



सिन्धू भारती

दर्जे अठें

सिंधी



दजों अठों सिंधी

सिखण सेखारण जी प्रक्रिया

सिखंडनि खे बिनि या ग्रूप्स / अकेले में वझ डिना वनि ऐं हिमिथायोत ...

- घर, पसिगिद्राईअ में आजिमूदो आयल, डिनल घटिनाउनि, किसनि बाबति क्लास में बहिसु मुबाहिसो कराए, पंहिंजा वीचार बुधाइण जो मोक्झो डियो.
- अखिबारूं, मखिज्जन ऐं बिया साहित्य जा किताब पढ़ण लाइ उत्साहु जागायो ऐं पढ़ियल ग्राल्हियुनि, जीहिङ्गोकि रांदियुनि, मेलनि ऐं मनोरंजन, विज्ञान बाबति बुधाइण लाइ हिमिथायो.
- गीत, बैत सुर ताल सां बुधाइण लाइ पाण ग्राए या सी.डी. द्वारा बुधण जो मोक्झो मुयसिरु करे डियो ऐं खेनि को विषय ड्रेई नंदा गीत, कवीताऊं पंहिंजीअ कल्पना सां ठाहे बुधाइण लाइ चओ.
- नाटक में अलगि अलगि क्रदार ड्रेई अदाकारी करे, नाटक पेशि करण जो मोक्झो डियो.
- को विषय ड्रेई उन ते खत, नंदा मज्जिमून, आखाणी, पंहिंजा वीचार बुधाइण या लिखण लाइ चओ.
- कंहिं ग्राल्हि जी शुरुआति कई, या के क्रदार ड्रेई आखाणी, किसो, घटिना, गुफ्तार लिखण लाइ डियो.
- बुधल, पढ़ियल लफ़्जनि खे समुझण लाइ डिक्षिनरीअ जो उपयोगु करण लाइ हिमिथायो. उहे लफ़्ज रोज़मरह जो ग्राल्हाइण में ठहिकंदड़ नमूने कतबि आणिनि, अहिङ्गा उमदा मिसाल डियो.
- भाषा जी लिखिणीअ खे वधीक उमदो बणाइण लाइ इस्तिलाह, चविणियूं कमि आणण लाइ सुझायो.
- भाषा जे अलगि अलगि ग्राल्हाइण जे लफ़्जनि, व्याकरण मूजिबु रूपनि जीअं त सिक्रति, इस्मु, ज़मीरु, फैलु, हर्फ जरि, हर्फ जुमिलो साएीअ मानावारा लफ़्ज, हम आवाज़ी लफ़्ज वगैरह समुझाए उपयोगु करणु सेखारियो.
- अहिङ्गा किसा ऐं कहाणियूं, आखणियूं पढ़ण लाइ हिमिथायो या बुधायो, जिनि सां देशप्रेम जी भावना, फ़र्ज, वडनि सां फ़ज़ीलत भरियो वर्ताउ, इन्तिज़ाम ऐं अलगि अलगि भावनाउनि खे समुझण वगैरह जहिङ्गा मुल्ह वधी सघनि.
- क्लास में दर्सी किताब या बियनि किनि किताबनि मां को मौज़ूउ सही रफ्तार सां समुझी करे, पढ़ण जो मोक्झो डियो.
- इन्टरनेट, यूट्यूब वगैरह ज़रीए ज्ञाण हासुलु करण जो मोक्झो मुयसिरु करे डियो.

इल्मी हासिलात

सिखंडु:

- घर, पसिगिद्राईअ, समाज ऐं क्लास में, रवायती ऐं गैर रवायती नमूने अलम अलगि विषयनि जी गुफ्तगूं, बहिस मुबाहिसे में, पंहिंजा वीचार पुख्ताईअ सां रखे थो.
- गीत, बैत, समूह गीत लइ, ताल ऐं सुर में ग्राए थो.
- पंहिंजी कल्पना सां कंहिं विषय ते कविता, मज्जिमूनु, खतु, आखाणी पंहिंजन लफ़्जनि में लिखे थो.
- साहित्य जा जुदा जुदा रूप पढ़ी, उनखे समुझी, उन सां पंहिंजा आम्दा, वीचार पंहिंजन लफ़्जनि में बुधाए थो.
- दर्सी किताब या बिया साहित्य जा किताब, अखिबारूं पढ़ण वक्ति ईदड नवनि लफ़्जनि / डुखियनि लफ़्जनि खे समुझण लाइ डिक्षिनरीअ जो इस्तेमालु करे थो. उहे नवां लफ़्ज पंहिंजे रोज़मरह जे ग्राल्हाइण में हालतुनि मूजिबु ठहिकंदड़ नमूने कतबि आणे थो.
- अलगि अलगि मशिगूलियुनि, चटाभेटियुनि जहिङ्गोकि भाषा जे रांदियुनि, गीत, बैत, बुधाइण, गुफ्तगूं, नाटकनि, मज्जिमून लिखण, तक्रिरीरु करण वगैरह में चाह सां बहिरो वठे थो.
- अलगि अलगि लेखिनि में भाषा जूं चविणियूं ऐं इस्तलाह समुझी कमि आणे, बोलीअ जी सूंह वधाए थो.
- समाज में घटिंदड थींदड वाक्अनि, किसनि, मसइलनि खां वाकुफु रहे थो, ऐं इन लाइ पंहिंजा राया डिए थो.
- घटिनाउनि जे सिलिसिले, नाटक जे क्रदारनि, आखाणियुनि जी सिखिया बाबति बुधाए थो.
- देश लाइ प्रेमु, वडनि सां इज़त भरियो वर्ताउ, फ़ज़ीलत, इन्तिज़ाम जहिङ्गा मुल्ह वरिताए थो.
- अलगि अलगि भाषाउनि खे समुझे थो ऐं उन जो वाधारो थिए थो.
- डिनल मौज़ूअ ते सुवाल पुछी सधे थो. ऐं सुवलनि जा जवाब ड्रेई सधे थो.
- डिठल, सुजातल/ अण सुजातल मौज़ूअ सही लहिजे, सही रफ्तार ऐं सही उचार सां, बीहकुनि जे निशानियुनि मूजिबु पढ़े थो.
- इन्टरनेट / यूट्यूब ज़रीए कंहिं बि विषय ते ज्ञाण हासुलु करे सधे थो.

सरिकारी फैसिलो नं: अभ्यासु २११६ (प्र. कृ. ४३/१६) एस. डी. ४. तारीख २५.४.२०१६ मूजिबु स्थापित कयल कोआरडिनेटिंग
कमेटीअ जी ता. २९-१२-२०१७ जी मीटिंग में हीउ दर्सी किताबु खे १८-२०१९ तइ करण लाइ मुखितसिरि मजूरी डिनी वेर्ड.

सिन्धू भारती

दर्जे अठों

सिंधी



महाराष्ट्र राज्य पाठ्यपुस्तक निर्मिती व अभ्यासक्रम संशोधन मंडल, पुणे.



NSN8VZ

पंहिंजे स्मार्ट फोन में **DIKSHA APP** जरीए दर्सी किताब जे पहिरिएं सुफे वारे
Q.R.Code जरीए डिजिटल दर्सी किताब ऐं हरहिक सबक में आयल **Q.R.Code**
जरीए उन सबक बाबति पढण / पढाइण लाई काराइतियूं लिंक्स मिलदियूं

पहिरियों छापो : २०१८

© महाराष्ट्र राज्य पाठ्यपुस्तक निर्मिती व अभ्यासक्रम संशोधन मंडल, पुणे -४
महाराष्ट्र राज्य पाठ्यपुस्तक निर्मिती व अभ्यासक्रम संशोधन मंडल, हिं किताब
जा सभु हक्क वास्ता पाण वटि महिफूज रखे थो. मंडल जे डायरेक्टर जी लिखियल
इजाजत खां सवाइ हिं किताब जो को बि तुकरु छपाए नथो सधिजे.

**सिंधी भाषा समिती
एं अभ्यास गट समिती**

: डॉ. दयाल 'आशा' (सभापती)
श्री अशोक कमलदास मुक्ता (मेम्बरु)
श्रीमती मीरां महेश गिदवाणी (मेम्बरु)
श्री विजय राजकुमार मंगलाणी (मेम्बरु)
श्री गोवर्धन शर्मा 'घायलु' (मेम्बरु)
कु. राजेश्वी झेठानंद टेकचंदाणी (मेम्बरु)
श्रीमती काजल अनील रामचंदाणी (मेम्बरु)
श्रीमती वन्दना रामवाणी (नीन्ड द्विनल मेम्बरु)

संयोजक

: श्रीमती केतकी जानी
(इन्चार्ज विशेष अधिकारी – सिंधी)

सहाय संयोजक

: श्रीमती गीता गणेश ठाकुर (कापी राईटर सिंधी)

टाईप सेटिंग

: कृष्णा इन्टरप्राइज़िज़
अनिता माखीजा, जानकी मोटवाणी

चित्रकार

: श्री. यूजीन जोसफ

निर्मिती

: श्री सच्चिदानंद आफळे (मुख्य निर्मिती अधिकारी)
श्री संदीप आजगांवकर (निर्मिती अधिकारी)

प्रकाशक

: श्री विवेक उत्तम गोसावी, कन्ट्रोलर
पाठ्यपुस्तक निर्मिती मंडल,
प्रभादेवी, मुंबई - ४०००२५

कागऱ्य

: ७० जी. एस. एम. क्रीम वो

प्रिंटिंग आर्डर

: N/PB/2018-19/

छापींदु

भारत जो संविधान

दीवाचो

असर्वं भारत जा लोक, भारत खे हिकु मुकमल
तोरि खुद मुख्तयार समाजवादी सर्व-
धरम-सम्प-भाव वारो लोकशाही गणराज्य
बणाइण लाइ गंभीरता सां फैस्लो करे ऐं उन्हीअ जी
सभिनी नागरिकनि खे,
समाजिक, आर्थिक ऐं राजनीतिक न्याउ;
वीचार, इजहार, विश्वास, श्रद्धा
ऐं उपासना जी आज्ञादी,
दर्जे ऐं मोक्ष जी समानता;
खातिरीअ सां हासुल कराइण लाइ
ऐं उन्हनि सभिनी में शख्सी सौमान ऐं
राष्ट्र जी एकता तोड़े अखंडता
जी खातिरी ढींदु भाईचारो
वधाइण लाइ,
असांजे हिन संविधान सभा में,
अजु तारीख छवीहीं नवम्बर, १९४९ जे डींहुं
हिन जरी� हीउ संविधान स्वीकार करे,
उन खे कानून जे रूप में अर्पणु करियूं था.

राष्ट्रगीतु

जन गण मन – अधिनायक जय हे
भारत भाग्यविधाता ।
पंजाब, सिंधु, गुजरात, मुराठा
द्राविड़, उत्कल, बंग
विंध्य, हिमाचल, यमुना, गंगा
उच्छ्वल जलधि तरंग
तव शुभ नामे जागे,
तव शुभ आशिस मांगे
गाहे तव जय गाथा
जन गण मंगलदायक जय हे
भारत भाग्यविधाता ।
जय हे, जय हे, जय हे,
जय जय जय जय हे ॥

प्रतिज्ञा

‘भारत मुंहिंजो देशु आहे. सभु भारतवासी
मुंहिंजा भाऊर ऐं भेनरूं आहिनि.’

मूळे पंहिंजे देश लाइ प्यारु आहे ऐं मूळे उनजे
शानदार ऐं तरह तरह जे वरिसे ते गर्व आहे. मां
सदाई उन जे लाइकु थियण जो जतनु कंदो रहंदुसि.

मां पंहिंजनि मिटनि माइटनि, उस्तादनि ऐं
सभिनी बुज्जिर्गनि जो सन्मानु कंदुसि ऐं हर कंहिं
सां फऱ्जीलत भरियो वरिताउ कंदुसि.

मां प्रतिज्ञा थो करियां त मां पंहिंजे देश ऐं
देशवासियुनि सां सचो थी रहंदुसि. उन्हनि जे
कल्याण ऐं आसूदगीअ में ई मुंहिंजो सुखु समायलु
आहे.’

प्रस्तावना

प्यारा शार्गिद दोस्तो,

तव्हां सभिनी जो दर्जे अठें में स्वागतु आहे. हिन खां अगु वारे दर्जे में बि तव्हां ‘सिन्धू भारती’ किताबु पढियो आहे. दर्जे अठें जो हीउ दर्सी किताबु अब्हां जे हथनि में डींदे असां खे बेहद खुशी थी रही आहे.

दोस्तो, सिंधी बोली सुठे नमूने गाल्हाइणु बोल्हाइण अचण लाइ अब्हां जो लफऱ्जी खाजानो चडो हुजे. इन लाइ हिन दर्सी किताब जूं आखाणियूं, गुफ्तगू सबक / कविताऊं, गीत पढी नवां नवां लफऱ्ज, इस्तलाह चवणियूं सिखण लाइ मिलंदियूं. असां खे इएं थो लगे त हीउ किताबु पढी तव्हां जो मातृभाषा लाइ प्यारु वधंदो.

तव्हां खे वणे, इन लाइ दर्सी किताब में लफऱ्जनि जी रांदि गुझारत, माठि में पढो, पाण करियां - पाण सिखां, चित्र जाचियो, ब्रुधायो, जुमिला बदिलाए लिखो, अहिडे नमूने जूं अनेक मशिगूलियूं डिनियूं वयूं आहिनि, सागिए नमूने व्याकरण जा अलगि अलगि रूप सवले नमूने डिना विया आहिनि. इन खां सवाइ नएं नमूने जो बदिलाउ, गाल्हाइण ऐं लिखण जो मोळओ मिलियलु आहे. तव्हां खे मोबाईल, कम्प्यूटर सवलाईअ सां वापिराइणु अचे थो. हिन तकनीक जो अभ्यास में उपयोगु थिए, इन नज़रिये सां कुझु मशिगूलियूं डिनल आहिनि. सिंधी भाषा सिखण वक्ति उन मां कुझु सिखणु, समाजिक मसइला समुझणु ऐं उहे हलु करण लाइ उणितुणि हुजे, इहो बि अहिमियत वारो आहे. इन नज़रिये सां दर्सी किताब में आयल सबक, मशिगूलियुनि ऐं अभ्यास जो वीचारु करियो.

हीउ दर्सी किताबु तव्हां खे वणियो छा ? इहो असांखे ब्रुधाईदा. तव्हां सभिनी खे शुभु कामनाऊं.

(डॉ. सुनील मरार)

संचालक

महाराष्ट्र राज्य पाठ्यपुस्तक

निर्मिती वअभ्यासक्रम

संशोधन मंडल, पुणे

पुणे

तारीख १८ अप्रैल २०१८, अखण टीज

भारतीय सूर्य तारीख: ८ वेसाखु १९३९

फ़हिरसत

नम्बरु	सबक जो नालो	लेखक जो नालो	सुफहो
१.	प्रार्थना (बैतु)	परसराम ज़िया	1
२.	पछिताउ	लाल होतचंदाणी 'लाचारु'	4
३.	खिचिणी	---	9
४.	गीतु	खीमन मूलाणी	14
५.	तइलीम ई सची दौलत आहे	संपादक मण्डल	18
६.	सचो धरमु	वाशदेव	22
७.	मुंहिंजो वतनु	हूंदिराजु 'दुखायल'	25
८.	हमेशह सुठो सोचिजे	संपादक मण्डल	29
९.	पंजकड़ा	गोवर्धन शर्मा 'घायल'	34
१०.	अकिबरु बीरिबिलु	अजय शंकरलाल शिवनाणी	37
११.	ज़िदगी	डॉ रेखा सचदेव पोहाणी	40
१२.	सचाई अ जो इनामु	----	42
१३.	गुल खिलायूं अडण में	नंदलालु राजपालु 'निर्दोष'	45

१. प्रार्थना

बुधो. गायो.

तो बख्शियूं असां खे, लखें नइमतूं,
दया सां उनहनि में, तू विजु बर्कतूं.

सुठियूं आदतूं डे, सुठियूं खस्लतूं,
त पंहिंजूं सुधारियूं, असीं हालतूं.

दयालू असां ते इहा करि दया,
चपनि ते रहे तुहिंजो नालो सदा.

कननि सां बुधू, तुंहिंजी हरिदमु सना,
अख्युनि सां डियूं शानु तुंहिंजो पया.

नमस्कारु तोखे हमेशह करियूं,
ऐं सिरु तुंहिजे चरिननि में हरिदमु धरियूं.



नवां लफ़्ज़:

बख्शियूं = डिनियूं

नधमतूं = वदानु

सना = साराह

खस्लतूं = खूबियूं

सदा = हमेशह

शानु = दब्रिदब्बो, जलवो

बर्कत = वाधारो

अभ्यासु

सुवालु १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब बिनि जुमिलनि में लिखो:-

- (१) शाइरु छा में बर्कतूं विझण लाइ चवे थो?
- (२) पंहिंजूं हालतूं सुधारण लाइ ईश्वर खां छा घुरियो वियो आहे ?
- (३) चपनि ते कंहिं जो नालो रहण लाइ चयो वियो आहे ?

सुवालु २: हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो.

- (१) शाइरु कननि ऐं अख्युनि लाइ छा थो चवे ?
- (२) 'प्रार्थना' बैत जो सारु लिखो.

सुवालु ३: खाल भरियो.

- (१) तो बळिशायूं असां खे नइमतूं.
- (२) दयालू असां ते इहा करि
- (३) तोखे हमेशह करियूं.

सुवालु ४: बैत जे आधार ते सिटूं पूरियूं करियो.

- (१) सुठियूं आदतूं असीं हालतूं.
- (२) कननि सां तुहिंजो पया.

पूरक अभ्यासु

१) शङ्कर बंद ते अमली कम

सुठियूं आदतूं शानु तुहिंजो पया.
चौकुंडनि में डिनल लाफऱ्जनि जा सागीअ माना वीरा लफऱ्ज लिखो.



- i) 'हरिदमु' लफऱ्ज जा अखर कमि आणे नवां लफऱ्ज तियारु कयो.
- १) (हमेशह)
- २) (साहु)
- ३) (सागियो)
- ४) (गिनी)

२) हेठि डिनल बयान लाइ 'सुठी आदत' या 'खराबु आद' ब्रेकेट में लिखो.

- १) हमेशह सचु गाल्हाइजे. ()
- २) देरि सां उथणु घुरिजे ()
- ३) वक्त जो कळुरु करणु घुरिजे. ()
- ४) खाधे खाइण खां अगु हथ धुअणु घुरिजनि. ()
- ५) बाहिरियों जंक फुड खाइणु घुरिजे. ()
- ६) रोजु कसिरत करणु घुरिजे. ()
- ७) सुबुह जो उथण सां ऐं राति जो सुम्हण खां अगु बुशु करणु घुरिजे. ()



३) सिंधीअ में केतिराई मशहरु प्रार्थना गीत आहिनि. उनहनि मां जेके तव्हां खे वणनि, उहे क्लास में गड्डिजी ग्रायो.

पाण करियां – पाण सिखां

१) हेठि गोलनि मां सभु अखर खणी, ब लफ्ज ठाहे, उनहनि जा अलगि अलगि जुमिला डिनल मिसाल मूजिबु लिखो :-

अखर	लफ्ज ऐं जुमिला
मिसालु <input type="circle"/> द <input type="circle"/> अ <input type="circle"/> य	१. यादि, हास्टिल में रहंदे मां माइटनि खे डाढो <u>यादि</u> कंदो आहियां २. दया: असां खे पखियुनि पसुनि ते <u>दया</u> करणु घुरिजे.
<input type="circle"/> व <input type="circle"/> र <input type="circle"/> ज्ञ	१. २.
<input type="circle"/> अ <input type="circle"/> र <input type="circle"/> ज्ञ	१. २.
<input type="circle"/> ल <input type="circle"/> म <input type="circle"/> अ	१. २.
<input type="circle"/> ज्ञ <input type="circle"/> आ <input type="circle"/> य <input type="circle"/> न	१. २.
<input type="circle"/> य <input type="circle"/> त <input type="circle"/> र	१. २.
<input type="circle"/> क <input type="circle"/> व <input type="circle"/> ल	१. २.

२. पछिताउ

बुधो पढो ऐं समुझो.



क्रिकेट हिक रोमांचक रांदि आहे. पलि-पलि रांदीगरनि ऐं दर्शकनि जे मुंहं जो हाव भाव बदिलिजंदो रहंदो आहे. चौंकों या छको लग्ण सां दर्शक पंहिजियुनि कुरिसियुनि तां उथी बसि, खुशीअ मां ताडियूं वजाईदा आहिनि। इस्कूल में मुहले जा बार अक्सिरि पाण में गड्डिजी हीअ रांदि कंदा आहिनि।

सोसाईटीअ जे बारनि खे बि क्रिकेट रांदि में डाढी दिलिचस्पी हुई। हर आर्तिवार या मोकल जे डुऱ्हिंहं सोसाईटीअ जे पासे वारे मैदान में पंद्रह-वीह बार गड्डिजी रांदि कंदा हुआ। अजु आर्तिवार हुअण सबबि सोसाईटीअ जा बार क्रिकेट रांदि करे रहिया हुआ।

सभिनी बारनि खे रांदि में डाढो आनंदु अची रहियो हो। चौंके छके लग्ण ते बारनि खुशीअ विचां ताडियूं थे वजायूं। किनि बारनि वरी वात सां सीटियूं वजाए रांदीगरनि में उत्साहु थे भरियो।

क्रिकेट रांदि में रोमांचु तडहिं वधी वेंदो हो जडहिं बिरिजू बोलिंग कंदो हो ऐं साम्हू वरी किशोर बैटिंग कंदो हो।

बिरिजूअ जे पहिरिएं ई बाल ते किशोर बाऊंडी हई। बिए बाल ते बि हिन सागिए नमूने बाऊंडी हई, पर बिरिजू निरासु कोन थियो ऐं हिन जे अगिले बाल ते, विकेट कीपर साजन कैचि करे, खुशीअ मां चिलाए चयो - “आऊट” बिरिजूअ डुक पाए, टपो डेर्इ साजन खे भाकुर पातो। बिया रांदीगर बि डोडंदा अची बिरिजूअ सां हथु मिलाइण लगा। किशोर उते ई क्रीज़ ते बीठो रहियो ऐं बिरिजूअ खे चवण लगो त “बाल बैटि सां न पर ज्ञमीन तां टपो खाई साजन जे हथनि में वियो आहे, तंहिं करे हू आऊट कोन्हे।” इन गुलिह्न तां बिरिजू ऐं किशोर जे विच में लफ़ज़ी छिकताण आहिस्ते आहिस्ते वधंदी पिए वेर्ई। सभेई बार बिरिजू ऐं किशोर खे पंहिजे नमूने समुझाइण जी कोशिश कंदा रहिया।

आखिरि घणे बहस खां पोइ ‘किशोर आऊट कोन्हे, अहिडो फैसिलो वरितो वियो। बिरिजूअ खे अहिडी गलतिफ़ाहिमीअ ते कावडि लगी ऐं हुन अगिलो बालु सायो करे अहिडे नमूने उछिलायो जो सिधो वजी किशोर जे मथे ते लगो। किशोर जे हथनि मां बैटि किरी पेई ऐं हू पिण ज़मीन ते किरी पियो। सभु ब्रार डोडंदा डोडंदा किशोर वटि आया ऐं हुन जे मथे मां वहंडड रतु डिसी हीसिजी विया। घब्राहट विचां हिकु ब्रार डोडे पाए किशोर जी माउ, पीउ खे वठी आयो।

किशोर खे इस्पताल में वठी आया। डाक्टर यकिदमु हुन जो इलाजु शुरू कयो। मथे ते पंज टाका हणी सूर ऐं निंड जूं सुयूं हयांऊसि त जीअं आरामु मिलेसि।

बिए डर्हिं ते सोसाइटीअ जा सभु ब्रार किशोर खे इस्पताल में डिसण आया। को ब्रार किशोर जो हथु पकिडे सुडिकण थे लगो त वरी को हुन जे गिलनि ते प्यार भरिया हथिडा घुमाइण थे लगो। सोसाइटीअ वारा बि किशोर खे डिसण लाइ ईदा रहंदा हुआ। अहिडे नमूने सभु मिट माइट, ओडे पाडे वारा, यार दोस्त, इस्कूल जो हम क्लासी किशोर जी सिहत जो हालु अहिवालु पुछी इस्पताल मां थी थे विया। जेकडहिं केरु हुन खां पुछण कोन आयो त सो हुओ बिरिजू।

किशोर समुझी वियो त बिरिजू डप खां कोन थो अचे पर तडहिं बि अलाए छो पक हुअसि त मोक्झो वठी हू ज़रूरु ईदो। हिन जूं नज़रूं अक्सरि दर डंहु हूंदियूं हुयूं। बिरिजूअ जो मनु बि किशोर खे डिसण लाइ डढो तडिफंदो हो। डप ऐं संकोच खां चाहींदे बि हू इस्पताल कोन आयो। आखिर हिक डर्हिं मन वसि थी हू इस्पताल वियो। दरीअ जी ओट में बीही लिया पाए किशोर खे डिसण, जी कोशिश करण लगो।

किशोर जी नज़र ओचितो दरीअ जी ओट में बीठल बिरिजूअ ते पेई। उन वक्ति हू रूम में बिल्कुलि अकेलो सुम्हियलु हो। हिन हथ जे इशारे सां बिरिजूअ खे रूम अंदरि अचण लाइ चयो। बिरिजू हिमथ ब्रधी, डिङंदो सहिमंदो किशोर वटि आयो ऐं हिन जे बिन्ही हथनि खे पंहिंजनि बिन्ही हथनि में झले रूअंदे चवण लगो, “किशोर, मूंखे माफु करि।”

“बिरिजू, माफु करण जी कहिडी ग्राल्हि आहे, रांदियुनि में त इहो थींदो रहंदो आहे।”

“किशोर बराबरि आहे त क्रकेट रांदि में अहिडा धक त लगंदा रहंदा आहिनि, पर जेको बालु तुंहिंजे मथे ते लगो हो, उहो बालु मूं सायो करे ई इए उछिलायो हो। मूंखे पोइ उन जो पछिताउ थियो। जोश में होशु विजाइण न घारिजे। इहा सिख्या अक्सरि वडा डर्हिं रहंदा आहिनि। मूं उन अनमोल सिधांत ते अमलु कोन कयो। किशोर मां तुंहिंजो डोही आहियां, तूं मूंखे मारि।” इएं चई बिरिजू किशोर जे हथनि खे पकिडे पंहिंजनि गिलनि ते मारण लगो।

“बिरिजू, तूं हीउ छा करे रहियो आहीं?” किशोर पंहिंजा हथ बिरिजूअ जे हथनि मां छडाईदे चयो।

“किशोर, मूंखे माफु करि。” इएं चई बिरिजू वरी ओछिगारूं डेर्ह रुअण लगो।”

“बिरिजू तुंहिंजो कोबि डोहु कोन्हे, मुंहिंजो ई डोहु आहे। मां ई गुनहगारु आहियां। मूं कूडु ग्राल्हियो हो, उन कूड जो डंडु त भोगिणो पवंदो न ! बसि इहो डंडु, इहा सज्ञा तुंहिंजे हथां मिली वेर्ड आहे।” किशोर हल्की पुर्क चपनि ते आणे चयो।

“किशोर, डंडु...सज्ञा...गुनहगारु.. तूं छा थो चवणु चाहीं?... मूंखे पूरो समुझ में कोन थो अचे। “बिरिजूअ अजब मां किशोर खां पुछियो।

“बिरिजू, तुंहिंजे बाल ते मां सचुपचु आऊट होसि, तडहिं बि मूं कूडु ग्राल्हाए, पाण खे सही ऐं तोखे गलति साबित करण लाइ तोसां झगिडे करण लगो होसि। पंहिंजी ग्राल्हि मजाइण लाइ मां डाढियां गुल्हाए तोखे घटि वधि चवण लगुसि, बसि, धणीअ मूंखे कूड जी सज्ञा डिनी। बिरिजू, मां तोसां अंजामु थो करियां त अज्जु खां पोइ कडहिं बि, कहिडियुनि बि हालतुनि में बि मां कूडु कोन ग्राल्हाईदुसि।” इएं चई किशोर बिरिजूअ जे ब्रांहुनि खे हेठि छिके पंहिंजीअ छातीअ सां लगायो।

किशोर ऐं बिरिजू ब्रेई पंहिंजे कए ते पछिताव जा आंसूं वहाए सुडिकंदा रहिया।

नवां लफऱ्ज

कावडि करणु = गुसो करणु

अंजामु करणु = वाइदो करणु

डोही = गुनहगार

संकोचु = हिब्रक

हीसिजी वजणु = डुकी वजणु

अभ्यासु

सुवालु १ : हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो:

- १) क्रकेट रांदि में ब्रार ताडियूं कडहिं वजाईदा आहिनि?
- २) किशोर बिरिजूअ खे छा चयो?
- ३) बिरिजूअ कावडि लगण ते छा कयो?

सुवालु २ : हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो.

- १) क्रकेट खे रोमांचक रांदि छो चयो वियो आहे?
- २) सोसाइटीअ जा सभु ब्रार इस्पताल छो विया?
- ३) किशोर जूं नजरूं अक्सिर दर तरफि छो हृदियूं हुयूं?
- ४) किशोर बिरिजूअ खां माफ़ी छो वरिती?
- ५) हिन कहाणीअ मां तव्हां खे कहिडी सिख्या मिले थी?

सुवालु ३ : खाल भरियो।

- १) सोसाइटीअ जे ब्रारनि खे बि रांदि में डाढी दिलिचस्पी हुई।
- २) बिरिजूअ जे पहिरिएं ई बाल ते किशोर हंई।
- ३) किशोर समुझे पियो त बिरिजू खां खेसि डिसण कोन थो अचे।

सुवाल ४ : (अ) हेठि डिनल जुमिला कंहिं, कंहिं खे चया आहिनि:

- १) “माफु करण जी कहिडी ग्राल्हि आहे, रांदि में त इहो थींदो रहंदो आहे।”
- २) “मूँखे माफु करि।”

(ब) सिफ्रू ठाहियो:

दिलिचस्पी, असरु, जोशु, लफऱ्जु

(स) हेठियनि इस्तिलाहनि जी माना डेर्इ जुमिलनि में कमि आणियो

अंजामु करणु, हीसिजी वजणु, ओछिगांरूं डेर्इ रुअणु।

पूरक अभ्यास

(i) टुकर ते अमली कमः

किशोर जी नजर ओचितो ग्रिलनि ते मारण लगो।

(i) डिनल हिदायत मूजिब, ब-ब लफ़्ज़ गोल्हियो

- | | | |
|----|-------|-------------------------|
| १) | | (बदन जा उज्वा) |
| २) | | (घर जा हिसा) |
| ३) | | (ब पात्र) |
| ४) | | (इल्म सां लाणापो रखंदङ) |

(ii) विच वारे अखरु भरे लफ़्ज़ ठाहियो :

न	ज़	र
स	या
अ	ल
मा	ण
ह	थ

(iii) पर जेको बालु तुहिंजे मथ्ये ते लगो हो, उहो बालु मूँ सायो करे ई उछिलायो हो।

मर्थींआ सिट मां मुनासिब लफ़्ज़ गोल्हे खाको पूरो करियो:

इस्मु	ज़मीरु	सिफ्रति	फ़इलु

(iv) ब्रेकेट मां मुनासिब लफ़्ज़ गोल्हे खाल भरियो:

(ज़ख्मु, गुनहगारु, उसूल, बुज्जिगु)

- १) इहा सिख्या अक्सिरि डींदा रहंदा आहिनि।
- २) मां तुहिंजो आहियां।
- ३) रांदि में अहिडा त लगंदा रहंदा आहिनि।
- ४) पर मूँ उन अनमोल ते अमलु कोन कयो।

(v) बराबरि जुमिलनि लाइ ✓ ऐं गलति जुमलनि लाइ X लिखो:

- १) किशोर ऐं बिरिजूअ जी सची दोस्ती हुई
- २) जोश में होशु विजाइणु न घुरिजे
- ३) बिरिजूअ जोरीअ किशोर जे मथे ते बालु उछिलायो हो।
- ४) बिरिजू पछिताउ खां परे हो

(vi) डिनल टुकरु गुफ्तगूअ जे रूप में लिखो : शुरुआति जूं सिटूं डिनल आहिनि।

किशोर : बिरिजू, ब्राह्मिरि छो बीठो आहीं? अंदरि अचु।

बिरिजू : हा - हा, तोसां मिलण ई आयो आहियां।

व्याकरण

जऱ्फु

उहो लफऱ्ज जेको फइल, सिफति या ब्रिए जऱ्फे सां लाग्नापो रखे थो ऐं जंहिं मां वफ्तु, जाइ, रीति, कळुर, अंदाज, नाकार, कळूलियत वगैरह जी माना निकिरे थी, उन खे जऱ्फु चइबो आहे।

जीअं त : हाणे, मथे, आहिस्ते, न, हा, वगैरह

मिसाल तोर : (१) घोडो आहिस्ते डुकियो।

(२) अंबु तमामु मिठो आहे।

(३) मां हमेशाह माउ पीउ जो चयो मजींदो आहियां।

हेठियनि जुमिलनि मां जऱ्फे गोलहे लिखो:

- १) मूं कालह हिकिडो नांगु डिठो
- २) हूं आहिस्ते आहिस्ते पढे थो
- ३) बाहि तेजु ब्रे थी
- ४) थोरो तरिसो, अनीलु जल्दु मोटंदो
- ५) हूं चडो गाए थो।



३. खिचिणी

खिचिणीअ जो ग्लोबल ब्रांडिंग करण जो सरिकारि फैसिलो कयो आहे। खिचिणी हाणे बर्गर, पीज्जा ऐं चाऊमनि वांगुरु गलोबल फुड बणिजी वेंदी, इन में को बि शकु कोन्हे।

भारत सरिकारि चाहे थी त खिचिणी बि दुनिया जे हर रेस्टारंट जे रंधिणे में मुयसरु थिए ऐं दुनिया जे सभिनी मुल्कनि में लोकप्रिय थिए.

२ नवम्बर १९१७ ई. दिहिलीअ में नैशनल फुड फेस्टीवल मल्हायो वियो। जंहिं में दुनिया जै हर मुल्क जे खाधे जूं वैराइटियूं खाइण ऐं डिसण वटां मिलियूं। ४ नवम्बर १९१७ ई. ते प्रधानमंत्रीअ जी हाजुरीअ में अठ सौ किलोग्राम चांवरिन जी खिचिणी तियारु कई वेर्ई, जो हिकु वर्ल्ड रिकार्ड आहे। इन सां गडु भारत जे हिन रेसीपीअ जो बि काफी मात्रा में प्रचारु थियो आहे, ऐं अहिडे नमूने अन्तर्राष्ट्रीय सतह ते बि भारत जे हिन रेसीपीअ जे रधपचाअ जे तरीके जी सुजाणप वधंदी।

सुवालु आहे त इन लाइ खिचिणीअ खे ई छो चूंडियो वियो? खिचिणी हक्कीकत में एकिता जी निशानी आहे। ग्रीष्म चाहे शाहूकारु, हिंदू चाहे मुसलमानु खिचिणी हरिको चाह सां खाए थो। वरी उहा भारत जे हर प्रांत जा रहिवासी खाईदा आहिनि।

खिचिणी ठाहिण लाइ रवाजी तोर चांवर, दालि, भाङ्गियूं ऐं मसालनि जो इस्तेमालु कयो वेंदो आहे।

उतर ऐं ओभर वारनि प्रांतनि में चांवरनि जी पैदाइश वधीक थींदी आहे त वरी मध्य ऐं डुखण भारत में दालियुनि जी। मसाला ओलह ऐं डुखण भारत में झळा थियनि। इन करे खिचिणी भारत जे सभिनी प्रांतनि में खाधी वेंदी आहे। इन तरह सभिनी प्रांतनि जो खिचिणीअ में योगदानु आहे, ऐं हिन पूरे भारत खे जोडे रखियो आहे। बियनि लफ़्जनि में चइजे त खिचिणी माना सज्जो हिंदुस्तानु।

कश्मीर खां वठी कन्याकुमारीअ ताई खिचिणी ठाहिण जा बेशकि अलगि अलगि तरीका ऐं नाला आहिनि, पर शाइ सणी आहे। कश्मीर में पीलनि चांवरनि जो प्रसादु ठाहियो वेंदो आहे, जंहिं खे तहिरीं चवंदा आहिनि। कुब्रेर जी पूजा कश्मीरी पंडित खिचिणीअ जे भोणु सां कंदा आहिनि। पंजाब ऐं हरियाना में खिचिणीअ में मुडनि जी दालि ऐं ब्राङ्गिरी बि मिलाई वेंदी आहे। राजिस्थान में सर्दियुनि में ब्राङ्गिरी जी खिचिणी खाधी वेंदी आहे। खिचिणीअ सां गडु पापडु बि खाइणु पसंसि कंदा आहिनि। गुजिरात में खिचिणीअ जो सवादु थोरो मिठो हूंदो आहे, ऐं कढीअ सां गडु वधीक सवादी बणाइण लाइ उन में भाजियूं बि विधियूं वेंदियूं आहिनि ऐं उन खे तहिरीं चवंदा आहिनि। ओलह बंगाल में दसहिडे जे मोक्के ते, याने दुर्गा पूजा वक्ति प्रसाद तोर खिचिणी विरहाई वेंदी आहे। उहो प्रसादु मसालनि सां भरिपूरु ऐं डुढो सवादी हूंदो आहे। कर्नाटक में खिचिणीअ खे ‘बेसी बेली भात’ चवंदा आहिनि। हिन खिचिणीअ में हर किस्म जा अनाज गडिया वेंदा आहिनि। डुखण भारत में खिचिणीअ में कारा मिर्च, ऐं खाज्जा विधा वेंदा आहिनि।

ओडीसा में खिचिणीअ खे ‘खेचिडी’ चवंदा आहिनि, जंहिं में अदिक्पुणि विधी वेंदी आहे। जगन्नाथपुरीअ जो प्रसादु बि खिचिणीअ जो हूंदो आहे, जेको डाढो सवादी ऐं मशहूरु आहे। पोंगल डुखण भारत जो हिकु मशहूरु उत्सव आहे। उत्सव ते प्रसाद जे रूम में खिचिणी हिनी वेंदी आहे। हिन प्रसाद खे ई पोंगल चवंदा आहिनि आंध्राप्रदेश ऐं तेलिगाना में खिचिणीअ जो रंगु ऐं रूप कुझु और ई हूंदो आहे। हैदराबादि में नानवेज खिचिणी डाढी मशहूरु आहे, जंहिं खे खिचिणी खीमा खटा’ चवंदा आहिनि। सिंधियुनि जी खिचिणी चांवरनि ऐं दालि जी ठहियल हूंदी आहे, जंहिं में सचे गीह जो तडिको डींदा आहिनि, जेका डुही पापड सां खाधी वेंदी आहे। हाणे त उन में थोरियूं भाजियूं पीज्ज, गजर जा सन्हा टुकर करे विझी खिचिणी ठाही वेंदी आहे, जा तमामु सवादी थींदी आहे। स्वामी नारायण मंदिरनि में प्रसाद तोर विराहिजंदड खिचिणीअ जो सवादु बि कडहिं विसारे न सधिबो.

आयुर्वेद में खिचिणीअ खे अमृत जहिडो दर्जो डिनलु आहे। जिंहिं खे करशिरा चवंदा आहिनि। करशिरा जो मतिलबु आहे

बिन शयुनि खे बराबर हिसे में मिलाए रधणु। आयुर्वेद जे किताब ‘भाव प्रकाश निघंट’ में करशिरा ठाहिण जी विधी डिनल आहे, जंहिं मुताबिक चांवरनि ऐं दालि खे सागिए हिसे रसीअ में खणी पाणीअ में विज्ञी रधिबो आहे। पोइ उन में सेंधो लूणुनल, अदिक ऐं हिंडु जो तडिको डिनो वेंदो आहे। उन खे करशिरा चवंदा आहिनि जेको अमृत वांगुर हूंदो आहे।

आयुर्वेद में मकर संक्रातीअ खां वठी होलीअ ताई खिचिणी ठाहिण जो मुनासिबु वक्तु बुधायो वियो आहे। आयुर्वेद मुताबिक वातु, पितु, कफ जो संतुलनु बिगिडजण सां बीमारियूं थींदियूं आहिनि।

खिचिणी वात, पितु ऐं कफ जे विच में मीज्ञान रखणु जो कार्य कंदी आहे। अजु जो विज्ञानु बि असांजे अबनि डाडनि जी मजितातुनि जी पुठि भराई करे थो। डिठो वजे त खिचिणीअ में कुवत बख्शु जुजनि जो सही संतुलनु आहे, याने चांवर, दालि, गीह सां असां खे कार्बोहाइड्रेट्स, प्रोटीन, फ़ाइबर ऐं सही मात्रा में सणिभु मिले थो।

(भारतीय सिंधु सभा मुंबईअ जे न्यूज़ लेटर तां वरितलु)

नवां लफ़्ज़

पुठिभराई करणु = हिमिथाइणु

मजता = क़बूलियत



सुवालु १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो:

- १) खिचिणीअ बाबति सरिकारि कहिडो फैसिलो कयो आहे?
- २) कशमीर में कुबेर जी पूजा लाइ कहिडो प्रसादु ठारींदा आहिनि?
- ३) राजिस्थान में सर्दियुनि में छा जी खिचिणी ठारी वेंदी आहे?
- ४) कर्नाटक में खिचिणीअ खे छा चवंदा आहिनि?
- ५) आयुर्वेद मूजिबु बीमारियूं छो थींदियूं आहिनि?

सुवाल २ : हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो

- १) खिचिणीअ खे ग्लोबल फुड छो चूंडियो वियो आहे?
- २) सिंधी खिचिणी छा जी ठहियल हूंदी आहे?
- ३) करशिरा छा खे चवंदा आहिनि?

सुवाल ३ : हेठियनि में खाल भरियो

- १) खिचिणीअ सां गडु बि खाइणु पसंदि कंदा आहिनि।
- २) उतर प्रदेश में खिचिणी वर्धीक सवादी बणाइण लाइ उन में विधियूं वेंदियूं आहिनि।
- ३) ओडिसा में खिचिणीअ खे चवंदा आहिनि।
- ४)डुखण भारत जो हिकु मशहूर उत्सव आहे।
- ५) खिचिणीअ में जो सही मीज्ञानु आहे।

सुवाल ४ : ज़िद डियो

- १) एकिता २) बराबरि ३) वर्धीक ४) अमृतु ५) इंज्ञा

सुवाल ५ : सिफ्रू ठाहियो:

- १) सरिकारि २) सवादु ३) बीमारी ४) वक्तु ५) हक्कीकत

पूरक अभ्यास

१. टुकर ते अमली कम

कश्मीर खां वठी कन्याकुमारी कडीहि बि विसारे न सघिबो.

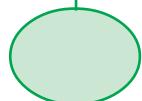


२. ओलह बेंगाल में दुर्गा पूजा वङ्गो राज्य उत्सव हूंदो आहे।

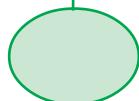
ब्रेकेट मां मुनासिब लफ़्ज खणी गोल भरियो

(गणेश उत्सव, पोंगल, नवरात्रा, वेसाखी)

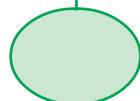
१) महाराष्ट्र



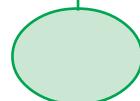
२) पंजाब



३) तमलि नाडू



४) गुजिराति



३. हिक सिट में जवाब लिखो

(अ) डुखण भारत में खिचिणी कीअं ठाही वेंदी आहे?

(ब) तहिरी नाले जी खिचिणी ठाहींदडु आस्थानु लिखो।

४. 'सिंधियुनि जी खिचिणी' विषय ते पंहिंजा वीचार लिखो.

२. जोड़ा मिलायो

दालि	सांबरु
पालक	ज़मू
गुलाबु	पनीरु
मलाई	माखिणी
इडिली	कोफ़ता

६) घर में पंहिंजी माउ खां हेठियूं शयूं ठाहिण सिखो ऐं उन जो तरीको लिखो.

१) सयल डब्ल रोटी - फुलिका

२) चाश में ब्रेड

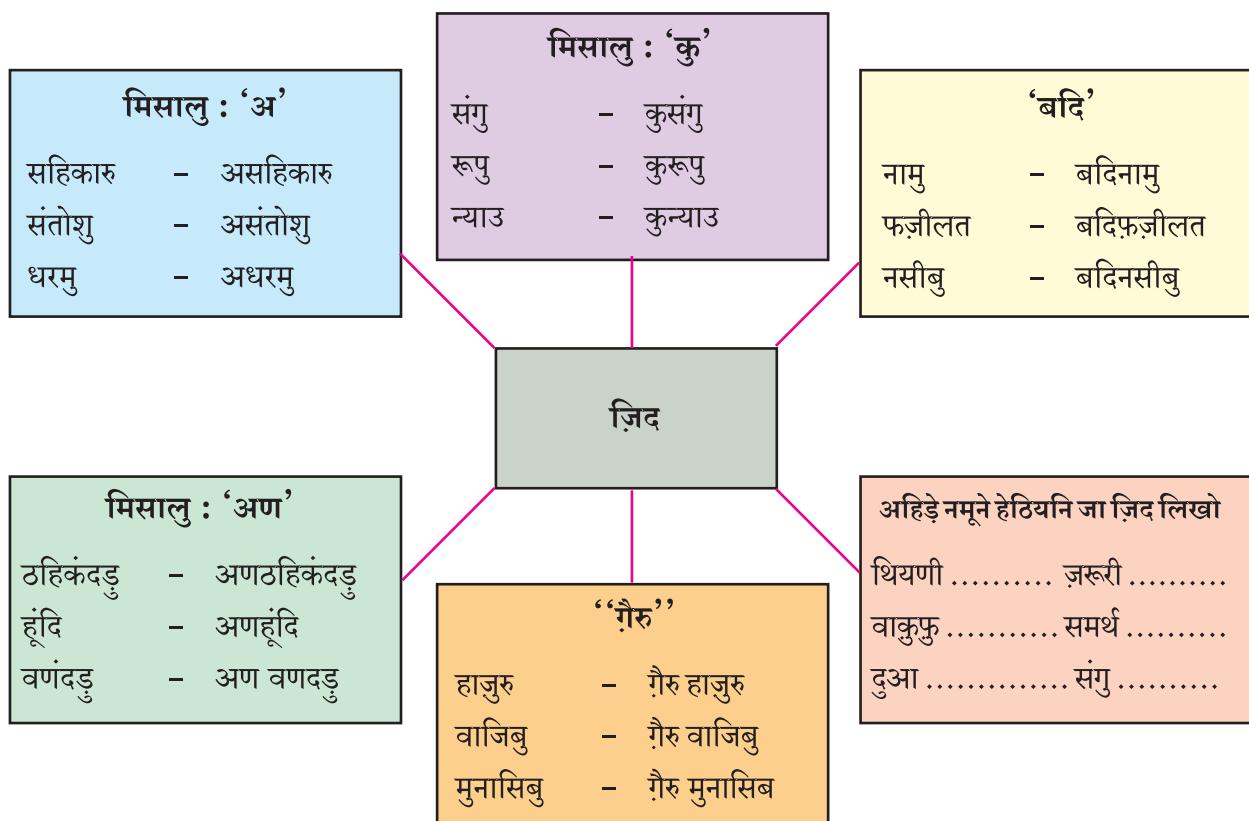
३) पकोड़ा



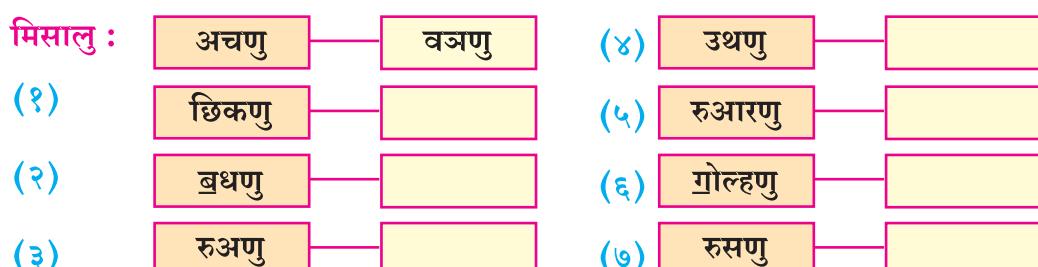
पाण करियां – पाण सिखां

१. अ, कु, बदि अण गैर,

इहे अख्याडियुनि जे रूप में कमि आणे ज़िद ठाहे सधिबा आहिनि.



२. मिसाल मूजिबु चौकुंडा भरियो :



३. हेठि ब्रेकेट में डिनल मुनासिबु चवणी, पहाको कमि आणे जुमिला पूरा करियो:

(संगु तारे कुसंग बोडे, आहे त ईद न त रोज़ो, आह गरीबां कऱ्ह खुदाई, फुडीअ फुडीअ तलाउ, ब त बारंहां)

१) कंहिं बि गरीब लाचार खे कडुहिं बि सताइणु न घुरिजे छो त सचु चयो वियो आहे.....

२) हर महीने मां बैंकी में कुछ पैसा बचाईदो आहियां, सचु चयो वियो आहे

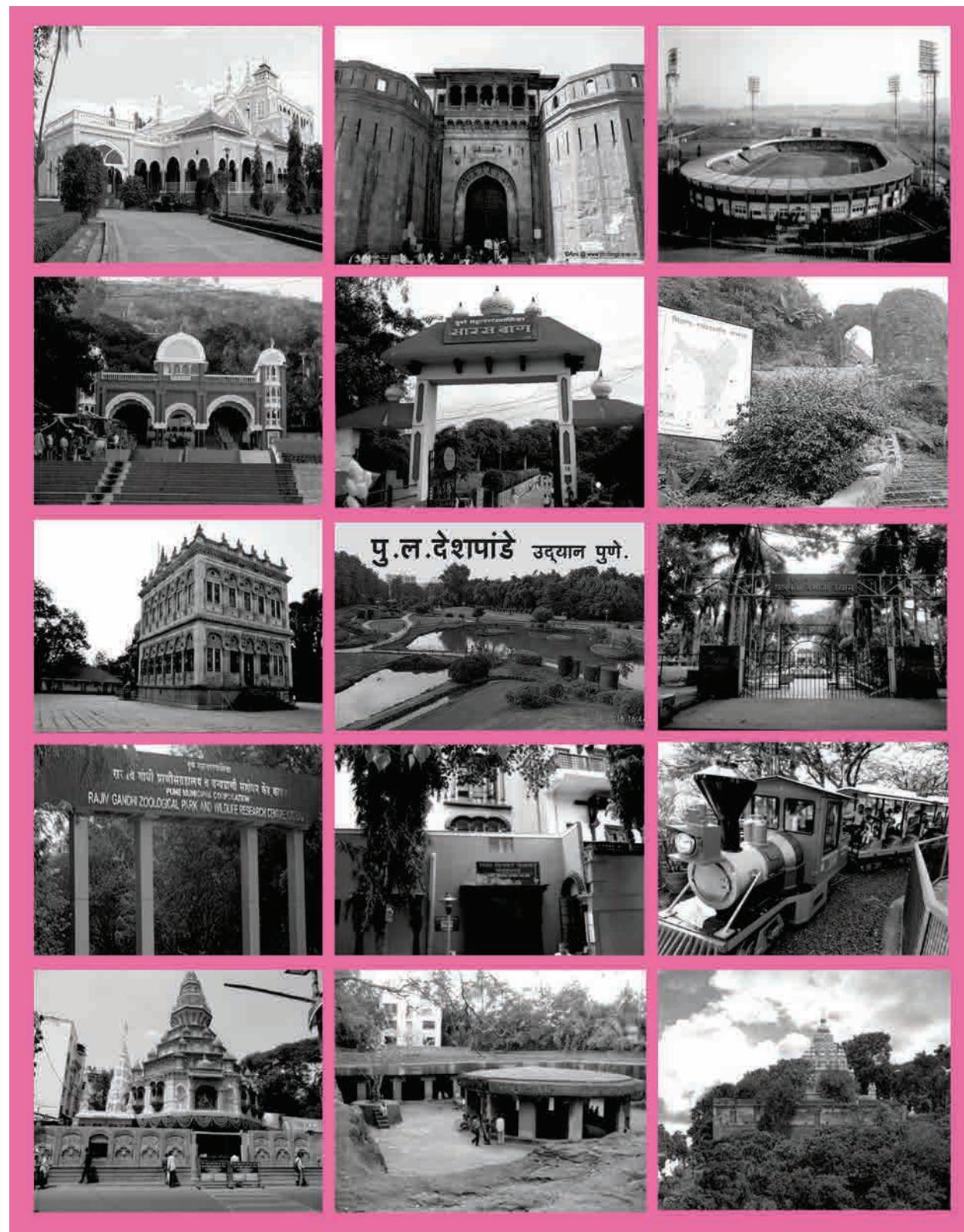
३) रमेशु त बचति में विश्वास न कंदो आहे। बसि जेको कमाईदो आहे, यकिदमु खर्चु करे छडींदो आहे, सचु चयो वियो आहे.....

४) डाकू रतनाकर संतनि जी सुहिबत में रही वालमीकी बणिजी वियो, सचु चयो वियो आहे

पुणे जो सैर

दिसो. जाचियो. चर्चा करियो ऐं ब्रुधायो.

पुणे बाबति ज्ञाण हासुलु करे लिखो.



੪. ਗੀਤੁ

ਬੁਧੋ. ਗਾਯੋ.

ਸਾਂਵਣ ਜੀ ਰੁਤਿ ਆਈ, ਮਸਤੀ ਛਾਈ,
ਬ੍ਰਦੂੰ ਬਰਿਸਨਿ ਬਿਜ਼ਿਲਿਯੂੰ ਕਡਿਕਨਿ,
ਕਕਰਨਿ ਮੈਜ ਮਚਾਈ, ਮਸਤੀ ਛਾਈ.

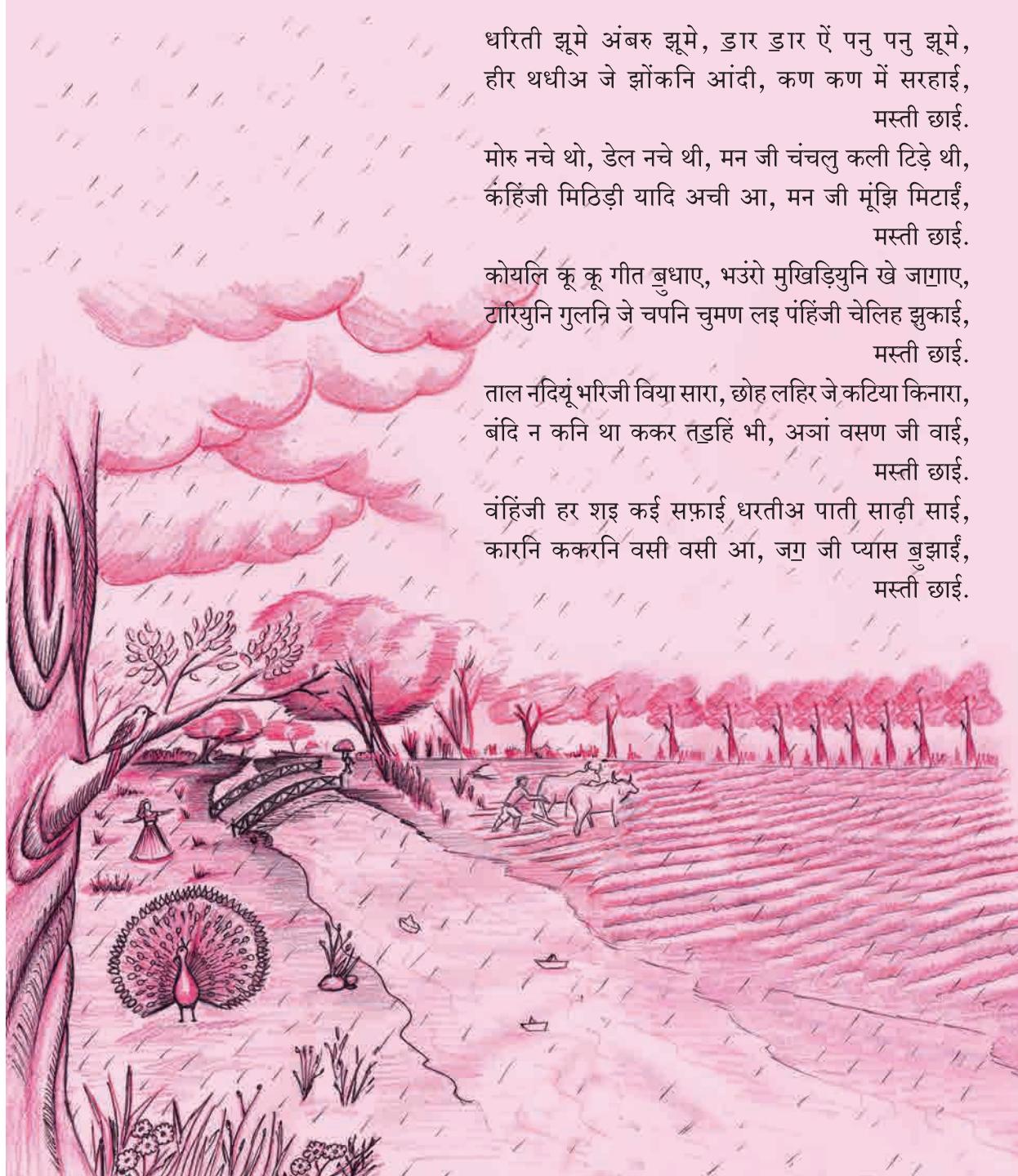
ਧਰਿਤੀ ਝੂਮੇ ਅੰਬਰੁ ਝੂਮੇ, ਡਾਰ ਡਾਰ ਏਂ ਪਨੁ ਪਨੁ ਝੂਮੇ,
ਹੀਰ ਥਥੀਅ ਜੇ ਝਾਂਕਨਿ ਆਂਦੀ, ਕਣ ਕਣ ਮੌਂ ਸਰਹਾਈ,
ਮਸਤੀ ਛਾਈ.

ਮੋਰੁ ਨਚੇ ਥੋ, ਡੇਲ ਨਚੇ ਥੀ, ਮਨ ਜੀ ਚੰਚਲੁ ਕਲੀ ਟਿੜੇ ਥੀ,
ਕਹਿੰਜੀ ਮਿਠਿੜੀ ਧਾਦਿ ਅਚੀ ਆ, ਮਨ ਜੀ ਮੂੰਝਿ ਮਿਟਾਈ,
ਮਸਤੀ ਛਾਈ.

ਕੋਧਲਿ ਕੂ ਕੂ ਗੀਤ ਬੁਧਾਏ, ਭਉਂਰੋ ਮੁਖਿਡਿਧੁਨਿ ਖੇ ਜਾਣਾਏ,
ਟਾਰਿਧੁਨਿ ਗੁਲਨਿ ਜੇ ਚਪਨਿ ਚੁਮਣ ਲਈ ਪਹਿੰਜੀ ਚੇਲਿਹ ਝੁਕਾਈ,
ਮਸਤੀ ਛਾਈ.

ਤਾਲ ਨਦਿਧੂੰ ਭਰਿਜੀ ਵਿਧਾ ਸਾਰਾ, ਛੋਹ ਲਹਿਰ ਜੇ ਕਟਿਆ ਕਿਨਾਰਾ,
ਬੰਦਿ ਨ ਕਨਿ ਥਾ ਕਕਰ ਤਡਹਿੰ ਭੀ, ਅਜਾਂ ਵਸਣ ਜੀ ਵਾਈ,
ਮਸਤੀ ਛਾਈ.

ਵਹਿੰਜੀ ਹਰ ਸ਼ਾਇ ਕਈ ਸਫ਼ਾਈ ਧਰਤੀਅ ਪਾਤੀ ਸਾਫ਼ੀ ਸਾਈ,
ਕਾਰਨਿ ਕਕਰਨਿ ਵਸੀ ਵਸੀ ਆ, ਜਗੁ ਜੀ ਧਾਸ ਬੁੜਾਈ,
ਮਸਤੀ ਛਾਈ.



ਨਵਾਂ ਲੱਫ਼ਜ਼

ਰੁਤਿ = ਮੁੰਦ,
ਯੋਂਕਨਿ = ਝੋਭਨਿ,
ਵਹਿੰਜੀ = ਸਨਾਨੁ ਕਰੇ

ਬਰਿਸਨਿ = ਵਸਨਿ,
ਸਰਹਾਈ = ਖੁਸ਼ੀ,
ਪਾਸ ਬੁਝਾਇਣੁ = ਉਜ ਮਿਟਾਇਣੁ

ਅੰਬਰੁ = ਆਸਿਮਾਨੁ
ਚੰਚਲੁ = ਚਿਲਿਵਿਲੀ
ਤਾਲ = ਤਲਾਅ

ਅੰਧਾਸੁ

ਸੁਵਾਲੁ ੧: ਹੇਠਿਯਨਿ ਸੁਵਾਲਨਿ ਜਾ ਜਵਾਬ ਹਿਕ ਬਿਨਿ ਜੁਮਿਲਨਿ ਮੌਲਿਖੋ.

- ੧) ਸਾਂਵਣ ਜੀ ਰੁਤਿ ਮੌਜ ਕਿਅਂ ਮੌਜ ਮਚਾਇਨਿ ਥਾ?
- ੨) ਬਰਿਸਾਤੀ ਮੁੰਦ ਮੌਜ ਧਰਿਤੀ ਏਂ ਆਕਾਸੁ ਛਾ ਕੰਦਾ ਆਹਿਨਿ?
- ੩) ਸ਼ਾਇਰ ਹਿਨ ਗੀਤ ਮੌਜ ਕਹਿੜੀ ਚਿਨ੍ਹ ਚਿਟਿਧੀ ਆਹੇ?

ਸੁਵਾਲੁ ੨. ਹੇਠਿਯਨਿ ਸੁਵਾਲਨਿ ਜਾ ਜਵਾਬ ਥੋਰੇ ਮੌਲਿਖੋ।

- ੧) ਕਹਿੜਾ ਪਖੀ ਸਾਂਵਣ ਜੀ ਮੰਹੋਗੀਅ ਮੌਜ ਕਿਅਂ ਮੌਜ ਮਚਾਈਦਾ ਆਹਿਨਿ?
- ੨) ਸ਼ਾਇਰ ‘ਮਸ਼ਟੀ ਛਾਈ’ ਵਰ ਵਰ ਕਰੇ ਛੋ ਲਿਖਿਧੀ ਆਹੇ?

ਸੁਵਾਲੁ ੩: ਬੈਤ ਜੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਸਿਟੂਂ ਪ੍ਰਾਹੀਂ ਕਹਿਓ

- ੧) ਝੂਲਾ ਝੂਲਿਨਿ ਮਸ਼ਟੀ ਛਾਈ.
- ੨) ਮੋਰ ਨਚੇ ਥੋ ਮੂੰਝਿ ਮਿਟਾਈ.
- ੩) ਕੋਧਲਿ ਕੂਕੂ ਚੇਲਿਹਿ ਝੁਕਾਈ.
- ੪) ਵਹਿੰਜੀ ਹਰ ਸ਼ਾਇ ਪਾਸ ਬੁਝਾਈ.

ਸੁਵਾਲੁ ੪ (ਅ) ਹਿਨ ਬੈਤ ਮਾਂ ‘ਚ’ ਏਂ ‘ਝ’ ਸਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਥੀਂਦੜ ਟੇ-ਟੇ ਲੱਫ਼ਜ਼ ਗੁਲਹੇ ਲਿਖੋ

(ਬ) ਹਿਨ ਬੈਤ ਮਾਂ ਕੇ ਬਿ ਪੰਜ ਅਹਿੜਾ ਲੱਫ਼ਜ਼ ਗੁਲਹੇ ਲਿਖੋ, ਜੇਕੇ ਹਿੰਦੀਅ ਮੌਜ ਕਿ ਕਤਬਿ ਈਦਾ ਆਹਿਨਿ।

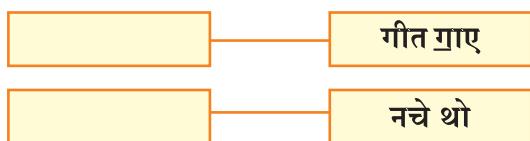
ਸੁਵਾਲੁ ੫: ਖਾਲ ਭਰਿਓ:

- ੧) ਥਥੀਅ ਜੇ ਝੋਂਕਨਿ ਆਂਦੀ ਕਣ ਕਣ ਸਰਹਾਈ.
- ੨) ਕਹਿੰਜੀ ਧਾਡ ਅਚੀ ਆ, ਮਨ ਜੀ ਮੂੰਝਿ ਮਿਟਾਈ.
- ੩) ਤਾਲ ਨਦਿਧੂ ਭਰਿਜੀ ਵਿਧ ਸਾਰਾ, ਛੋਹ ਲਹਿਰ ਜੇ ਕਟਿਆ

ਪੂਰਕ ਅੰਧਾਸੁ

- (੧) ਸ਼ੈਰ - ਬੰਦ ਤੇ ਅਮਲੀ ਕਮ.
ਮੋਰੁ ਨਚੀ ਥੋ ਅਭਾ ਵਸਣ ਜੀ ਵਾਈ.

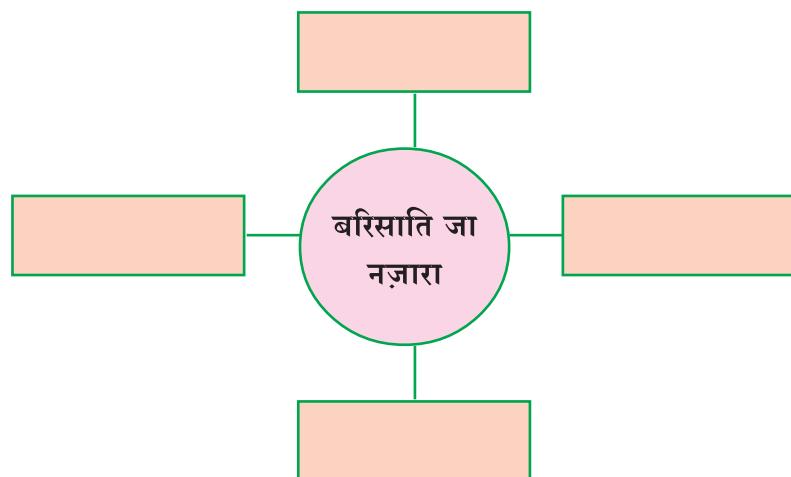
(१) मुनासिबु जवाबु चौकुंडनि में लिखो.



(२) जोडा मिलाया :-

- | | |
|-----------|----------|
| १) भउरा | नाजिकु |
| २) नारियू | यादि |
| ३) कली | मुखिडियू |
| ४) मिठिडी | चंचलु |

(२) हेठिया चौकुंडा पूरा करियो :



- (२) ‘जेकडुहिं बरिसाति न पवे त’ इन विषय ते पंहिंजा वीचार लिखो।
- (३) इन्टरनेट ते वजी ज्ञान हासुल करियो त भारत वांगुरु बिया कहिडा मुल्क आहिनि, जिते बरिसाती मुंद हूंदी आहे।
- (४) तव्हां खे डिनल बैत जूं कहिडियूं सिटूं वणियूं ऐं छो?
- (५) कुदिरत जे शयुनि मां असां खे घणो कुझु सिखण लाइ मिले थो। मिसालु जीअं धरती असां खे सहन शक्ती जो गुण सेखारे थी। तीअं हेठि डिनल शयूं छा सेखारिनि थियूं? लिखो।
(तारा, सिजु, पाणी, कमल जो गुलु, दीपक, मेहंदी, गुलाब जो गुलु)

● ● ●



पाण करियां – पाण सिखावा

१. हेठियों टुकर पढी मशिगूलियूं करियो :-

घुमण जो शौंकु मूँखे नंदे हूँदे खां आहे। अल्बति इहा हिक निराली गाल्हि आहे त अजुकलह नौकरीअ जे वक्ति ऐं बियनि मशिगूलियुनि सबवि, इन लाइ वक्तु घटि मिलंदो अथमि। हर रोजु सुबूह जो अटिकल साढे चई बजे उथंदो आहियां। इन जो असुलु कारणु बि इस्कूल वारे ज़माने में सैर ते सवेर निकिरण जी आदत आहे।

१) टुकर मां लफऱ्ज गोल्हियो:

- १) वधि जो जिदु.....
- ३) 'जेतोणीक' माना डेखारींदडु.....
- ५) अददु डेखारींदडु लफऱ्जु
- २) शाम जो जिदु.....
- ४) 'लगिभणि' माना डेखारींदडु.....
- ६) 'गैरु' जो हम आवाजी लफऱ्जु

२) टुकर ते आधारु रखंदड ब्र सुवाल ठाहियो:

३) 'मुंहिंजो शौंकु' विषय ते कुङ्जु जुमिला लिखो :

४) हेठियनि जुमिलनि मां लीक डिनल लफऱ्ज व्याकरण मूजिब सुज्ञाणे

- (अ) असां सुभाणे नई कारि खरीद कंदासीं.
- (ब) भारत सुठी रांदि खेडी पर हू हाराइजी वियो.
- (ब) मूँखे भाऊ लाइ रखिडी घुरिजे.
- (प) शाबिश! तो घणी महिनत कई आहे.
- (भ) मां इम्तिहान में अवलि ईदुसि.

२. जेर, जबर, पेशु जे करे बदल सदल

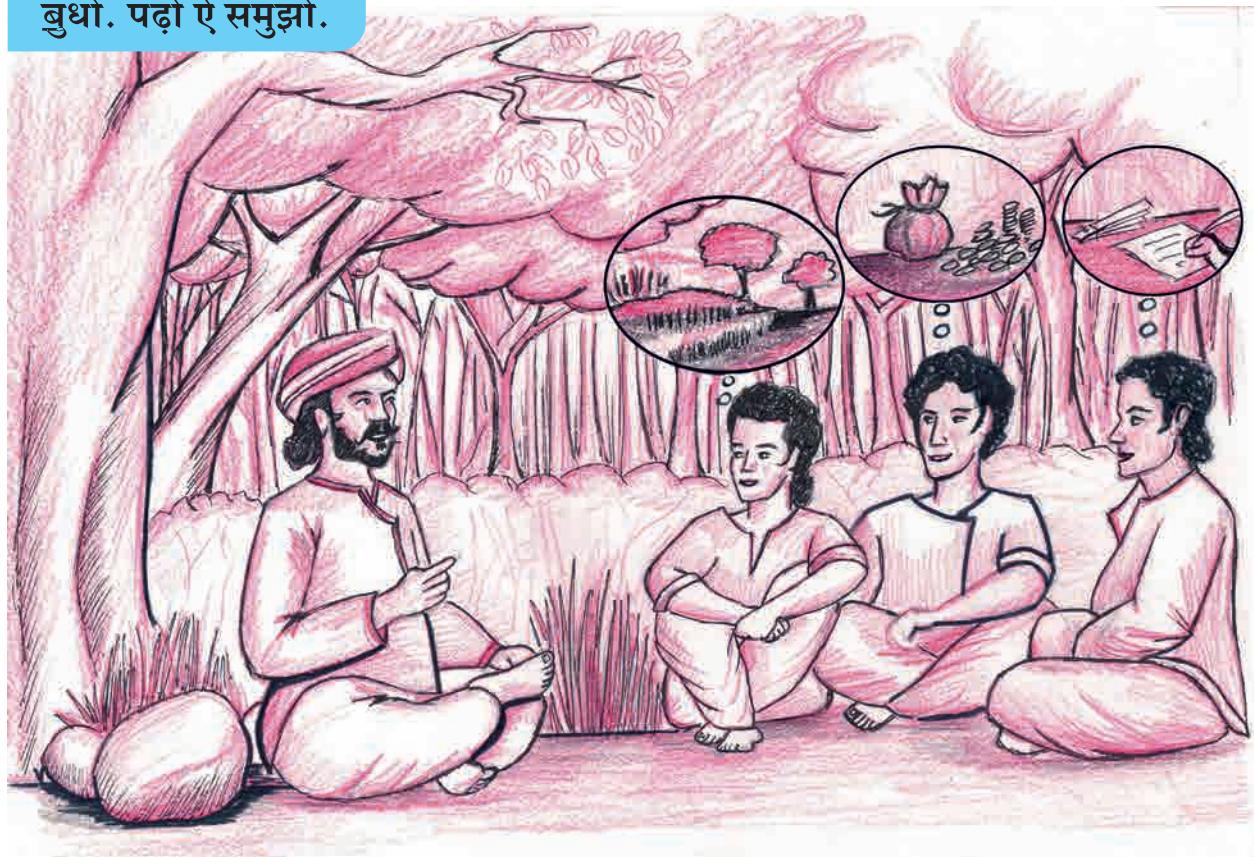
मिसाल खे ध्यान में रखी बियनि लफऱ्जनि लाइ घटि में घटि ब्र जुमिला लिखो

मिसाल सर

- (१) सिरु : मां देश लाइ सिरु डींदुसि
- (२) सिर : सिरुं भितियुनि ठाहिण में कमि ईदियूं आहिनि
- (३) सुरु : लता मंगेशकर जो सुर कोयल वांगुर मिठो आहे।
- १) सध
- २) पत
- ३) पुट
- ४) वट
- ५) कट
- ६) सख

५. तड़लीम ई सची दौलत आहे

बुधो. पढो ऐं समुझो.



हिकु राजा हो। राजा खे हमेशाह प्रजा जो ओनो हूंदो हो। प्रजा सुखी सताबी हुजे, उन लाइ हू बेहव यतनु कंदो रहंदो हो। कड्हिं कड्हिं त अकेलो, जुदा जुदा वेस करे, राति जो घुमंदो रहंदो हो। इन लाइ त हू पाण प्रजा जा दुख दर्द महिसूस करे सधे।

इएं ई हिक डींहुं, हिकु नअों वेसु धारे राजा अवाम जी जाच करण निकितो। इएं कंदे कंदे हू झांगलनि जे गसितनि ते वजी पहुतो। ओचितो आसिमान में बादल छांजी विया। तेजु तूफानी बरिसाति पवण लगी। डींहं जो ई ज्युण राति थी वेई। राजा खे चडीअ तरह सां कुझु बि नज्जरि न पियो अचे। इएं भिटिकंदे भिटिकंदे राजा झांगल जी ब्राह्मिंअ हव ताई पहुतो। बुख, उञ ऐं थकावट करे हू हिक वण हेंठा वेठो। उन वक्ति टे नंदिडा ब्रार उतां लांघाऊ थिया। राजा ब्रारनि खे सडु करे चयो – “ब्रारो, हिति अचो मूळे डाढी बुख लगी आहे। छा तव्हां मुंहिंजी मदद करे सधो था?” “हिक ब्रार चयो,” हा साई, असां जो घर वेज्ञो आहे, बसि अव्हां थोरो तरिसो, असीं इझो आयासीं।” इएं चई टई ब्रार डुकंदा विया ऐं झाटि उनहनि राजा लाइ खाधो ऐं पाणी आंदो। राजा तमामु खुशी थी चयो, “ब्रारो! सचमुच तव्हां औखीअ महिल मुंहिंजी मदद कई आहे, मां राजा आहियां। मां तव्हां ते फऱ्खुरु महिसूस कयां थो। तव्हां जे इन नेकु कम लाइ मां तव्हां खे इनामु डियण चाहियां थो, ब्रुधायो अव्हां खे छा घुरिजे?”

कुझु देरि बैदि हिक ब्रालक चयो, “मूळे अव्हां वडी जमीन डियो.” “सभुकुझु मिलंदुव” राजा जवाबु डिनो.

“बिए बार खुशी अ मां चयो,” वाह, पोइ त मुंहिंजी मुराद बि पूरी थींदी मां गरीब आहिया, मूळे धनु दौलत घुरिजे जीअं मां सुठो खाई सघां, सुठो पहिरे सघां, खूबू मौज मस्ती करियां.” राजा वराणियो, “बचिडा मां तोखे जामु जामु धनु डोंदुसि.” हाणे टिएं बार जो वारो हो. राजा हुन खां पुछियो, ”घुरु जेको घुरिणो अथेई.” टिएं ब्रालक वरंदी डोंदे चयो, “मुंहिंजो सुपुनो आहे, मां खूबू पढाई कयां ऐं ऊची- तइलीम हासुलु कयां.” राजा चयो “वाह! तुंहिंजी पढाई अ जी पूर जिमेवारी मुंहिंजी.” अहिड नमूने राजा पंहिंजे मागि मोटियो. महिलात में वजण शर्ति टिन्ही ब्रारनि जूं घुरिजूं पूरियूं करण जो जोगो बन्दोबस्तु कयो.

टियों ब्रार डोंहं राति महिनत में लग्नी वियो. वक्तु गुजिरंदे हूं नवां नवां ग्रन्थ पढंदे हिकु बर्खु विद्वानु बणियो. राजा टिएं ब्रालक खे, जो हाणे शास्त्र अर्थ में माहिरु हो, पंहिंजे राजु में मन्त्री अ जो पदु डिनो.

पहिरिएं ब्रालक जंहिं घरु, जीमनूं वरितियूं हूयूं, बोडि सबबि संदसि सभुकुझु बरिबादु थी वियो. बियों ब्रालकु जंहिं धनु दौलत हासुलु कई हुई, हिन सभु पैसो मौज मस्ती अ में विभाए छडियो. घणे पैसे सबबि हुन में खराबु आदतूं घरु करे चुकियूं हुयूं. अहिडो बि वक्तु आयो, जो सभु राजावटि पंहिंजे दोस्त, मतिलबु मन्त्री अ सां मिलण आया. उदासु थी मन्त्री अ खे चयाऊं, “असां राजा खां इनामु वठण वक्ति अज्ञीमु भुल कई हुई. असां वटि घर, ज़मीनूं, पैसा कुझु बि न रहियो आहे.” तडहिं मन्त्री अ खेनि चयो,” कंहिं वटि बि धनु दौलत हमेशह न रहंदी आहे, इहा त ईदी वेंदी रहंदी आहे. सिर्फ तइलीम ई आहे, जा असां वटि दाइमा रहंदी आहे. तइलीम ई सची दौलत आहे.”

नवां लफऱ्जः

ओनो = स्वालु
अज्ञीमु = वडी

यतनु = कोशिश
दाइमा = हमेशह

मुताबिकु = अनुसारु



सुवालु १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब बिनि जुमिलनि में लिखो:-

- (१) राजा खे कंहिंजो ओनो हूंदो हो ?
- (२) ब्रारनि राजा खे कहिडी मदद कई ?
- (३) पहिरिएं ब्रार राजा खां इनाम में छा घुरियो ?

सुवालु २: हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो:-

- (१) प्रजा खे सुखियो सताबो रखण लशइ राजा कहिडा यतन कंदो हो ?
- (२) झंगल में राजा जी कहिडी हालति थी हुई ?
- (३) टिएं ब्रार जो कहिडो सुपुनो हो ?

सुवालु १: (अ) हेठियनि जा जिद लिखो.

राति, दुखु, राजा, नौकर

(ब) सणीअ माना वारनि लफऱ्जनि जा जोडा मिलायो.

- | | |
|--------|--------|
| (अ) | (ब) |
| दौलत | टाणो |
| वकऱ्तु | ख्वाबु |
| सुपुनो | दुखी |
| उदासु | धनु |

पूरक अभ्यासु

सुवालु १: दुकर ते अमली कम

इंई हिकडीहुं इनामु डियणु चाहियां थो.

(१) गोला पूरा भरियो:-



(२) 'कंहिं' कंहिंखे, कालम पूरा करियो.

जुमिलो	'कंहिं'	कंहिंखे
१) असीं इझो आयासीं.		
२) मां राजा आहियां		
३) बारो ! हिति अचो.		
४) तब्हां थोरो तरिसो.		

(३) दुकर में 'तूफानी' लफऱ्जु बरिसाति सां कमि आंदलु आहे. 'तूफानी' सां ठहिकंदड लफऱ्ज गोल मां चूंडे लिखो.

- १) तूफानी
- २) तूफानी
- ३) तूफानी
- ४) तूफानी

हवा, पहाडु,
राति, लहिर, वणु,
मिटी, गडा

(४) असां जो घर वोझो आहे.

जुमिले मूजिबु खाल भरियो.



हर्फ जरि

हेठियां जुमिला पढो :

- (१) किताबु टेबल ते पियो आहे. (२) लिफाफो खीसे में आहे. (३) छोकिरो मंदिर डांहुं वियो.
 (४) राजेश माउ खे प्रणामु कयो. (५) राणीअ पिता लाइ पाणी आंदो.

पहिरिएं जुमिले में ‘ते’ लफ्जु टेबलि ऐं किताब जो लागापो डेखारे थो. बिंगे जुमिले में ‘में’ लफ्जु खीसे ऐं लिफाफे जो लागापो डेखारे थो. सांगिए नमूने ‘डांहुं’ लफ्जु छोकिरे ऐं मंदिर, ‘खे’ लफ्जु राजेश ऐं माउ, ‘लाइ’ लफ्जु राणी ऐं पिता जो लागापो डेखारीनि था.

इहे लफ्ज जेके इस्म या ज्ञानी जे पुठियां अचनि ऐं संदनि लागापो बिंगे इस्म या ज्ञानी सां डेखारीनि, उनहनि खे ‘हर्फ जरि’ चळजे थो.

हेठियनि जुमिलनि मां हर्फ जरि गोल्हियो.

- १) हरकंहिं लाइ कुर्ब ऐं हमदर्दीअ जी भावना रखिजे. २) रमेशु काल्ह मुम्बईअ मां आयो.
 ३) मुंहिंजे मामे वटि वडी लझर्बी आहे. ४) असांजे इस्कूल में सालियानो जल्सो मल्हायो वियो.
 ५) सभु सोना सिका ज्ञानीन ते किरी पिया.

पाण करियां – पाण सिखां

खतु



- १) पंहिंजे नंदे भाउ खे इम्तिहान में पहिरियों नम्बरु अचण ते वाधायूं डंदे खतु लिखो.
 २) पंहिंजे इस्कूल जे सालियाने जल्से में बहिरो वठण लाइ हेडमास्तर खे खतु लिखो.
 ३) म्यून्स्पल जे वास्तेदारु अमलिदार खे पंहिंजी एराजीअ में वण पोखाइण लाइ अर्जु कंदे खतु लिखो.
 ४) तव्हां जे वार्ड जे नगर सेवक खे पाणीअ जी अणाठि दूरी करण लाइ खतु लिखो.

आखाणी

- १) डिनल शुरूआति मां आखाणी पूरी करियो.
 हिक दफे जी ग्राल्हि आहे. सीमा ऐं रीमा ब्रई साहिडियूं गडिजी मेले में घुमण वेयूं.
 २) डिनल लफ्जनि मां आखाणी ठाहे लिखो.
 धर्म, कुतो, चोरु, बचाइणु.
 ३) टिपनि मां आखाणी ठाहे लिखो.
 ब्र ब्रिलियूं – मिठाई – बांदरु – ताराजी – बांदर जो मिठाई खाइणु – नसीहत – सिरो.

गुफ्तगू

- १) ट्रेन में मुसाफिरी करण वारनि ब्रिनि मुसाफिरनि जे विच में गुफ्तगू लिखो.
 २) पाणीअ जी बचति लाइ ब्रिनि दोस्तनि या ब्रिनि साहिडियुनि जे विच में गुफ्तगू लिखो.
 ३) हवा ऐं पाणीअ जे विच में गुफ्तगू लिखो.



६. सचो धरमु

बुधो. पढो ऐं समझो.



बुज्जिंगनि जी चवणीअ आहे त पाडो अबो अमडि थींदो आहे. मिटनि माइटनि खां वधीक पाडेसिरी मददगारु साबितु थींदा आहिनि. प्रेम नगर में रहंदड सर्वांनंद शास्त्री ऐं मौलाना मुहमद अली इन चवणीअ जे उबतडि ई कम करे रहिया हुआ. बिन्हीं जा घर हिक बिए जे साम्हं हुआ. हू जडहिं बि हिक बिए जे साम्हं अची वेंदा हुआ त हिक बिए खां मुंहं फेरे अहिडीअ रीति हलिया वेंदा हुआ जो संदनि चहिरनि मां धरिमी ऐं मज़हबी कटरुपुणो लिकी न सघंदो हो.

बिए तरफ़ि बिन्हीं जे बारनि में पाण दोस्ती हुई. हू माइटनि खां लिकी लिकी पाण ऐं गडिजी रांदि रूंदि कंदा हुआ. हिक डींहुं भरि वारे बाग में शास्त्रीअ जी पंद्रहनि वरिहियनि जी निर्मला उबाणिकी वेठी हुई त मौलाना मुहमद अलीअ जो डहनि वरिहियनि जो पुटु रहीमु आयो. पुठियां अची निर्मला जूं अखियूं हथनि सां बंदि कयूं त संदसि हथ आला थी विया ऐं हू वाइडो थी वियो.

“दीदी ! छा तूं रोई रही आहीं?”

“रहीम! अजु ‘रक्षा बंधन’ जो डिणु आहे”

“त छा, रक्षा बंधन डींहुं छोकिरियूं रूअंदियूं आहिनि.”

“न, रक्षा बंधन ते भेनरूं पंहिंजनि भाउरनि खे राखिडियूं ब्रधंदियूं आहिनि. पर मूऱ्खे त को भाउ कोन्हे ! इन करे अखियुनि में पाणी थो अचे, मनु बि उदासु थिए पियो.”

“दीदी, तूं मूऱ्खे ई पंहिंजो भाउ समुद्रु.”

निर्मला जी उदासी पर करे उडामी वेर्ई ऐं संदसि अखियुनि में अजीबु खुशीअ जी चमक अची वेर्ई. निर्मला हिकदमु रहीम खे राखिडी ब्रधी छडी “अजु खां तूं ई मुंहिंजो भाउ आहीं, तोखे ई मुंहिंजी रक्षा करिणी पवंदी.”

“दीदी, मां त अजा नंडिडो आहिया.”” रहीम खिलंदे चयो.”” “तूं वडो आर्हा, पाण तोखे ई मुंहिंजी रक्षा करिणी पवंदी.”

निर्मला ऐं रहीम जे टहिकिड्डनि सां माहोल में पवित्रता जी सुगंधि पखिड्डिजी वर्ई.

हिक डींहुं रहीमु पंहिंजे हमकिलासियुनि सां गडु, इस्कुलि वजण लाइ पुलि पारि करे रहियो हो, जो हिक शैतान छोकिरे खेसि धिको डिनो ऐं रहीमु नदीअ में किरी पियो. बियनि छोकिरनि वाका करणु शुरू कया. “बचायो... रहीम खे बचायो. हू नदीअ में बुड्डी रहियो आहे”पर कंहिं खे बि नदीअ में टपो डियण जी हिमथ कोन थी. उन वक्ति निर्मला बि पंहिंजियुनि साहिड्डियुनि सां गडु पुल तां लंघी त कन ते आवाजु पियुसि. हिन डिठो ते रहीमु गोता खाई रहियो हो, खेसि तरणु कोन थे आयो. किनारो परे कोन हो. निर्मला हिक्कदमु नदीअ में टपो डिनो ऐं घणी जफाकशी करे रहीम खे किनारे ताई गिहिले आई

छोकिरा ऐं छोकिरियूं इस्कूलि कोन विया ऐं रहीम खे इस्पताल खणी विया. निर्मला डाक्टर खे चयो. “हीउ रहीमु आहे, मुंहिंजो नंडिडो भाऊ. मां प्रेम नगर में रहंदी आहियां. रहीम जें बाबा जो नालो मौलाना मुहमद अली आहे. मां तब्हां खे एड्रेस थी डियां, खेसि इतिलाउ ड्रॅई घुराए वठो.”

रहीम जे पेट में पाणी भरिजी वियो हो. डाक्टर संदसि पेट मां पाणी ब्राह्मिंजी कढियो. रहीम जो बाबा मौलाना मुहमद अली इस्पताल में पहुची वियो. एतिरे में निर्मला जो पिता सर्वानंदु शास्त्री बि उते अची पहुतो. मौलाना जे पुट रहीम खे निर्मला बचायो हो. इहो बुधी मौलाना जे मन मां मज़हबी कटरुपुणो उडामी वियो ऐं निर्मला खे भाकुर पाए शाबासी डिनाईसि शास्त्री ऐं मौलाना जे अखियुनि में आसूं तरी आया, हिकब्रिए खे चयाऊं “इन्सानियत ई सभ खां वडो ऐं सचो धरमु आहे.”

नवां लपऱ्यः

उबाणिकी = अकेली, उदासु

गोता खाइणु = टुबियूं हणणु

जफाकशी = कशमकशि

इतिलाउ डियणु = ज्ञाण डियणु

अभ्यासु

सुवालु १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक ब्रिनि जुमिलनि में लिखो:-

- (१) बजुर्गनि जी काहिडी चवणी आहे?
- (२) सर्वानंदु शास्त्री ऐं मौलाना हिक ब्रिए खां मुंहुं फेरे छो हलंदा हुआ?
- (३) रहीम ऐं निर्मला जो पाण में कहिडो नातो हो?

सुवालु २: हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो:-

- (१) बाग में निर्मला उबाणिकी थी छो वेठी हुई?
- (२) रहीमु नदीअ में कीअं किरी पियो ?
- (३) निर्मला रहीम खे कीअं बचयो?
- (४) मौलाना मुहमद जो बजहबी कटरुपुणो कीअं उडामी वियो ?

सुवालु ३: (अ) हेठियनि इस्तलाहनि जी माना लिखी जुमिलनि में कमि आणियो.

गोता खाइणु, टपी पवणु, इतिलाउ डियणु, जफाकशी करणु.

सुवालु ४: हेठियां जुमिला कंहिं, कंहिं खे चया आहिनि ?

- १) "अजु रक्षा बँधन जो डिणु आहे."
- २) "मां त अजा नंदिडो आहियां."
- ३) "मां प्रेम नगर में रहंदी आहियां."
- ४) "इन्सानियत ई सभ खां वडो ऐं सचो धरमु आहे."

सुवालु ५: हेठियनि लफऱ्जनि जा जिद लिखो.

उबतडि, दोस्ती, पुठियां, उदासु, धरिमी

सुवालु ६: हेठियनि लफऱ्जनि जूं सिफऱ्टूं ठाहियो.

पवित्रता, उब्राणिकाई, मदद, अजबु

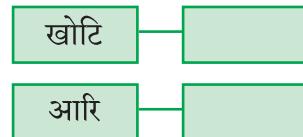
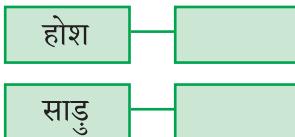
पूरक अभ्यासु

सुवालु १: टुकर ते अमली कम

बुजुर्गनि जी चवणी आहे..... कटरुपुणो लिकी न सघंदो हो.

- (१) 'मिट माइट' हिकु मर्कबु लफऱ्जु आहे. हेठि डिनल चौकुंडे मां मुनासिबु लफऱ्ज चूंडे मर्कबु लफऱ्ज पूरा करियो.

पुछु, पारि, वाधि, पाडो, हवासु



(२) डिनल हिदायत पढी जुमिला वरी लिखो.

- १) बुजर्गनि जे चवणी आहे (लीक डिनल लफऱ्ज बदिरां मुनासिबु लफऱ्ज कमि आणियो)
- २) बिन्हीं जा घर हिक बिए जे साम्हूं हुआ (जुमिले में 'लगिभगि' लफऱ्जु कमि आणियो.
- ३) पाडो अबो अमडि थीदो आहे. (जुमिलो, 'इहो सचु आहे' सां शुरू परियो).
- ४) मिटनि माइटनि खां पाडेसिरी वधीक मददगारु साबितु थीदा आहिनि.
(जुमिले खे अदु वाहिदु में बदिलायो.)

(२) हिक लफऱ्ज में जवाब डियो.

- १) नगर जो नालो.
- २) प्रेम जो सागृगी आ माना वारो लफऱ्जु
- ३) घटि जो जिदु.



੭. ਮੁਹਿੰਜੋ ਵਤਨੁ

ਕੁਥੋ. ਗਾਯੋ.

ਹੀ ਸੁਹਿੰਜੋ ਵਤਨੁ ਸੁਹਿੰਜੋ ਵਤਨੁ, ਸੁਹਿੰਲਜੋ ਵਤਨੁ,
ਮਿਸਿਰੀਅ ਖਾਂ ਮਿਠੇਰੋ, ਮਾਖੀਅ ਖਾਂ ਮਿਠੇਰੋ,
ਕੁਬਾਨੁ ਤਂਹਿੰ ਵਤਨ ਤਾਂ ਕਰਿਆਂ ਪਹਿੰਜੋ ਤਨੁ ਬਦਨੁ,
ਹੀ ਸੁਹਿੰਜੋ ਵਤਨੁ, ਸੁਹਿੰਜੋ ਵਤਨੁ, ਸੁਹਿੰਜੋ ਵਤਨੁ.

ਪਹਿੰਜੇ ਵਤਨ ਜੀ ਆਉ ਜੇ ਹਾਲਤਿ ਕਰਿਆ ਬਧਾਨੁ,
ਸੁਡਿਕੀ ਪਵੇ ਜ਼ਮੀਨ, ਹੱਜੂ ਹਾਰੇ ਆਸਿਮਾਨੁ,
ਦੁਖੜਾ ਵਤਨ ਜਾ ਸਾਰੀਂਦੇ, ਸੁਹਿੰਜੋ ਜਲੇ ਥੋ ਮਨੁ,
ਹੀ ਸੁਹਿੰਜੋ ਵਤਨੁ, ਸੁਹਿੰਜੋ ਵਤਨੁ, ਸੁਹਿੰਜੋ ਵਤਨੁ.

ਮਿਠਿੰਡੇ ਵਤਨ ਖਾਂ ਆਉ ਰਖੀ ਕੀ ਬਿ ਨ ਵਾਰਿਆਂ,
ਜੇਕੀ ਹੁਜੇਮਿ ਡੇਈ ਵਰੀ ਕੀਨ ਪਚਾਰਿਆਂ,
ਦਿਲਿ ਮੌਹਮੇਸ਼ਹ ਸ਼ਾਲ ਰਹੇ, ਦੇਸ਼ ਜੀ ਲਗਨਿ,
ਹੀ ਸੁਹਿੰਜੋ ਵਤਨੁ, ਸੁਹਿੰਜੋ ਵਤਨੁ, ਸੁਹਿੰਜੋ ਵਤਨੁ.

ਜੇ ਚਾਹ ਅਥਮਿ ਕਾ ਤ ਵਤਨੁ ਸ਼ਾਦਿ ਡਿਸਾਂ ਮਾਂ,
ਆਜ਼ਾਦੁ ਡਿਸਾਂ ਮਾਂ, ਵਰੀ ਆਬਾਦੁ ਡਿਸਾਂ ਮਾਂ,
ਮਤੇ ਉਨਹੀਅ ਮੌਹਮੇਸ਼ਹ ਆਹਿ, ‘ਦੁਖਾਯਲ’ ਜੀ ਦਿਲਿ ਮਗਨੁ,
ਹੀ ਸੁਹਿੰਜੋ ਵਤਨੁ, ਸੁਹਿੰਜੋ ਵਤਨੁ, ਸੁਹਿੰਜੋ ਵਤਨੁ.

ਨਵਾਂ ਲਫੜ੍ਹਾਂ:

ਹੱਜੂ ਹਾਰਣੁ = ਜ਼ੋਰ ਸਾਂ ਰੁਅਣੁ

ਸੁਡਿਕੀ ਪਵਣੁ = ਰੋਈ ਪਵਣੁ

अभ्यासु

सुवालु १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो:-

- (१) 'दुखायल' जी दिलि कहिडी गाल्हि में मग्नु आहे?
- (२) 'मुंहिंजो वतनु' में शाइर कहिडी दिली चाइना डेखारी आहे?
- (३) 'दुखायल' पंहिंजे वतन लाइ कहिडी कुर्बानी थो डियणु चाहे ?

सुवालु २: हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो.

- (१) 'मुंहिंजो वतनु' कवीता अज्ञोके दौर में कहिडी अहिमियत रखे थी?
- (२) शाइर जो मनु छो थो छुले ?

सुवालु ३: खाल भरियो.

- (१) दिलि में हमेशाह शाल रहे जी लगनि.
- (२) पवे जमीन, हंजूं हारे आसिमानू.

सुवालु ४: हेठि डिनल बैत जे सिटुनि जी समुझाणी लिखो.

मिठिडे वतन खां आउं रखी मुंहिंजो वतनु, मुंहिंजो वतनु.

पूरक अभ्यासु

शेर बंद ते अमली कम:

- (१) पंहिंजे वतन आउं देश जी लगनि.

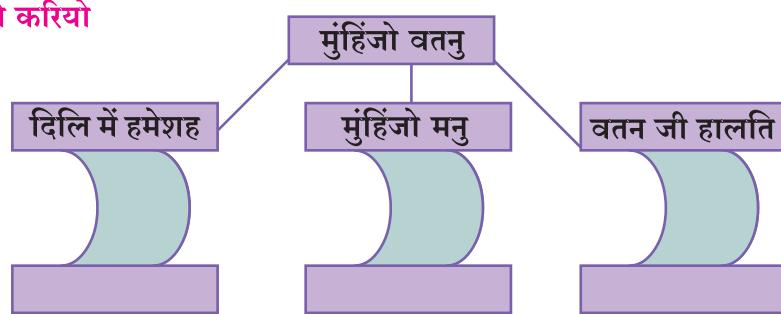
(१) हेठि डिनल जुमिलनि सां लागापो रखंदड सिटूं गोल्हे लिखो.

- (१) धरिती रोई पवे
- (२) वतनू जूं तकलीफूं ब्रधायां

(२) बैत जे सिटुनि ते आधारु रखंदड सही जुमिले लाइ ✓ ऐं गळति जुमिले लाइ ✗ लिखो.

- | | | | |
|-----------------------------------|-----|--|-----|
| (१) आसिमानु ज्ञारु ज्ञारु रोए थो. | () | (२) देश में दुख दर्द आहिनि. | () |
| (३) देश काफी तरिकी कई आहे. | () | (४) हमेशाह मां देश बाबति ई सोचियां () | () |

(३) खाको पूरो करियो



(२) डिंगियुनि मां मुनासिबु लफ़्ज गोल्हे खाल भरियो.

(उणटीह, सत, भारतु, माल्हा, एकता, अनेकता, गुलनि, नाजु, लोकशाही)

मुंहिंजो नालो..... आहे. मुंहिंजे देश जो नालो..... आहे. मूँखे पंहिंजे देश तेआहे. जुदा जुदा धरम जुदा जुदा ज्ञातियूं, हिति हिक में..... वांगुरु पिरोयल आहिनि. दुनिया जे वडे में वडी असांजो भारतु देशु आहे. कुलु राज्य ऐं मर्कज्जी एराजियूं भारत जे में दरिशाइनि थियूं.

(३) डिनलु मथियों टुकरु खाल भरे, सज्जो वरी लिखी उन ते छह सुवाल ठाहियो.

(४) हेठियनि सिंधी सूरवीरनि बाबति नेटि ज़रीए ज्ञाण हासुलु करियो. ऐं क्लास में बुधायो.



श्री प्रेमु रामचंदाणी



एडिमिरल आर. इच्छ.
टहिलियाणी



ब्रगेडीअर श्री रामु हीरा

(५) हेठियनि डिणनि बाबति चर्चा करियो. बुधायो ऐं ज्ञाण लिखो.



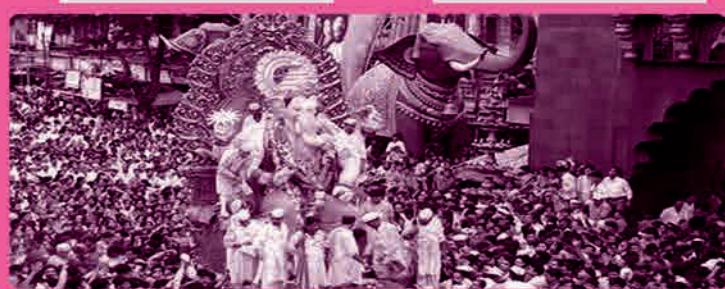
पोंगल



रक्षा बंधनु



होली



गणेश उत्सव

हर्फु जुमिलो

हेठियां जुमिला पढो.

- (१) असीं महाबलेश्वर ऐं लोनावला घुमण वियासीं.
- (२) डाक्टर दवा डिनी पर फ़ाइदो न थियो.
- (३) मनोज खे इम्तिहान में सुठियूं मार्कू न मिलियूं छो त हुन अभ्यासु घटि कयो.
- (४) सतों रदीगरु मोहनु या सोहनु थींदो.

मथियनि जुमिलनि में ‘ऐं’ ‘पर’, ‘छो त’, ‘या’ लफ़्ज़ बिनि लफ़्ज़नि या बिनि जुमिलनि खे ग़ंडीनि था. अहिड़नि ग़ंडीदड़ लफ़्ज़नि खे ‘हर्फु जुमिलो’ चइजे थो.

उन जा बिया मिसाल आहिनि . न त, इन करे, तंहिं करे, जणु

हेठियनि जमिलनि मां हर्फु जुमिलो ग्रोल्हियो.

- | | |
|---|--|
| (१) मां ऐं माला मंदिर में वियासीं. | (२) गोपाल मोटी आयो पर राधा उते रहिजी वई. |
| (३) सरला पाठु पढ़ंदी या गोविंदु गीतु गाईदो. | (४) बरिसाति तेजु पवण लग्नी, इन करे हूअ देरि सां पहुती. |
| (५) तूं हलु न त मां हली वेंदुसि. | |

पाण करियां – पाण सिखां

- ब्रेकेट में डिनल लफ़्ज़ जी माना वारो लफ़्ज़ ठाहिण लाइ गोल में मुनासिबु अखरु विझी लफ़्ज़ ठाहियो.

ब	क	(ताकत)			
न	क	(खातिरी)			
व	क़	क	(आसिमानु)		
व	व	द	(टाणो)		
स	आ	द	(पाण)		
व	ह	द	(साराह)		
ह	य	त	(सन्सा)		
त	क	ल	य	त	(अजबु)
फ़	आ	इ	द	त	(मुसीबत)
फ़	आ	इ	द	त	(नफ़ो)

८. हमेशह सुठो सोचिजे

बुधो. पढ़ो ऐं समझो.



कंहिं शहर में हिकु सेठि रहंदो हो. सेठि घनशामदासु हिक वडी फैक्टिरीअ जो मालिकु हो. फैक्टिरीअ में सभिनी कमु कंदडनि सां सेठि जो सदा सुठो वंहिंवारु हंदो हो फैक्टिरीअ जे मैनेजर हिमांशूअ ते सेठि जो अटूटु भरिवसो हो. हिमांशूं पंहिंजो कमु तमामु ईमानदारीअ ऐं अविरचाईअ सां कंदो हो. सेठि जी गैर हाजुरीअ में हिक हिक ग्राल्हि जो निपिटारो, पंहिंजी जवाबदारी समझी, पूरो कंदो हो. खासि ग्राल्हि इहा हुई त हू कडहिं बि मोकल न वठंदो हो. इन्हनि खूबियुनि जे करे, हिन सेठिजी दिलि में हिक पुस्ती जग्ह पाती हुई.

हिक दफे किसो इएं थियो, जो हिमांशू फैक्टिरीअ ते न आयो. सेठि ज़रा परेशानु थियो. हिमांशूअ जी गैरहाजुरी कुञ्जु डींहं हली. सेठि जे मन में ख्यालु आयो. शायदि मूं हिमांशूअ जी पघार न वधाई आहे, इनकरे हू गैर हाजुरु रही अण सिधे नमूने इशारो डेर्डे रहियो आहे.” जडहिं हिमांशू फैक्टिरीअ ते हाजुरु रहियो त सेठि बिना कारणु पुछंदे खेसि सङ्डे चयो “हिमांशू, हिन महिने खां तुहिंजीअ पघार में डह सेकिडो इजाफो थींदो.”

हिमांशू मोट में फ़क्ति मुश्कियो ऐं पंहिंजे कम ते लगी वियो. इएं वक्त जी रफ्तार हलंदी रही. कुछु डींहंनि बदि हिमांशू वरी थोरा डींहुं फैक्टिरीअ ते न आयो. हाणे त सेठि डुमिरिजी वियो. मन में सोचियाई त ज़ोरीअ गैर हाजुरु रही, हिमांशू पघार

वधाइणु थो चाहे. जडहिं हिमांशू नौकरीअ ते वापसि आयो त सेठि खेसि घुराए चयो, ‘हिन महिने खां तुहिंजी पघार डह सेकिडो घटि थींदी.’’ हिमांशूअ कंहिं बि किस्म जो रद अमलु न डिनो ऐं शान्त मन सां पंहिंजो कम में मशिगूलु थी वियो. हिमांशूअ जे इन वहिंवार सेठि खे हैरत में विझी छडियो. पघार वधण वक्ति बि हिमांशू शान्त हो ऐं पघार घटिजण वक्ति बि हू शान्त अहे. इहे वीचार सेठि खे सताइण लगा. हुन यकिदमु हिमांशूअ खे सडाए चयो. “हिमांशू कहिडी गाल्हि आहे, पघार में वाधि वक्ति बि तूं चुपि हुएं, हाणे पघार में काट खां पोइ बि तूं चुपि आहीं, इएं छो?”

हिमांशूअ मुश्कंदे वराणियो, “सेठिजी, दर हकीकत पहिरियों दफ्तो, जडहिं मां गैरहाजुरु होसि, उन वक्ति मूळे धीउ ज्ञाई हुई. जडहिं तब्हां मुंहिंजी पघार वधाई तडहिं मूळे सोचियो त इहा वाधि मुंहिंजीअ धीउ करे आहे. बिए दफ्ते मां पंहिंजीअ माउ जे देहांत सबबि गैर हाजुरु होसि, उन वक्ति तब्हां मुंहिंजी पघार घटाए छडी. मूळे लगो त हाणे मुंहिंजी माता हिन संसार में न आहे, इन करे मुंहिंजी पघार घटि थी आहे.” हिमांशूअ जो इहो जवाबु बुधी सेठि गदि गदि थी खेसि चयो “वाह! मां तुहिंजीअ इन शफी वीचार धारा ते मफ्तूनु आहियां. जंहिं फैक्टिरीअ में तो जहिडा वाढू वीचार रखांदड आहिनि, उहा फैक्टिरी कडहिं बि टोटे में न वेंदी. हाणि त मां तुहिंजी पघार ब्रीणी करे रहियो आहियां. तुहिंजी ईमानदारीअ तुहिंजी अविस्चाईअ ऐं इहा सोच तुहिंजा रतन आहिनि.”

नवां लफऱ्यां:

निपिटारो = निबेरो

गदिगदि थियणु = खुशि थियणु

टोटो = नुक्सानु

डमिरिजी वजणु = काविडिजणु

हैरत में विझणु = अजब में विझणु

इजाफा = वाधि

मफ्तूनु = मोहितु

भरिवसो = विश्वासु

अभ्यासु

सुवालु १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो:-

- (१) हिमांशू पंहिंजो कमु कीअं कंदो हो ?
- (२) सोठि परेशानु छो थियो ?
- (३) हिमांशूअ जे कहिडे वहिंवार सेठि खे हैरत में विझी छडियो?
- (४) वाढू वीचार हुअण करे हिमांशूअ खे कहिडो फाइदो थियो ?

सुवालु २: हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो:-

- (१) सेठि जे दिलि में हिमांशूअ लाइ हिक पुख्ती जग्ह छो हुई?
- (२) सेठि छा सोचे हिमांशूअ जी पघार वधाई?
- (३) हिमांशूअ पघार वधाइण ऐं घटाइण वक्ति चुपि रहण जो कहिडो कारणु बुधायो?
- (४) असां खे हमेशह वाढू वीचार रखणु घुरिजनि. समुझायो.

सुवालु ३: हेठियां जुमिला कंहिं, कंहिंखे चया आहिनि?

- (१) “इहा वाधि मुंहिंजीअ धीअ करे आहे.”
- (२) “हू गैर हाजुरु रही, अणसिधे नमूने इशारो डेर्इ रहियो आहे.”
- (३) ‘वाह! मां तुहिंजीअ इन शफी वीचार धारा ते मफ्तूनु आहिया.”

सुवालु ४: हेठियनि सार्ही माना वारनि लफ़्जनि जा जोड़ा मिलायो.

- | | |
|------------|----------|
| (अ) | (ब) |
| १) खूबियूं | नुक्सानु |
| २) मफ्तुनु | गुणु |
| ३) भरिवसो | मोहितु |
| ४) टोटो | विश्वासु |

सुवालु ५: हेठियनि इस्तलाहनि जी माना लिखी जमिलनि में कमि आणियो.

निपिटारो करणु, हैरत में विझ्ञणु, गदिगदि थियणु, इज्जाफौ थियणु, डमिरिजी वजणु.

सुवालु ५: हेठियनि लफ़्जनि जा ज़िद लिखो.

हाजुरु, खूबियूं, ईमानदारी, शांति



सुवालु १: टुकर ते अमली कम

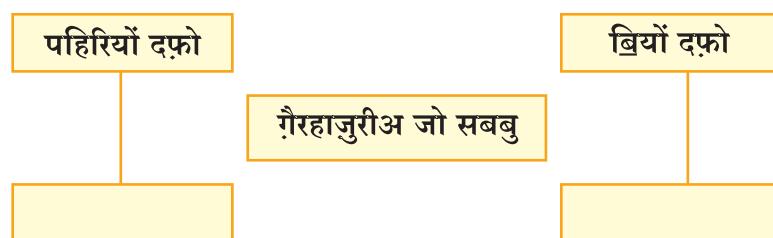
हिमांशूअ मुश्कंदे वराणियो तुंहिंजा रतन आहिनि.

(i) ब्रेकेट मां लफ़्ज चूंडे जुमिलनि में लीक डिनल लफ़्ज बदिलाए जुमिला वरी लिखो.

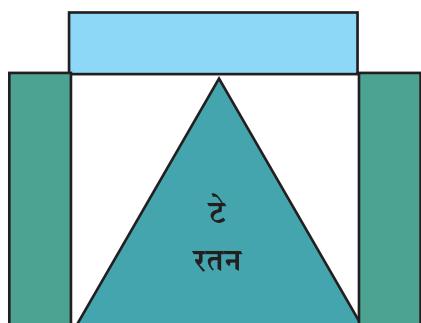
(जवाबु डिनो, नुक्सानु, अमडि, दुनिया)

- १) पंहिंजी माउ जे देहांत सबबि गैर हाजुरु होसि.
- २) माता हिन संसार में न आहे.
- ३) उहा फैक्टिरी कडहिं बि टोटे में न वेंदी.
- ४) हिमांशूअ मुश्कंदे वराणियो.

(ii)



(१) टिकुडो पूरो करियो.



(२) हेठि डिनल जुमिलनि लाइ शफी वीचारधारा लाइ ✓ ऐं नफी वीचारधारा लाइ ✗ इस्तेमालु करियो.

जुमिलो	शफी	नफी
१) राजेश चयो, “ही छा कामियाबु थोंदो ?”		
२) सुनीता चयो, “जीत मुंहिंजी अवसि थोंदी ?”		
३) हरीश चयो, “गाडी त गुसी ई वेंदी?”		
४) रेशिमा चयो, “कोशिश करण वारा हाराईदा न आहिनि.”		



हर्फु निदा

हेठियां जुमिला पढो :

- १) मारि ! अजु असां हिक गोल सां हाराइजी वियासीं.
- २) अहा ! अजु असीं बेहद खुशी आहियू.
- ३) हाइ हाइ ! वेचारीअ जो घरु सड़ी वियो.
- ४) शल ! परमात्मा तोते दया करे.
- ५) वाह ! अजु तो कहिडो न बहादुरीअ जो कमु कयो आहे.

मथियनि जुमिलनि में ‘मारि’, ‘अहा’, ‘हाइ हाइ’, ‘शल’ ऐं ‘वाह’ लफ्ज जुमिले में अलगि बीठल आहिनि ऐं इहे लफ्ज खुशी अप्रसोसु, ख्वाहिश ऐं अजबु ज्ञाहिरु करण में कमि ईदा आहिनि. इनहनि खे हर्फु निदा चइबो आहे. निदा माना सडु या दांहं

हेठियां जुमिलनि मां हर्फु निदा गोलिहयो:

- १) अप्रसोसु ! ही छा थी वियो ?
- २) अडे ! ही छा पियो करीं ?
- ३) कमालु आ ! हीउ कहिडो संगठनु आहे ?
- ४) मारि ! गाजेशु किरी पियो.
- ५) शाबाशि ! तमामु सुठी गालिह बुधाई अथेई.



P3H72N

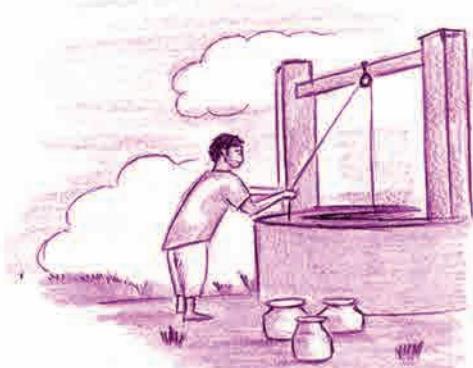
ਪਾਣ ਕਰਿਆਂ - ਪਾਣ ਸਿਖਾਂ

ਡਿਸੋ, ਜਾਚਿਯੋ, ਚੱਚਾ ਕਰਿਧੋ, ਬੁਧਾਯੋ.

੨. ਰਾਧਾ ਜੇਤੂਨ ਵਿਕਿਣਣ ਵਾਰੀਅ ਜੀ ਥੀਉ



੧. ਪਾਣੀ



ਹਿਦਾਯਤ (੧) ਮਾਸਟਰ ਸ਼ਾਰਿੰਗਿਦਨਿ ਖਾਂ ਚਿਤ੍ਰਨਿ ਬਾਬਤਿ ਚੱਚਾ ਕਰਾਏ ਸੁਵਾਲ ਪੁਛੀ ਪੱਹਿੰਜਾ ਵੀਚਾਰ / ਰਾਧਾ ਬੁਧਾਇਣ ਲਾਈ ਚਵੇ.

(੨) ਰਾਧਾ ਬਾਬਤਿ ਵੀਚਾਰ / ਤਵਹਾਂ ਰਾਧਾ ਜੀ ਜਗ੍ਹਾਤੇ ਹੁਜ੍ਹੋ ਤ..... ਵਗੈਰਾਹ.

९. पंजकड़ा

बुधो. समुद्रो ऐं ग्रयो.



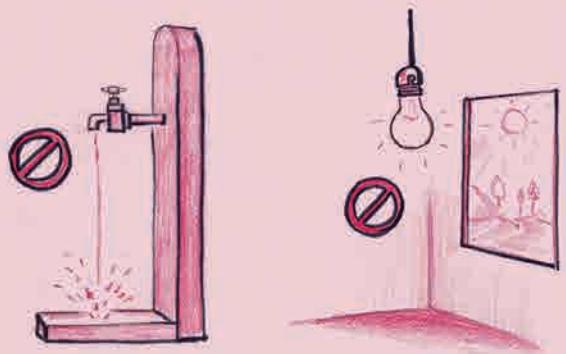
लगायूं घर घर में अजु बाग,
वधायूं मेवनि भाजियुनि खे,
घटायूं उन जे घुर्जुनि खे;
मिटायूं मुहिताजीअ जा दाग,
लगायूं घर घर में अजु बाग.

सफाई, सेवा हिकु वरिदानु
न डिसिजनि किचिरनि जा किथि ढेर,
बीमारियूं पोयां कंदियूं पेर,
हवा, जलु, शुधि, बदनु ब्रलिवानु,
सफाई सेवा हिकु वरिदानु.



बचायूं अजु बिजिली ऐं पाणी,
ज़रूरत सभ खे जिनि जी आहि,
जियूं सभु हिक ब्रिए जे ताइ;
हंडायूं वडिडनि जी वाणी,
बचायूं अजु बिजिली ऐं पाणी

बचायूं धीउ, पढायूं, धीउ;
संभाले वठंदी घरु संसारु,
जगतु थी पवंदो बाग बहारु;
सभई चवंदसि ‘जुणि जुणि जीउ;’
बचायूं धीउ, पढायूं धीउ.



नवां लफ़्ज़:

मिटायूं = दूर करियूं
पोया पेर करणु = पुठिते मोटणु
जुगि जुगि जीअणु = सदा सलामति रहणु

मुहिताजी = मोथाजी
जग्तु = संसारु

वरिदानु = ड्राति
बाग बहारु थियणु = खुशि थियणु

अभ्यासु

सुवालु १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक खिनि जुमिलनि में लिखो:-

- (१) मेवा, भाजियूं वधाइण ला छा करणु घुरिजे ?
- (२) बीमारियूं पोयां पेर कडहिं कंदियूं ?
- (३) बदनु ब्रलिवानु रखण लाइ छा ज़रूरी आहे ?
- (४) जग्तु बागबहारु कडहिं थी सघंदो ?

सुवालु २: हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में किलखो.

- (१) शाइरु बाग लगाइण लाइ छो थो चवे ?
- (२) सफाईअ खे वरिदानु कीअं साबितु करे सघिबो ?
- (३) धीउरुनि खे बचाइणु ऐं पढाइण छो ज़रूरी आहे ?

सुवालु ३: बैत जे आधार ते सिटं पूरियूं करियो.

- (१) वधायूं घुरिजुनि खे.
- (२) हवा, जलु हिकु वरिदानु.
- (३) संभाले वठंदी बाग बहारु.

सुवालु ४: बैत जे आधार ते खाल भरियो.

- (१) मिटायूं जा दाग.
- (२) पोयां कंदियूं पेर.
- (३) बचायूं धीउ पढायूं



सुवालु ५: डिनल लफ़्जनि जा हम आवाजी लफ़्ज गोल्हे लिखो.

- (१) लगायूं, बाग, वरिदानु, ढेर, संसारु,
- (२) 'स' सां शुरु थींदड टे लफ़्ज गोल्हे लिखो.

पूरक अभ्यासु

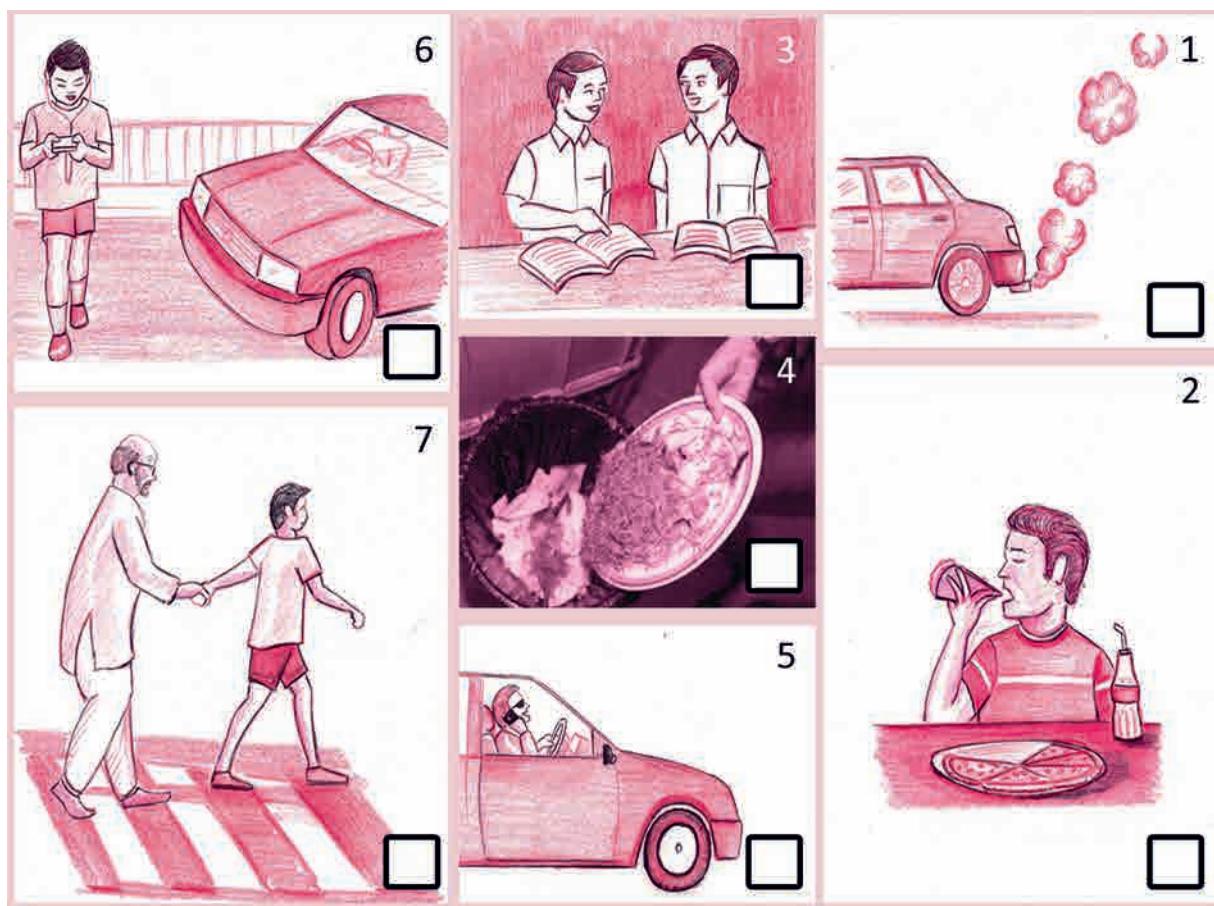
(१) शैर बंद ते अमली कम:

सफाई सेवा हिकु वरिदानु बचायूं धीउ पढायूं धीउ

(१) हेठि डिनल सिटुनि जो नसुरी रूपु लिखो.

- (i) बीमारियूं पोयां कंदियूं पेर.
- (ii) जग्तु थी पवंदो बाग बहारु.

- (२) “सफाई सेवा हिकु वरिदानु” बाबति पंहिंजा वीचार लिखो.
- (३) ‘वरिदानु’ लफ्ज जा अखर कमि आणे, नवां लफ्ज ठाहियो.
- १) पुज सां लागापो रखांडु)
 - २) (दरिवाजो)
 - ३) (घोटु)
 - ४) मथे ते मौजूदु.
- (४) ‘बचायूं धीउ, पढायूं धीउ’ जो आधारु वठी हेठि डिनल जुमिलनि लाइ ब्रेकेट में सही / गळति लिखो.
- १) धीउ घरु संसारु सभालींदी आहे. ()
 - २) धीउ हिकु भोज्ञु आहे. ()
 - ३) धीउ जुमणा ते खुशियूं मनाइणु घुरिजनि ()
 - ४) धीउ पढाइण सां तइलीम जो फहिलाउ थिए थो. ()
- (२) ‘बेटी बचाओ बेटी पढाओ’ कार्यक्रम हेठि सरिकारि पारां धीअरुनि लाइ कहिडियूं सहूलियतूं मुयसरु कयूं वेयूं आहिनि. नेट जरीए जाण हासुलु करे लिखो.
- (३) ‘वणनि मां फाइदा’ विषय ते मजिमूनु लिखो.
- (४) चित्र डिसो. जाचियो. चर्चा करियो ऐं बुधायो त सही आहिनि या गळति? चित्र में डिनल चौंकुडे में ✓ या ✗ लिखो.



१०. अकिबरु बीरिबल

बुधो, पढ़ो ऐं समझो.



हिक दफे अकिबरु बादिशाह जी दरिखारि में हिकु शास्त्रु आयो. अकिबरु बादिशाह जे अणियां हिन हिकु शर्तु रखियो, तव्हां “जी दरिखारि मां केरु बि मुंहिंजी मातृभाषा खे सुजाणे, न त तव्हां कबूलि कयो त तव्हां जी दरिखारि में सभु बेवकूफ आहिनि.”

दरिखारियुनि हिन खां अलगि अलगि ब्रोलियुनि में सवाल कया. हिन हर कंहिं जा हर ब्रोलीअ में जवाब डिना. हू हर भाषा में अहिडे नमूने ग्राल्हाए रहियो हो, जणु त उहा ई हिन जी मातृभाषा हुजे.

आखिरि में हिन अकिबरु बादिशाह खे चयो,” मां तव्हां खे पंहिंजी मातृभाषा सुजाणण लाइ हिक हफ्ते जो वक्तु डिया थो, बुधायो. मंजूर अधव?” अकिबरु बादिशाह बीरिबल डांहुं इशारे कयो, जंहिं कंधु लोडे हा कई. अकिबरु बादिशाह उन शास्त्र खे चयो, “तुंहिंजो शर्तु मंजूर आहे.”

परिदेसी शास्त्र खे महिलात जे हिक कमिरे में रहायो वियो. राति जे वक्ति जडहिं हू गाहिरी निंड में सुम्हियो पियो हो’ त बीरिबलु हिन जे कमिरे में आयो ऐं हिन हिकु कखु खणी हुन जे कन में घुमायो. शास्त्र पंहिंजो पासो वराए ऐं कन खे महिटे वरी सुम्ही पियो. वीरिबलु वरी बियो दफो साणी हरिकत करे लिकी बीठो.

“अडे ! केरु आहे ? जो मूँखे निंड में परेशानु करे रहियो आहे ?” इएं चई सुम्ही पियो.

पूरनि सतनि डांहनि खां पोइ शास्त्र दरिखारि में हाजुरु थियो. बीरिबल अलगि अलगि ब्रोलियुनि में हिन सां ग्राल्हायो.

आखिरि में हिन चयो, “जहान पनाह ! हिन जी मातृभाषा सिंधी आहे.” इहो बुधी शाळ्सु हैरानु थी वियो.

अजु पहिरियों दफ्तो कोई हिन जी मातृभाषा सुआणी सघियो आहे. हिन बीरिबल जी डाढी साराह कई ऐं चयो, “धन्य आहे भारत वर्ष, जिते तो जहिडा अकुलुमंद रहंदा आहिनि.”

हिन जे वजण खां पोइ अकिबर बोरिबल खां पुछियो, “बीरिबल! तो अहिडो डुखियो कमु कीअं कयो ?”

बीरिबल चयो, “जहान पनाह ! जंहिं वक्रित इस्सानु क्रोध में हूंदो आहे, तंहिं वक्रित हूं पंहिंजी बोली गाल्हाईदो आहे. पोइ बीरिबल उन राति वारी सज्जी गाल्हि करे बुधाई. सभिनी दरिबारियुनि बीरिबल जी साराह कई ऐं अकिबर, बादिशाह पंहिंजे गले जो हारु लाहे बीरिबल खे डिनो ऐं हिन जी इज्जत वधाई.

नवां लफऱ्जः

हैरानु थियणु = अजब में पइजी वजणु परेशानु करणु = तंगि करणु हरिकत = खेचलि क्रोधु = गुसो.



सुवालु १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो.

- १) अकिबरु बादिशाह जी दरिबारि में आयल शाळ्स कहिडो शर्तु रखियो ?
- २) आयल शाळ्स मातृभाषा सुआणण लाइ अकिबरु बदिशाह खे घणो वक्तु डिनो ?
- ३) बीरिबलु परदेसीअ जे कमिरे में छो वियो ?
- ४) परदेसीअ जी कहिडी मातृभाषा हुई?

सुवालु २: हेठिएं सुवाल जो थोरे में जवाबु लिखो.

- १) बीरिबलु परदेसीअ जी मातृभाषा कीअं सुआणी सघियो ?

सुवालु ३: हेठियां जुमिला कंहिं, कंहिं खे चया आहिनि ?

- १) “अडे ! केरु आहे ? जो मूळे निंद में परेशानु करे रहियो आहे.”
- २) “जहान पनाह! हिन जी मातृभाषा सिंधी आहे.”

सुवालु ४: (अ) हेठियनि जा जिद लिखो.

आखिरि, हाजुरु, साराह, अकुलुमंदु

(ब) खाल भरियो

- १) बीरिबल वरी बियो दफ्तो साणी कई.
- २) परदेसी शाळ्स खे जे हिक कमिरे में रहायो वियो.
- ३) पूरनि डींहनि खां पोइ परदेसी दरिबारि में हाजुरु थियो.

(i) टुकर ते अमली कम

परदेसी शाळ्स खे महिलात अकुलुमंद रहंदा आहिनि.

(i) हेठि डिनल ‘सिफ़ति’ एं ‘इस्म’ कालमानि में मुनासिबु लफ़ज़ लिखो.

सिफ़ति	गहिरी	पंहिंजो
इस्म	दफ़ो

(ii) हेठियनि जुमिलनि जो सिलिसलो ठाहे लिखो.

- १) पूरनि सतनि डींहनि खां पोइ शख्सु दरिखारि में हाज़रु थियो.
- २) शाख्स खे महिलात जे हिक कमिरे में रहायो वियो.
- ३) इहो ब्रुधी शाख्स हैरानु थी वियो.
- ४) जहान पनाह ! हिन जी मातृभाषा सिंधी आहे.

(iii) हेठियुनि लफ़ज़नि मां जुमिला ठाहे लिखो.

महिलातु, राति, मातृभाषा, हैरानु, साराह.



(iv) हेठियनि जा अदु जमउ लिखो.

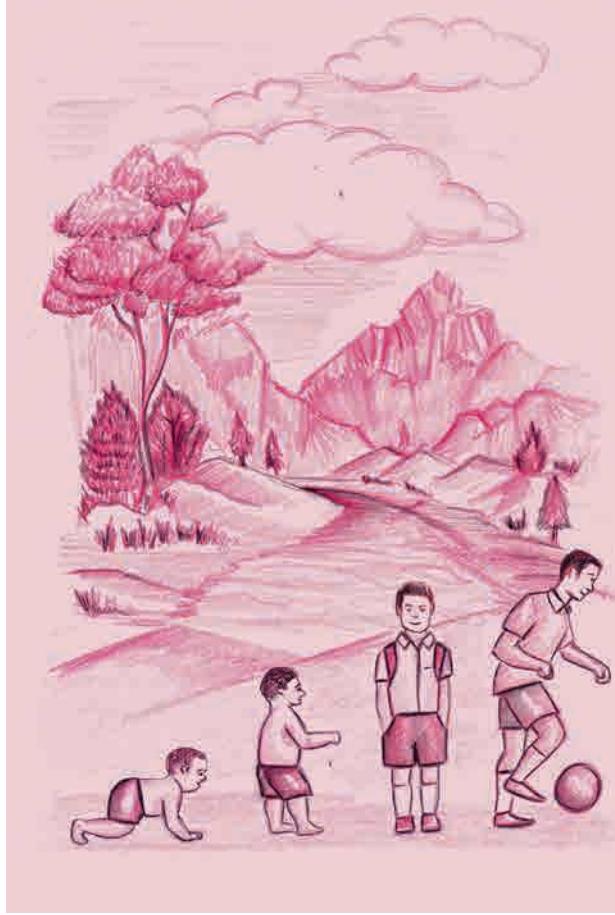
कमिरो, कनु, ब्रोली, राति, वज़ीर

- (२) अकिबरु – बीरिबलु वांगुरु, ‘वतायो फ़क्कीर’ जा टोटिका हथि करियो ऐं तब्हां खे वणंदडु टोटिको क्लास में अची ब्रुधायो.
- (३) पंहिंजी मातृभाषा ते १५ खां २० जुमिला लिखो.
- (४) ‘तनाली रामा’ जा किसा बि मशहूरु आहिनि. इन्टरनेट ज़रीए या लइब्ररी में वजी पढ़ी को बि हिकु किसो पंहिंजनि लफ़ज़नि में लिखो.
- (५) “भारतु देशु महानु” विषय ते मज़िमून लिखो.



੧੧. ਜਿੰਦਗੀ

ਬੁਧੋ. ਸਮੁੱਝੋ ਏਂ ਗਾਯੋ.



ਨਾਹੋਂ ਰੋਜ਼ੁ ਕਪਿੜੇ ਮਟੇ ਜਿੰਦਗੀ,
ਛੜੇ ਸਾਹੁ ਹਿਕੁ, ਬਿਧੋ ਖਣੇ ਜਿੰਦਗੀ.

ਹਲੇ ਗੜ੍ਹੁ ਸਭਿਨੀ ਸਾਂ, ਮਗਰ ਜੀਅਂ ਵਣੇ,
ਅਸਾਂ ਖੇ ਤਤੇ ਈ ਛੜੇ ਜਿੰਦਗੀ.

ਮਿਟੀਅ ਜੀ ਗੁਡੀਅ ਜੀਅਂ ਹਥਨਿ ਮਾਂ ਕਿਰੇ,
ਤਡੁਹਿ ਭੀ ਸਭਿਨੀ ਖੇ ਵਣੇ ਜਿੰਦਗੀ.

ਬਣੀ ਸੋਚ ਸਾਂ ਸਭੁ ਹਲਾਇਨੀ, ਮਗਰਿ,
ਨਂਢੇ ਭਾਰ ਜੀਅਂ ਥੀ ਠਗੇ ਜਿੰਦਗੀ.

ਖੁਸ਼ੀ, ਗਮ ਜਾ ਕੁਝੁ ਪਲ ਲਿਖਾਯਾ ਸਭਿਨੀ,
ਨਸੀਬਨਿ ਜੋ ਲੇਖੋ ਵਠੇ ਜਿੰਦਗੀ.

ਸਭਿਨੀ ਖੇ ਆ ਹਲਿਣੋ ਹਿਤਾਂ ਅਜੂ, ਸੁਭਾਂ,
ਪਈ ਤੋਤੇ ਵਾਂਗੁਰੁ ਰਟੇ ਜਿੰਦਗੀ.

ਨਵਾਂ ਲਫੜਿਆਂ:

ਮਟਣੁ = ਬਦਿਲਾਇਣੁ

ਸੋਚ = ਸਮੁੱਝ

ਨਸੀਬੁ = ਭਾਗੁ

ਲੇਖੋ ਵਠਣੁ = ਹਿਸਾਬੁ ਵਠਣੁ

ਰਟਣੁ = ਕਰੀ ਕਰੀ ਚਵਣੁ

ਅਭਿਆਸੁ

ਸੁਵਾਲੁ ੧: ਹੇਠਿਯਨਿ ਸੁਵਾਲਨਿ ਜਾ ਜਵਾਬ ਹਿਕ ਬਿਨੀ ਜੁਮਿਲਨਿ ਮੌਂ ਲਿਖੋ:-

- (੧) ਜਿੰਦਗੀ ਰੋਜ਼ੁ ਛਾ ਥੀ ਬਦਿਲਾਏ ?
- (੨) ਅਸਾਂ ਖੇ ਜਿੰਦਗੀ ਕਿਥੇ ਥੀ ਛੜੇ ?
- (੩) ਮਿਟੀਅ ਜੇ ਗੁਡੀਅ ਜੀ ਕਹਿੰਸਾਂ ਭੇਟ ਕਯਲ ਆਹੇ ?
- (੪) ਜਿੰਦਗੀ ਕਹਿੜੇ ਲੇਖੋ ਵਠੇ ਥੀ ?

सुवालु २: हेठियनि सुवालनि जा जवाब थोरे में लिखो:-

- (१) तोते वांगुरु ज़िंदगी छा रटे पेई ?
- (२) ज़िंदगीअ जी भेट ब्रार सां कीअं कयल आहे ?
- (३) ज़िंदगीअ बाबति शाइरा जा वीचार पंहिंजनि लफ़ज्जनि में लिखो ?

सुवालु ३: खाल भरियो:

- (१) नंओं रोजु मटे ज़िंदगी.
- (२) उते ई छडे ज़िंदगी.
- (३) घणे सोच सां सभु मगरि.
- (४) खुशी, ग़म जा कुद्दु पल लिखाया.....

सुवालु ४: बैत जे आधार ते सिटूं पूरियूं करियो.

- (१) नओं रोजु खणे ज़िंदगी.
- (२) हले गडु छडे ज़िंदगी.
- (३) सभिनि खे रटे ज़िंदगी.

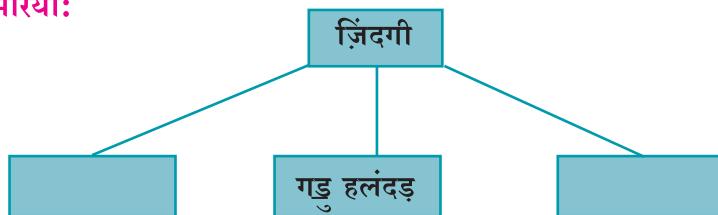


सुवालु ५: बैत मां हम आवाजी लफ़ज ग्रोलहे लिखो



- (१) शैर-बंद ते अमली कम
हले गडु सभिनी सां वठे ज़िंदगी.
- (१) हेठि डिनल सिटुनि जो नसुरी रूपु लिखो.
- (१) असां खे उते ई छडे जिंदगी.
- (२) नढे ब्रार जीअं थी ठगे ज़िंदगी.

(२) हेठियां चौकुंडा भरियो:



- (२) तव्हां खे हिन कवीता जूं कहिड़ियूं सिटूं वणियूं ? ऐं छो ? लिखो.
- (३) बिनि दोस्तनि या साहिड़ियुनि जे विच में पसिगिरिदाईअ में वण पोखिण बाबति गुफ़तगू लिखो.
- (४) 'ज़िंदगी' बाबति थोरनि जुमिलनि में पंहिंजा राया लिखो.

१२. सचाई जो इनाम

बुधो, पढो ऐं समझो.

हिक नामी चोरु हिक डींहुं कंहिं दरिवेश वटि वियो ऐं हथ जोडे चवण लगो, “साईं ! मां गुनहगु आहियां. अब्ही मूं ते दया करियो त खुदा मुंहिंजो डोहु बख्शो.” दरिवेश चयुसि, “ए नादान! जेसीं तूं पंहिंजियूं बुरायूं न छडीदे, तेसी छोटिकारे जी उमीद रखणु अजाई अथेई. बसि, अजुं खां ई पंहिंजनि खराबु कमनि खां तोबह करि, ऐं संएं रस्ते ते अचु त धणीं तो ते महिरिबानु थींदो.”

चोर जवाबु डिनुसि, “साईं ! चोरी छडणु मूंखां कीन पुजांदी, इहा आदत हाणे पकी थी चुकी आहे. बाकी बियो कमु चओ त करियां.”

दरिवेश चयुसि”, भला एतिरो करि त आईदह कूऱ्ह कडहिं बि न गाल्हाईदे.”

चोर इहा गाल्हि कबूलि कर्द ऐं कूऱ्ह खां तोबह कर्याई.

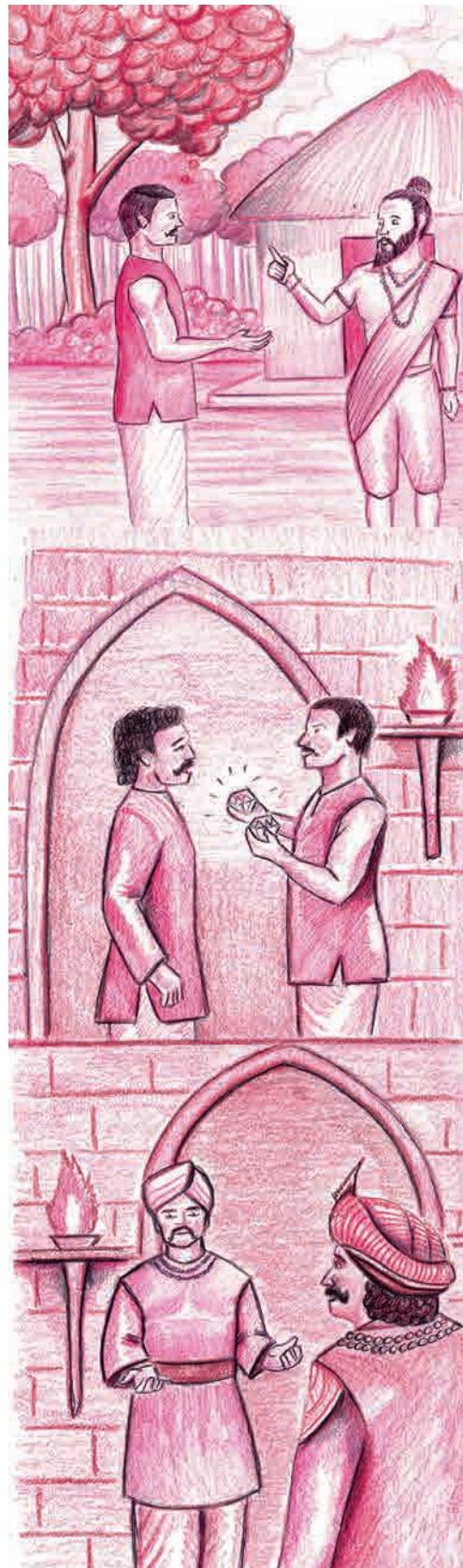
बिए डींहुं चोर इरादो कयो त अजुं अधराति जो शाही महिल में चोरी कजे. जडहिं ब्र पहर राति जा गुजिरिया, तडहिं चोरु ठही संभिरी निकितो. इतिफाक सां बादिशाहु बि चमिडापोशु करे शहर जी सुधि लहण लाइ निकितो हो. चोर खे डिसी चयाईसि,” मियां केडांहुं थो वजी?”

चोर जंहिं सदाई सचु गाल्हाइण जो इकिरारु कयो हो, झटिपटि जवाबु डिनो, “शाही महल में चोरी करण थो वजां.”

बदिलियल वेस में बादिशाह चयुसि, “मां बि चोरु आहियां, मूंखे बि पाण सां वठी हलु.” चोर कबूलि कयो, ऐं ब्रई गडिजी हलिया.

जंहिं वक्ति ब्रादिशाहु ऐं चोरु शाही महल जे दरिवाजे वटि पहुता, तंहिं वक्ति बादिशाह चयुसि,” मियां, तूं अंदरि वजु मां बीही थो निगहबानी करियां त को सन्त्री त कोन थो अचे.” चोर इहा रिथ पसंदि कर्द ऐं पाण हिक दरिवाजे जो कडो भजी अंदरि घिडियो. हिक कमिरे में वजी डिसे त हिकु मेज्ज ते टे हीरा रखिया आहिनि. दिलि में रुऱ्यालु कयाई त हीरा आहिनि टे असीं भाईवार ब्र ईमानदारी इनहीअ में आहे त बिन्हीं जा हिसा हिक जेतिरा हुजनि. इन्हीअ करे असीं हिकु हिक विरहाए ब्र हीरा त खणंदासीं, बाकी टियों कीअं विराहाईदासी, इनकरे बहितरि आहे त टियों उते ई पियो रहे, ऐं ब्र हीर खणा. इहो फैसिलो करे ब्र हीरा खीसे में विझी बाहिर आयो ऐं हिकु हीरो पंहिंजे साथीअ खे डिनाई ऐं बियो पाण रखियाई. बादिशाह खे त महल जो सभु हालु मैलमू हो पुछियाईस, “मियां फळति ब्र हीरा हथि आयइ?”

चोर जवाबु डिनो “हीरा हुआ टे, पर रुऱ्यालु कयुमि त टियो विरहाइबो कीअं ? सो मेज्ज ते ई छडे आयुसि.”



बादिशाह खे शकु पियो ऐं पाण अंदरि वजी डिठाई त बराबरि टियो हीरो मेज ते ई रखियलु हो. हू चोर जी ईमानदारी अ ते खुशि थियो ऐं दिलि ई दिलि में संदसि तझीफ करण लगो.

रस्ते में बादिशाह चोर खां मोकिलाए मोटियो, ऐं सिधो पंहिंजे महिलात डांहुं वरियो. वजीर खे सडे, भगलु दरिवाजो डेखारे चयाईदसि “मुहिंजा वफादार वजीर ! डिसु अजु कंहिं चोर दरिवाजो भगो आहे ऐं अदिरां कुझु न कुझु चोरी करे वियो आहे. तू अंदरि वजी डिसु त को नुकसानु त कोन थियो आहे.” वजीर अंदरि वियो ऐं हिकु हीरो मेज ते रखियलु डिसी अंदिरिएं खीसे में विझी, ब्राह्मिं आयो ऐं मुंहुं फिल्हिडो करे बादिशाह खे चयाई, “हुजूर ! मेज वारा टे हीरा चोर खणी वियो.” इहो बुधी बादिशाह खे डाढो दुखु थियो. हीरो वजण जो दुखु कोन थियुसि, पर अरिमानु इहो थियुसि त संदसि वजीर खां त चोर वधीक ईमानदारु आहे. वधीक की कीन चयाई. वजीर खे मोकल डिनाई. सुबुहु थीदे ई वजीर खे मौकूफु करे चोर खे घुराए खेसि वजीर मुकिरु कर्याई. चोर पुणि चोरी करण खां छुटो ऐं चोरनि जी बि पाढ़ पटे कढियाई.

नवां लफऱ्जः

दुआ = आसीस

तझीफ = साराह

मुंहुं फिल्हिडो करणु = मायूसु थियणु

बख्शो = माफु करे

सन्त्री = दरिबानु

चमिड़ा पोशु करे = वेसु बदिलाए

संओ = सिधो

मइलूमु = ज्ञाण, खबर

वफादारु = ईमानदारु

अभ्यासु

सुवालु १: हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि जुमिलनि में लिखो.

- १) चोर हथ जोडे दरिवेश खे छा चयो ?
- २) चोर खे राति जो केरु गडियो ?
- ३) मेज ते घणा हीरा रखियल हुआ ?
- ४) चोर ब्र हीरा छो खंया ?

सुवालु २: हेठि डिनल सुवालनि जा थोरे में जवाब लिखो.

- १) राजा भगलु दरिवाजो डिसी वजीर खे छा चयो ?
- २) राजा खे डुखु छो थियो ?

सुवालु ३: हेठियां जुमिला कंहिं, कंहिं खे चया आहिनि ?

- १) “साई ! मां गुनहगार आहियां.”
- २) “शाही महल में चोरी करण थो वजां.”
- ३) “मूर्खे बि पाण सां वठी हलु.”
- ४) “हुजूर ! मेज वारा टे हीरा चोर खणी वियो.”

सुवालु ४: (अ) हेठियनि जा जिंद लिखो.

डांहुं, बादिशाहु, शहरु, ईमानदारु, नुकसानु इकिरारु

सुवालू ४: (अ) हेठियनि जा ज़िद लिखो.

डीहुं, बादिशाहु, शहरु, ईमानदारु, नुक्सानु इकिरारु

(ब) हेठियनि जूं सिफतूं ठाहियो.

आदत, राति, शकु, दुखु

(स) हेठियनि इस्तिलाहनि जी माना लिखी जुमिलनि में कमि आणियो.

उमीद रखणु, क्रबूलि करणु, सुधि लहणु

(थ) व्याकरण मूजिबु ग्रालहाइण जा लफ़्ज़ सुआणो.

लाइ, बादिशाहु, वजां थो, वफ़ादारु, असर्वी.

पूरक अभ्यासु

(१) टुकर ते अमली कम

जंहिं वक्ति बादिशाहु ऐं चोरु संदसि तइरीफ़ करण लग्नो.

(१) जुमिलनि जे ब्रेकेट में सही बयान लाइ ✓ ऐं गळति बयान लाइ ✗ लिखो.

१) महल जे दरिवाजे ते मन्त्री बीठो हो. ()

२) चोर टिनि हीरनि मां ब्र हीरा खंया ()

३) बादिशाह खे महल जो सभु हालु मइलमू हो ()

४) बादिशाह खे चोर जी ईमानदारी वणी. ()

२) ब्रेकेट में डिनल हिदायत सभुझी जुमिला वरी लिखो:

१) ब्र हीरा खीसे में विझी बाहिर आयो.

(लीक डिनल लफ़्ज़ बदिरां ‘हिकु’ कमि आणियो)

२) चोर इहा रिथ पसंदि कई.

(ज़मान मुस्तकबल में लिखो.)

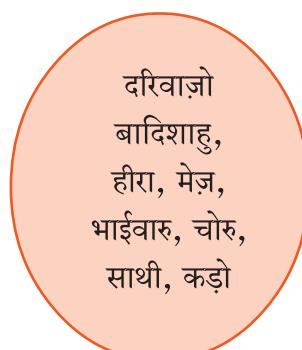
३) दिलि ई दिलि में संदसि तइरीफ़ करण लग्नो.

(लीक डिनल लफ़्ज़ बदिरां ब्रियो मुनासिबु लफ़्जु कमि आणियो.)

३) गोल में मिलियल लफ़्ज़नि खे साहवारनि ऐं बेजानि में विरहाइयो.

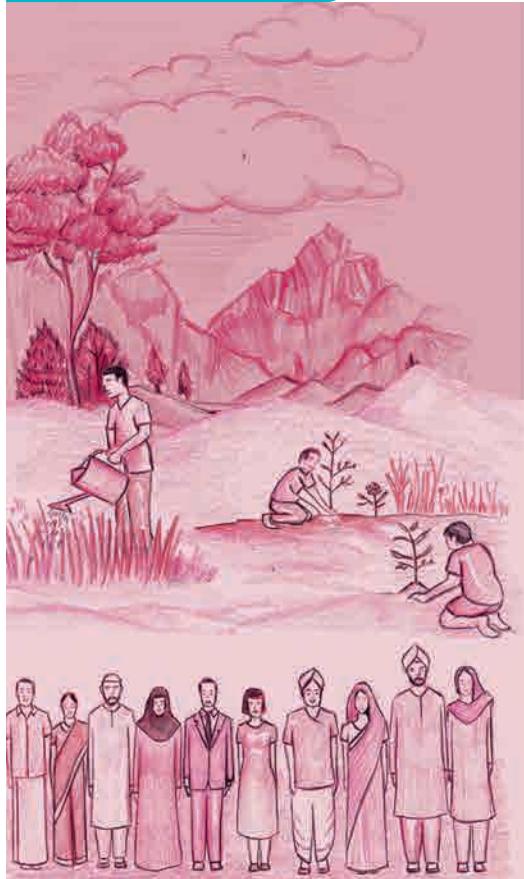


साहवारा	बेजानि



੧੩. ਗੁਲ ਖਿਲਾਯੂ ਅਡਣ ਮੈਂ

ਬੁਧੋ. ਸਮੁੜ੍ਹੇ ਏਂ ਗਾਯੋ.



ਅਚੁ ਤ ਮਿਲੀ ਕਰੇ, ਹਿਕੁ ਬਾਗੁ ਬਣਾਯੂ ਅਡਣ ਮੈਂ,
ਬ੍ਰੂਟੋ ਬ੍ਰੂਟੋ ਪਹਿੰਜੇ ਹਥਨਿ ਸਾਂ, ਪਾਣ ਲਗਾਯੂ ਅਡਣ ਮੈਂ.

ਸੋਚੰਦੇ ਸੋਚੰਦੇ ਸਾਲ ਲਗੀ ਵਿਧਾ ਹਰ ਕੋਈ ਹਿਕ ਭਿਏਤੇ ਤਕੇ,
ਛੋ ਨ ਅਜੁ ਪਹਿੰਜੀ ਸੋਚ ਮਟਾਏ ਜੋਤਿ ਜਗਾਯੂ ਅਡਣ ਮੈਂ.

ਵਕਤੁ ਮਿਲਣ ਜੋ ਆਯੋ ਆਹੇ, ਮਿਲੀ ਕਰੇ ਉਨ ਗਾਲਿਹ ਖੇ ਸਮੁੜ੍ਹੇ
ਤੋ ਮੈਂ ਮੂੰ ਮੈਂ ਹਿਕੁ ਈ ਰਖੁ ਆ, ਛੋ ਨ ਵੇਛੋ ਵਿਜਾਯੂ ਅਡਣ ਮੈਂ.

ਹਲੁ ਤ ਹਲ੍ਹੁ ਗਡਿੜੀ ਗੋਲਿਹਿਯੂ ਕੇ ਮੱਜਰ ਰਾਤਿ ਸੁਹਾਨੀਅ ਜਾ,
ਛੋ ਨ ਸਫਰ ਖੇ ਸੁਹਿਣੇ ਬਣਾਏ, ਝੂਲ ਝੂਲਾਯੂ ਅਡਣ ਮੈਂ.

ਛੋ ‘ਨਿਰੋ਷’ ਥੋ ਜ਼ਿਕਿਰੁ ਕਰੀਂ, ਆਂਧੀ ਏਂ ਅੰਧਿਧਾਰੇ ਜੋ,
ਛੋ ਨ ਅਜੁ ਪਹਿੰਜੋ ਬ੍ਰੂਟੋ ਬਾਰੇ, ਗੁਲ ਖਿਲਾਯੂ ਅਡਣ ਮੈਂ.

ਨਵਾਂ ਲਫੜਿਆਂ:

ਤਕਿਣੁ = ਡਿਸਣੁ

ਵੇਛੋ = ਦੂਰੀ, ਫਾਸਿਲੋ

ਮੱਜਰ = ਨਿਜ਼ਾਰਾ

ਬ੍ਰੂਟੋ ਬਾਰਣੁ = ਸੁਠੇ ਕਮੁ ਕਰਣੁ

ਅਭਿਆਸੁ

ਸੁਵਾਲ ੧: ਹੇਠਿਧਨਿ ਸੁਵਾਲਨਿ ਜਾ ਜਵਾਬ ਹਿਕ ਭਿਨੀ ਜੁਮਿਲਨਿ ਮੈਂ ਲਿਖੋ:-

- (੧) ਅਡਣ ਮੈਂ ਜੋਤਿ ਕਡਹਿੰ ਜਗ੍ਹਦੀ ?
- (੨) ਕਵਿ ਗਡਿੜੀ ਛਾ ਗੋਲਹਣ ਲਾਇ ਚਵੇ ਥੋ ?
- (੩) ਕਹਿੰਜੋ ਜ਼ਿਕਿਰੁ ਕਵਿ ਨਥੋ ਕਰਣੁ ਚਾਹੇ?

ਸੁਵਾਲ ੨: ਹੇਠਿਧੁਨਿ ਸਿਟੁਨਿ ਜੀ ਮਾਨਾ ਲਿਖੋ:-

- (੧) ਵਕਤੁ ਮਿਲਣ ਜੋ ਆਯੋ ਆਹੇ, ਮਿਲੀ ਕਰੇ ਉਨ ਗਾਲਿਹ ਖੇ ਸਮੁੜ੍ਹੇ.
ਤੋ ਮੈਂ, ਮੂੰ ਮੈਂ ਹਿਕੁ ਈ ਰਖੁ ਆ, ਛੋ ਨ ਵੇਛੋ ਵਿਜਾਯੂ ਅਡਣ ਮੈਂ.
- (੨) ਛੋ ‘ਨਿਰੋ਷’ ਥੋ ਜ਼ਿਕਿਰੁ ਕਰੀ, ਆਂਧੀ ਏਂ ਅੰਧਿਧਾਰੇ ਜੋ,
ਛੋ ਨ ਅਜੁ ਪਹਿੰਜੋ ਬ੍ਰੂਟੋ ਬਾਰੇ, ਗੁਲ ਖਿਲਾਯੂ ਅਡਣ ਮੈਂ.

सुवालू ३: बैत जे सिटुनि जा जोड़ा मिलायो.

- १) सोचीदे सोचीदे साल लगी विया
- २) छो न अजुं पंहिंजी सोच मटाए
- ३) हलु त हलूं गड्डिजी गोलिहयूं
- ४) छो न सफर खे सुहिणो बणाए

झूल झुलायूं अडण में
हरि कोई हिक ब्रिएडे तके
जोति जगायूं अडण में
मन्जर राति सुहानीअ जा

पूरक अभ्यास

१) शैर – बंद ते मशिगूलियूं.

सोचीदे सोचीदे झूल झुलायूं अडण में.

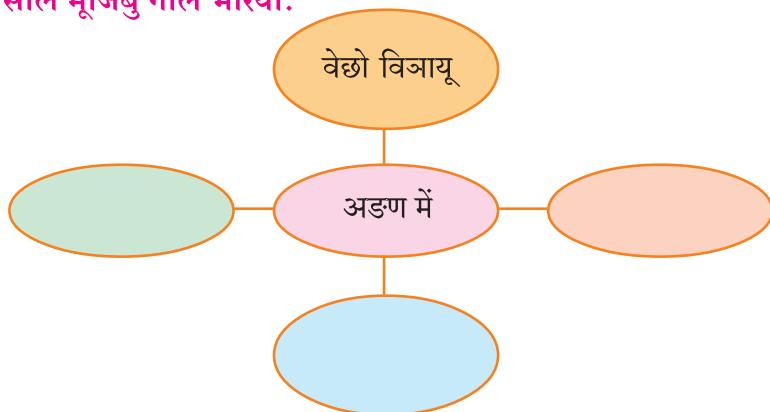
(१) हेठि डिनल जुमिलनि सां लाग्यापो रखंडे सिटूं लिखो :

- १) सभिनी में हिकु ई ईश्वरु आहे.
- २) यात्रा वणदडे बणायूं.
- ३) अचो त भेदु भाउ मिटायूं.
- ४) सोच वीचार में चडो असो गुजिरी वियो.

२) तीक डिनल लफ्ज बदिरं ब्रेकेट मां मुनासिबु जवाबु चूंडे जुमिलो वरी लिखो.

- १) हरि कोई हिक ब्रिएडे तके (निहोरे, सडे, डिए)
- २) मन्जर राति सुहानीअ जा (चित्र, निजारा, तारा)
- ३) जोति जगायूं अडण में (पधर, कमिरो, छिति)
- ४) वक्तु मिलण जो आयो आहे (समो, डीहुं, सालु)

३) मिसाल मूजिबु गोल भरियो.

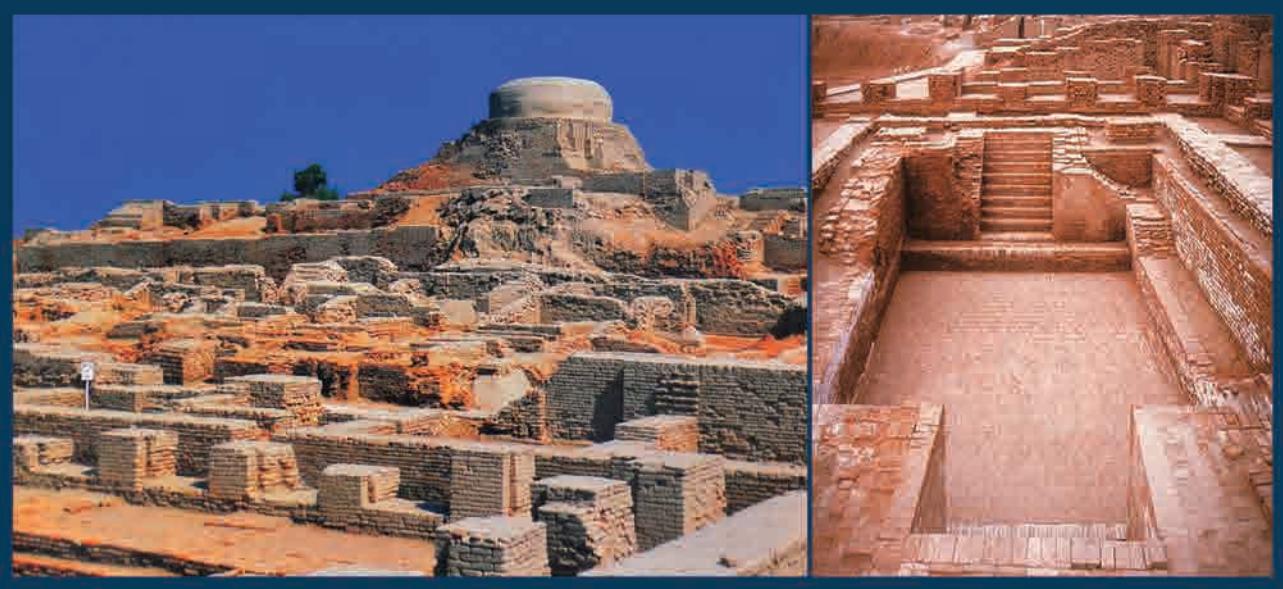
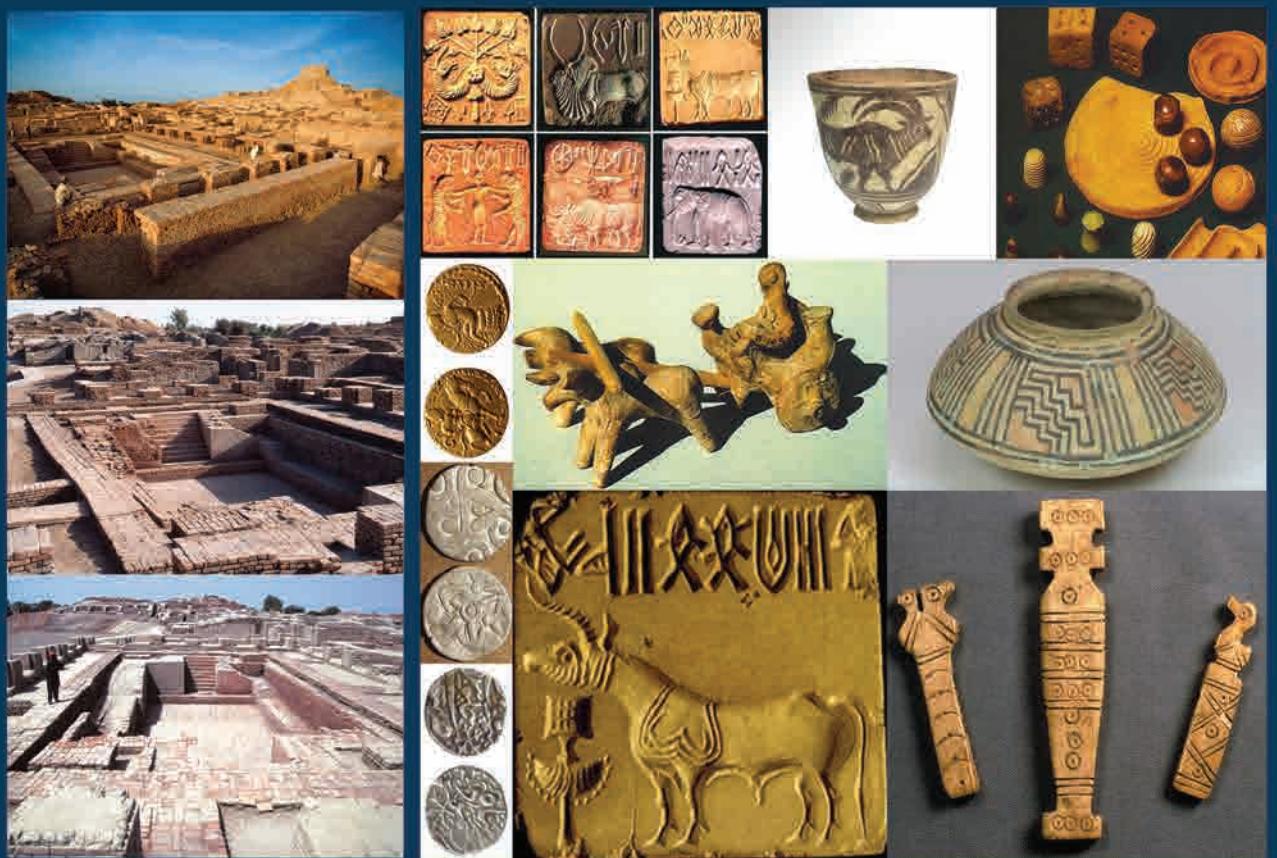


(४) 'डियारी' विषय ते मजिमूनु लिखो.

(१) 'सोचीदे सोचीदे साल लगी विया' इन सिट में 'सोचीदे' लफ्जु ब्र दफ्ता कमि आयलु आहे.
अहिडीअ तरह ब्रेकेट मां मुनासिबु जवाब गोलहे खाल भरियो.

- (ज्ञारु ज्ञारु, आहिस्ते आहिस्ते, हलंदे हलंदे, पुछंदे पुछंदे)
- १) हलंदे बि आखिरि कुमीअ अविर्चाईअ सां शर्त खटी.
 - २) आखिरी राधा खे सही एडेस मिली ई वर्ई.
 - ३) रांदीको टटुण करे ब्रारु..... रुअण लगो.
 - ४) बिना ध्यान करे राजेश धिको खाधो.







महाराष्ट्र राज्य पाठ्यपुस्तक निर्मिती व अभ्यासक्रम संशोधन मंडल, पुणे.

सिंधी (देव.) सिंधुमारती इयत्ता ८ वी

₹ 30.00

