗ । ಅದ ।  
ಕೊಂಭತ್ತು ಭಿದ್ವಪು ಅಂಬಿಗ ॥  
ಸಂಭ್ರಮದಿಂ ನೋಡಂಬಿಗ । ಅದ ।  
ರಿಂಬು ನೋಡಿ ನಡೆಸಂಬಿಗ        ||೩||

ಹೊಳೆಯ ಭರವ ನೋಡಂಬಿಗ । ಅದಕೆ ।  
ಸೇಳವು ಘನವಯ್ಯ ಅಂಬಿಗ ॥  
ಸುಳಿಯೊಳು ಮುಖುಗಿದೆ ಅಂಬಿಗ । ಎನ್ನ ।  
ಸೇಳಿದುಕೊಂಡೊಯ್ಯೋ ನೀನಂಬಿಗ        ||೪||

ಆರು ತರೆಯ ನೋಡಂಬಿಗ । ಅದು ।  
ಮೀರಿ ಬರುತಲಿದೆ ಅಂಬಿಗ ॥  
ಯಾರಿಂದಲಾಗದು ಅಂಬಿಗ । ಅದ ನ ।  
ವಾರಿಸಿ ದಾಟಸೊ ಅಂಬಿಗ        ||೫||

ಸತ್ಯವೆಂಬುದು ಹುಟ್ಟಂಬಿಗ । ಸದಾ ।  
ಭಕ್ತಿಯೆಂಬುದೆ ಪಥವಂಬಿಗ ॥  
ನಿತ್ಯಮೂರುತಿ ಪುರಂದರವಿಶ್ವಲ । ನಮ್ಮ ।  
ಮುಕ್ತಿಮಂಟಪಕೊಯ್ಯೋ ಅಂಬಿಗ        ||೬||

**ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ**

ಭಿದ್ - ಶಾತು ; ಸಂಭ್ರಮ - ಸದಗರ ; ಇಂಬು - ಸ್ಥಳ, ಜಾಗ ; ಭರ - ವೇಗ, ರಭಸ ; ಘನ - ದೊಡ್ಡದು ; ಅಂಬಿಗ - ದೋಷ ನಡೆಸುವವ, ನಾವಿಕ

## ವಿಶೇಷ ವಿಚಾರ

ಹರಿಗೋಲು - ತಪ್ಪು, ನದಿಯನ್ನು ದಾಟಿಸುವ ಸಾಧನ, ದೋಷ

ಜಗದಂಬಾರಮೂ - ಜಗದಂಬೆ (ಲಕ್ಷ್ಮೀ)ಯ ರಮುಣ (ಪತಿ) - ವಿಪ್ಪು

ಆರು ತೆರೆ - ಕಾಮ, ಕ್ಷೋಧ, ಲೋಭ, ಮೋಹ, ಮದ, ಮತ್ಸರಗಳಂಬ ಆರು ವೈರಿಗಳು

ಒಂಭತ್ತು ಭಿದ್ರಗಳು - ಶರೀರದಲ್ಲಿಯ ನವ ದ್ವಾರಗಳು

## ಅಭ್ಯಾಸ

**ಪ್ರಶ್ನೆ ೧)** ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಪುರಂದರದಾಸರು ಯಾರನ್ನು ನಂಬಿದೆ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ?
- ತುಂಬಿದ ಹರಿಗೋಲಿಗೆ ಎಷ್ಟು ಭಿದ್ರಗಳಿವೆ?
- ಪುರಂದರದಾಸರು ಯಾವುದು ಘನವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ?
- ಏನನ್ನು ದಾಟಿಸಲು ಈ ಕೆರ್ತನೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ?
- ಪುರಂದರ ವಿಶ್ವಲನನ್ನು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಒಯ್ಯಿಂದು ದಾಸರು ಕೇಳಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ?
- ಪುರಂದರದಾಸರ ಅಂಕಿತನಾಮವೇನು?

**ಪ್ರಶ್ನೆ ೨)** ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

‘ಅ’ ಗುಂಪು      ‘ಬ್’ ಗುಂಪು

- ಒಂಭತ್ತು
- ಹೊಳೆ
- ಆರು
- ಮುಕ್ಕಿ
- ಭರ
- ಮಂಟಪ
- ಭಿದ್ರ
- ತೆರೆ

**ಪ್ರಶ್ನೆ ೩)** ಕೆಳಗಿನ ವದ್ದುವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿರಿ.

ಆರು ತೆರೆಯ

ಉಪಕ್ರಮ \*

- ಅ) ಈ ಕವತೆಯನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಭಿನಯದೊಂದಿಗೆ ಹಾಡಿರಿ.
- ಆ) ಕನಕದಾಸರು, ವ್ಯಾಸರಾಯರು, ಶ್ರೀಜಾದರಾಯರು, ಜಗನ್ನಾಥದಾಸರು, ವಿಜಯದಾಸರು, ಪ್ರಸನ್ನ ಚೆಂಕಟದಾಸರು ಮುಂತಾದ ದಾಸರ ಜೀವನ ಹಾಗೂ ಕೀರ್ತನೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತುಲೀಗೆ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿರಿ.

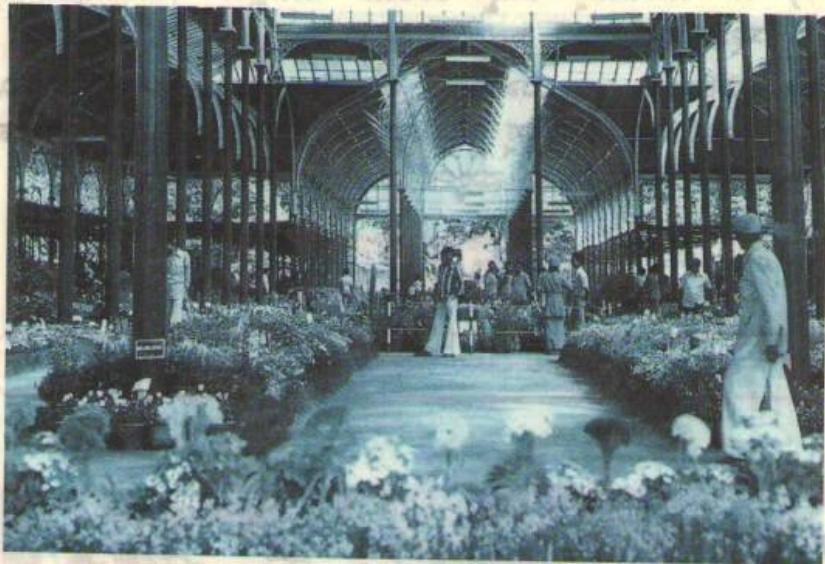
**ಭಕ್ತಿಯೇ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಸೋವಾನ**

\* ಸ್ವತಂದ ಅರಿವು, ಸೃಜನತೀಲ ಏಬಾರ ಕೌಶಲಗಳು ಮತ್ತುಲ್ಲಿ ವಿಕಾಸಗೊಳ್ಳುವುದು.



ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ (ಭಾಷೆಗ್ರಹಣ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಪ್ರಾರ್ಥಣೆ)  
ನೃತ್ಯಾಳೆ ಕ್ರಾಂತಿಕ್ಯಾನಿ ರಾಜ್ಯ

## ೧೦. ಲಾಲ್‌ಬಾಗ್



(ಚರ್ಚಾರ್ಕೋಟದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಶಾಲೆಯ ಅವರಣದಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ್ದರು.)

- ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ :** (ಎಲ್ಲರೂ ಎದ್ದು ನಿಂತು ಗುರುಗಳಿಗೆ ನಮಸ್ಕಾರ ಮಾಡಿದರು.)
- ಗುರುಗಳು :** ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಿರಿ. ನಾವೆಲ್ಲ ಕೂಡಿ ಒಂದು ಚರ್ಚಾರ್ಕೋಟದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸೋಣ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ. ಆಗಲಿ ಗುರುಗಳೇ, (ಎಂದು ಎಲ್ಲರೂ ಕುಳಿತುಕೊಂಡರು) ರಮೇಶ, ನೀನು ಕಳೆದ ರಚಿತ್ಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಉರಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ?
- ರಮೇಶ :** ಗುರುಗಳೇ, ನಾನು ಚಿಕ್ಕಪ್ಪನ ಉರಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೇನು.
- ಗುರುಗಳು :** ಹೌದಾ, ನಿಮ್ಮ ಚಿಕ್ಕಪ್ಪ ಎಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಾರೆ?
- ರಮೇಶ :** ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ.
- ಹುಸೇನ :** (ಅಪ್ಪರಲ್ಲಿ ಹುಸೇನ ಎದ್ದು ನಿಂತು) ನಾನು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ರುವ ಅತೀ ದೊಡ್ಡ ಉದ್ಯಾನ ನೋಡಿದ್ದೇನೆ.

- ಕೆಮಲೆ : ಬೆಂಗಳೂರು ಅಂದ ತಕ್ಕಣ ಲಾಲೊಬಾಗ್ ನೆನಪಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ.  
 ಗುರುಗಳು : ಶಹಬಾಸ್ ಕೆಮಲೆ ! ಹಾಗಾದರೆ ಇಂದು ನಾವು  
                   ಲಾಲೊಬಾಗದ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಾಕೂಟ ಏರ್ಫಡಿಸೋಣ.  
 ಮತ್ತುಕು : (ಅತೀ ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ) ಎಲ್ಲರೂ ಲಾಲೊಬಾಗದ ಕುರಿತು  
                   ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಆಸ್ತಕಿ ಇದೆ ಗುರುಗಳೇ ಎಂದರು.  
 ಗುರುಗಳು : ಬೆಂಗಳೂರು ಇದು ಕನಾರ್ಕ ರಾಜ್ಯದ ರಾಜಧಾನಿಯಾಗಿದೆ.  
                   ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಬೆಂಗಳೂರು ಇದು ಉದ್ಯಾನಗಳ ನಗರವೆಂದು  
                   ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದಿದೆ.  
 ಮೇರಿ : ಗುರುಗಳೇ, ಬೆಂಗಳೂರು ಉದ್ಯಾನಗಳ ನಗರವೆಂದು ಏಕೆ  
                   ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದಿದೆ?  
 ಗುರುಗಳು : ಮೇರಿ ಒಳ್ಳೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆ ವಿಚಾರಿಸಿದೆ. ಏಕೆಂದರೆ ಮತ್ತೆಯ  
                   ಪ್ರಮಾಣ ಮತ್ತು ಒಳ್ಳೆಯ ಹಾವಾಮಾನ ಇವು ಉದ್ಯಾನಗಳಿಗೆ  
                   ಅವಶ್ಯವಾಗಿ ಬೆಕಾಗುವ ಮುಖ್ಯ ಘಟಕಗಳಾಗಿವೆ. ಇವೆಲ್ಲ  
                   ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿರುವದರಿಂದ ಉದ್ಯಾನಗಳು ಬೇಕೆಂದಿವೆ.  
 ಕೆಮಲೆ : ಲಾಲೊಬಾಗನ್ನು ಯಾರು ರಚಿಸಿದರು?  
 ಗುರುಗಳು : ಒಮ್ಮೆ ಮೈಸೂರಿನ ಸುಲ್ತಾನನಾಗಿದ್ದ ಹೃದರಾಲಿಯು ಕ್ರಿ.ಶ.  
                   ೧೧೨೦ ರಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಂಚರ ಕಾಲೋನಿಯಾಗಿದ್ದ ಪಾಂಡಿಚೇರಿಗೆ  
                   ಹೋಗಿದ್ದಾಗ ಅಲ್ಲಿಯ ಉದ್ಯಾನ ನೋಡಿ ಈ ರೀತಿ  
                   ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿಯೂ ಏಕೆ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಬಾರದು ಎನ್ನುವ  
                   ವಿಚಾರ ಅವನ ಮನದಲ್ಲಿ ಮೂಡಿತು.  
 ಶಂತನು : ಹೃದರಾಲಿಯು ಏಕೆ ಮನದಲ್ಲಿ ಉದ್ಯಾನದ ವಿಚಾರ  
                   ಮಾಡಿದನು?  
 ಗುರುಗಳು : ಶಂತನು ನೋಡು, ಒಬ್ಬಬಿಬ್ರು ಒಂದೊಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ  
                   ನಿಸರ್ಗ ಪ್ರೇಮಿಗಳಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅದೇ ತರಹ ಹೃದರಾಲಿಯು  
                   ಅಲ್ಲಿಯ ಹಸಿರು ವಾತಾವರಣ, ಹೊವಿನ ಸುಗಂಧ ನೋಡಿ

ಅವನಿಗೂ ಸಹ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಇದೇ ರೀತಿ ಉದ್ಯಾನ  
ತಯಾರಿಸುವ ಯೋಚನೆ ಬಂದಿರಬೇಕು.

ಕಮಲೆ : ಗುರುಗಳೆಂಬೆಂದು ಲಾಲೊಬಾಗದ ಸಮಿಸ್ತಾರ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿರಿ.

ಗುರುಗಳು : ಲಾಲೊಬಾಗದ ಒಟ್ಟು ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ೨೫೦ ಎಕರೆ. ಅಂದು ತೋಟಗಾರಿಕೆ ಇಲಾಖೆಯ ನಿರ್ದೇಶಕರಾಗಿದ್ದು ಎಂಬೇ. ಎಚ್. ಮರಿಗೌಡರು ಅದರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಶ್ರಮಿಸಿದರು. ಮುಂದೆ ಇಲಾಖೆಯ ಇತರ ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಅದನ್ನು ನಾನಾ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ವಿಭಾಗಿಸಿದರು.

ಹುಸೇನ್ : ಗುರುಗಳೆಂಬೆಂದು ಏನೇನು ಇವೆ?

ಗುರುಗಳು : ಈ ಉದ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ಹಾವಿನ ಗಿಡಗಳಿವೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಪರ್ಫೆದ್ ಎಲ್ಲ ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಬಣ್ಣದ ಹೊವುಗಳು ಅಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುತ್ತವೆ.

ಗುರುಗಳು : ಕಮಲೆ, ನೀನು ಲಾಲೊಬಾಗದ ಯಾವ ಭಾಗ ನೋಡಿರುವೀ?

ಕಮಲೆ : ಹೌದು ಗುರುಗಳೆಂಬೆಂದು ಗುಲಾಬಿ ವನ, ಮಲ್ಲಿಗೆ ವನ, ತಾವರೆ ಕೊಳ, ಸಣ್ಣ ಮೃಗಾಲಯ, ಜಿಂಕೆ ಉದ್ಯಾನ ಮುಂತಾದ ವಿಭಾಗಗಳು ಇವೆ ಗುರುಗಳೆಂಬೆಂದು.

ಗುರುಗಳು : ಮಕ್ಕಳೆಂಬೆಂದು ಹೇಳಿದ ಮಾಹಿತಿ ನೀವೆಲ್ಲ ಕೇಳಿದಿರಲ್ಪದೇ?

ಮಕ್ಕಳು : ಹೌದು ಗುರುಗಳೇ (ಎಂದು ಮಕ್ಕಳು ಉದ್ಯಾನ ತೆಗೆದರು).

ರಮೇಶ : ಗುರುಗಳೇ, ಮತ್ತೆ ನೋಡುವಂಥದ್ದು ಅಲ್ಲಿ ಏನಿದೆ?

ಗುರುಗಳು : ಏತ್ತದ ನಾನಾ ಮೂಲಗಳಿಂದ ತಂದು ಬೆಳೆಸಿದ ಸಸ್ಯಗಳಿಂದ ಈ ಉದ್ಯಾನವು ಇಂದು ಜಗತ್ತಿಸ್ಥಿರವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿನ ವಿಶೇಷ ಆಕರ್ಷಣೆ ಎಂದರೆ ಇಳಿಜಾರು ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಗಡಿಯಾರವನ್ನು ಕೂಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದರ ಸುತ್ತಲು ಪುಷ್ಟಿಲಂಕಾರ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಕೆಳಗೆ ಯಂತ್ರವನ್ನು ಕೂಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಲಾಲೊಬಾಗು ಉದ್ಯಾನವು ಎಲ್ಲರ ಮನ ಸೆಳೆಯುತ್ತದೆ ಮತ್ತು

ಮುದಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಲಾಲೊಬಾಗನ್ನು ಒಮ್ಮೆ ನೋಡಿದರೆ ಮರಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ನೋಡುವಂತೆ ಮನ ಆಕಡೆ ಆಕರ್ಷಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಇದೇ ರೀತಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿ ಪಾಕ್, ಭಾವ್ಯಂ ಪಾಕ್, ನೆಹರೂ ಪಾಕ್, ಕೃಷ್ಣಾವ್ ಪಾಕ್ ಮುಂತಾದ ಸುಂದರವಾದ ಉದ್ದಾನಗಳಿವೆ. ಸರಿ. ಇಂದು ಇಪ್ಪು ಚಚೆ ಸಾಕು. ನಿವೆಲ್ಲರೂ ನಿಮ್ಮನಿಮ್ಮ ವರ್ಗಗಳಿಗೆ ಹೋಗಿರಿ.

(ಎಲ್ಲರೂ ಹೋಗುವರು.)

### ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ

ಚರ್ಚಾಕೊಟ - ಮುಕ್ತವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುವ ಸಭೆ ; ಉತ್ಸಾಹ - ಆನಂದ ; ಅಭಿರುಚಿ - ಆಸೆ ; ಸುಗಂಧ - ಒಳ್ಳೆಯ ವಾಸನೆ ; ವಿಭಾಗಿಸು - ಭಾಗ ಮಾಡು ; ಮುದಗೊಳಿಸು - ಹಿತವನೆನು

### ಅಭ್ಯಾಸ

#### ಪ್ರಶ್ನೆ ೧) ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

- ಮಕ್ಕಳಿಲ್ಲ ಯಾವುದರಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು?
- ಹೈದರಾಲಿಯು ಪಾಂಡಿಚೆರಿಗೆ ಹೋದಾಗ ಏನನ್ನು ಕಂಡನು?
- ಲಾಲೊಬಾಗ್ ಉದ್ದಾನವನ್ನು ಯಾರು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಿದರು?
- ಲಾಲೊಬಾಗ್ ಉದ್ದಾನದ ವಿವರವನ್ನು ಯಾರು ಹೇಳಿದರು?
- ಲಾಲೊಬಾಗ್ ಉದ್ದಾನದ ವನಗಳ ಮಾಹಿತಿ ಯಾರು ನೀಡಿದರು?

#### ಪ್ರಶ್ನೆ ೨) ಕೆಳಗಿನ ಮಾತುಗಳನ್ನು ಯಾರು ಯಾರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು?

- ಗುರುಗಳೇ, ನಾನು ಚಿಕ್ಕಪ್ಪನ ಶಾರಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದೇನು.
- ಬೆಂಗಳೂರು ಇದು ಕನಾಟಕದ ರಾಜಧಾನಿಯಾಗಿದೆ.
- ಲಾಲೊಬಾಗ ಯಾರು ರಚಿಸಿದರು?
- ಕಮಲೆ, ನೀನು ಲಾಲೊಬಾಗದ ಯಾವ ಭಾಗ ನೋಡಿರುವಿ?

ಉಪಕ್ರಮ \* \* \* \* \*

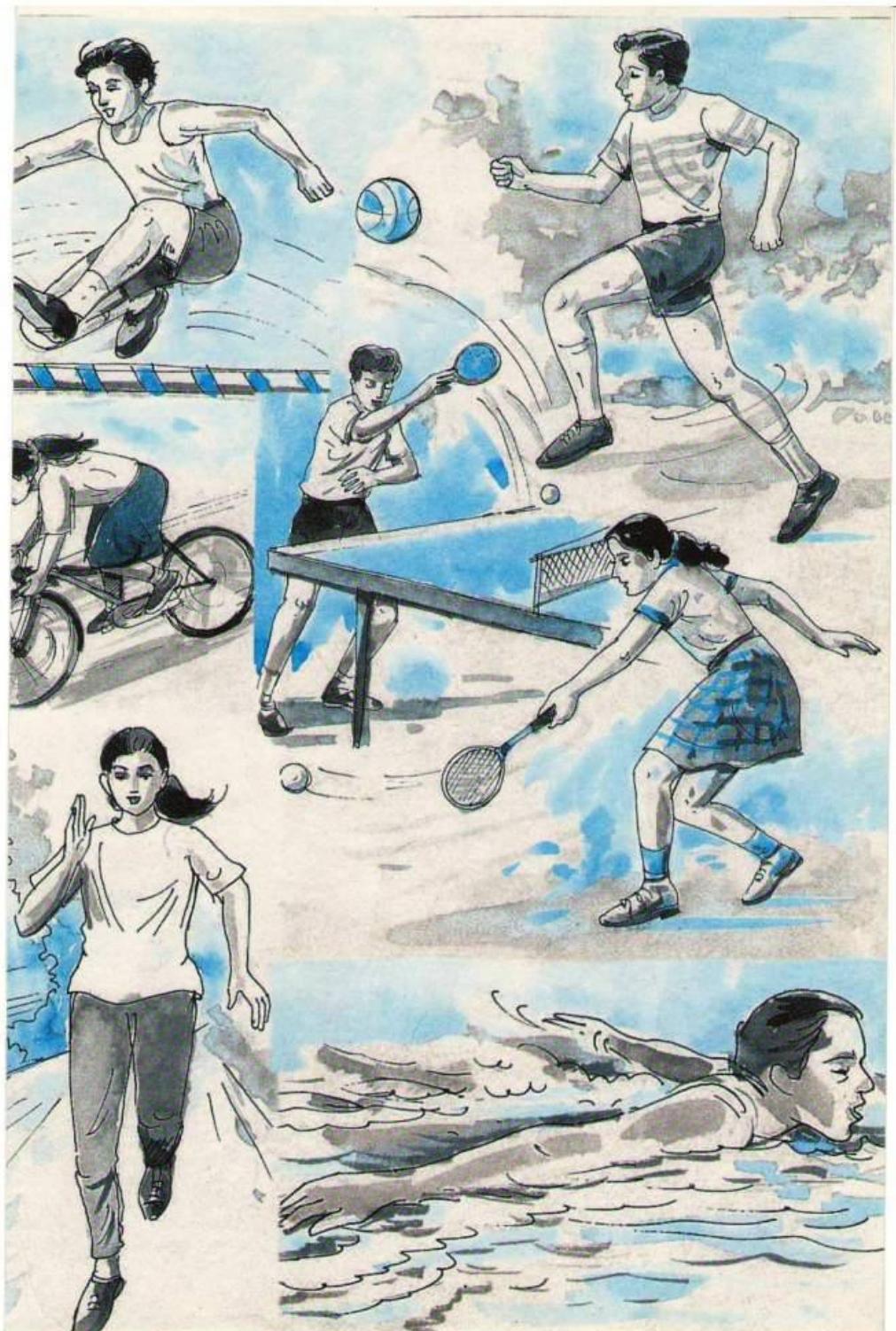
(ಅ) ಉದ್ಯಾನದಲ್ಲಿರುವ ಅನೇಕ ವನಸ್ಪತಿ ಔಷಧಿಗಳ ಮಾಹಿತಿ ಶಿಕ್ಷಣಿಂದ  
ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲಿ.

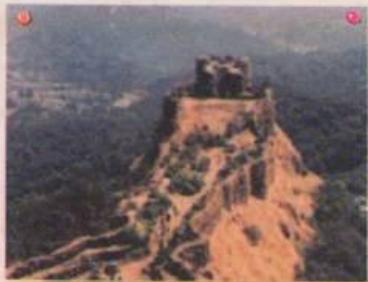
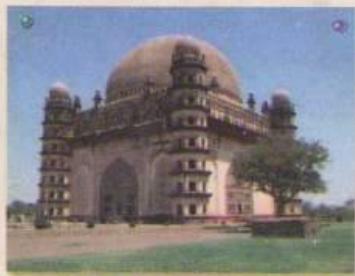
(ಆ) ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿರುವ ಸುಂದರ ಉದ್ಯಾನಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹಚ್ಚಿನ  
ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹೇಳಲಿ.

ಹೂ, ಗಡಗಳ ಸುಂದರ ಉದ್ಯಾನ  
ಮನ ಮುದಗೊಳಿಸುವ ಆನಂದದ ಕ್ಷಣಾ

\* ಪರಿಣಾಮಕಾರಕ ಸಂಪರ್ಕ, ಸೃಜನಶೀಲ ವಿಚಾರ, ಚಿಕಿತ್ಸಾತ್ಮಕ ವಿಚಾರ ಕೌಶಲಗಳನ್ನು  
ಬೇಳೆಯುವವು.







మహారాష్ట్ర రాజ్య పాలకుల సమితి హగొ అభ్యాసక్రమ సంహారణ మండళ, వృణు  
సుగమభారతీ కల్పడ ఇ.ఎచ్.

Rs:15.00