

૬. કોમ્પ્યુટર વસંત

ડૉ. હર્ષદિવ માધવ

ડૉ. હર્ષદિવ માધવનું ખૂળ નામ હર્ષવદન મનસુખલાલ જની છે. તેમનો જન્મ ૨૦ ઓક્ટોબર, ૧૯૫૪ના રોજ ભાવનગરના વારતેજ ગામમાં થયો હતો. તેમણે ગુજરાતી તથા સંસ્કૃત ભાષામાં સાહિત્ય સર્જન કર્યું છે. તેઓ અનુ આધુનિક યુગના કવિ છે. ‘હાથ ફંફોસે આંધળા સુગંધને’ તેમનો કાવ્યસંગ્રહ છે. તેમણે વિવેચન અને સંપાદનનાં પુસ્તકો પણ આપ્યા છે. ગુજરાત સંસ્કૃત એક્ઝેટર્સ, કાલીદાસ એવોર્ડ, ભારતીય ભાષા પરિષદ એવોર્ડ, સાહિત્ય ગૌરવ પુરસ્કાર જેવા અનેક સન્માનોથી તેઓ સન્માનિત થયા છે.

સૂર્ય કૃતિનો

પ્રસ્તુત કાવ્યમાં કવિએ વસંતઋતુનો વૈભવ કોમ્પ્યુટરની ભાષામાં વર્ણિત્યો છે. આ વર્ણન આજના ટેકનોલોજી યુગમાં મનભાવન બની રહે છે.

કોમ્પ્યુટરની કોઈ ફાઈલ ખોલવા પાસવર્ડ નાખીએ છીએ. તેમ ફાગણ મહિનાની ફાઈલ ખોલવા બગીચાઓ વસંતનો પાસવર્ડ નાંબે છે. વૃક્ષોને નવી નવી ડાળીઓ ફૂલવાથી તેની સ્કીન રંગીન અને આકર્ષક લાગે છે. ડાળીઓ પર કળીઓડ્ઝી ‘વિન્ડો’ ખૂલતાંની સાથે પતંગિયાના ટોળેટોળાં આવી ચઢે છે. જેઓ ફૂલોનું મધ્ય ચાખવાના ‘મેનુ’થી ફૂલો તરફ આકર્ષાય છે. ભમરાઓ પણ ઉતાવળા બનીને ફૂલોની આસપાસ ગુંજન કરવા લાગે છે.

આંબાની મંજરીઓ મહોરી ઉઠે છે. પાનખરમાં પાંદાંમાં ઘૂસી ગયેલો વાઈરસ વસંતમાં દૂર થઈ જવાથી વૃક્ષો નવપત્તિવિત બને છે. કોઈપણ જતના રંગ કે બ્રશડ્ઝી કમાન્ડ આપ્યા વગર જ રંગબેરંગી ફૂલો ભીલી ઉઠે છે. તેમના સૌદર્યદ્રોપી સંદેશાઓ કોયલ પોતાના ટહુકડ્ઝી મોબાઈલમાં જીલી લે છે.

વૃક્ષ કોમ્પ્યુટરના ‘માઉસ’ પર મલયાનિલની લહેરખી આવતા તેની વેલીઓ સ્નેહથી લચી પડે છે. પક્ષીઓ આનંદથી નાચી ઉઠે છે. માણસો પણ મિત્રો સાથે વસંતની મજા માણે છે.

ઉપવન ‘વસંત’ એવો પાસવર્ડ મોકલે ત્યાં

ફાગણની ખૂલી ગઈ ફાઈલ
વૃક્ષોનો સ્કીન આજ એવો રંગીન

જુઓ ડાળીઓની નવી નવી સ્ટાઇલ !
કળીઓએ વાસેલી ‘વિન્ડો’ ખોલી તો મળ્યાં

સામે પતંગિયાનાં ટોળાં,
‘મેનુ’માં ચાખવાનું મધનું ટીપું ને

જરા ચૂમવાનાં ફૂલોને ભોળાં !
ભમરાઓ રધવાયા-આખ્યું ઉદારતાથી

આંબાથી મંજરીએ સમાઈલ !
પીળા પડવાનો ચલો વાઈરસ દૂર થયો,
ઝાડ ઝાડ પ્રગટ્યો ઉમંગ
‘પેન્ટ બ્રશ’ એવા કમાન્ડ વિના ભીત્યા છે
કૂલોના સાવ ફેશ રંગ !
પુષ્પોના એસ.એમ.એસ. વાંચીને કોયલ પણ
જેડે છે સામે મોખાઈલ...
મલયાનિલ ‘માઉસ’ ઉપર આંગળીઓ ફેરવે ત્યાં
પ્રેમે લચી જતી વેલીઓ
ખૂંણે લપાઈ જુઓ બેઠાં વિહંગ
અને અડકીને બેઠી સહેલીઓ;
વેબસાઈટ પુષ્પો ને પ્રેમની છે એક
અને મહેકવું છે—એ છે પ્રોફાઈલ...

અધ્યાપન સંકેત

પ્રસ્તુત ફૂતિનું અધ્યાપન કરાવવાની શરૂઆતમાં આપણી મુખ્ય અતુઓ અને પેટા અતુઓ વિશે સહીય ચર્ચા કરીને વસંત અતુની જરૂરી માહિતી આપવી. વસંત અતુના વૈભવનું વર્ણન વિદ્યાર્થીઓને પ્રશ્નો પૂછીને તૈયાર કરવું.

ત્યારપણી કોમ્પ્યુટરની ભાષામાં વસંતના વૈભવને વ્યક્ત કરવા માટે ‘પાસવર્ડ’, ‘ફાઈલ’, ‘સ્ક્રીન’, ‘વિન્ડો’, ‘મેનુ’, ‘વાઈરસ’, ‘પેન્ટ બ્રશ’, ‘માઉસ’, ‘કમાન્ડ’, ‘એસ.એમ.એસ.’ અને ‘વેબસાઈટ’ જેવા શબ્દોને કાવ્યમાં જે રીતે નિરૂપ્યા છે તેને સરળ ભાષામાં સમજાવવા.

પુષ્પો અને પ્રેમની વેબસાઈટ એક્સરખી અર્થાત સમાન જ છે. તેમની પ્રોફાઈલ બસ મહેક્યા કરવાની છે. જેમ પુષ્પોને મહેક્યા વગર ચાલે નહિ તેમ પ્રેમની સુવાસ પણ કદી છાની રહી શકતી નથી તે સમજાવવું.

સ્વાધ્યાય

સ. ૧. નીચેના શબ્દો માટે કાવ્યમાં વપરાયેલા શબ્દો શોધો.

- | | | | |
|-----------|------------|-----------|-----------|
| (૧) બગીચો | (૨) કુંદું | (૩) સખી | (૪) મધુકર |
| (૫) મહોર | (૬) કોકિલા | (૭) સ્નેહ | (૮) પક્ષી |

સ. ૨. નમૂના પ્રમાણે યોગ્ય ક્રમમાં લખો : દા.ત. : મૂળ, થડ, ડાળી, ફૂલ, ફળ

- | | |
|--|---------------------------------------|
| (૧) વાદળાં, પાણી, વરસાદ, વરાળ, નદી | (૨) માગશર, મહા, કારતક, ફાગણ, પોષ |
| (૩) વિન્ડો, ફાઈલ, સ્ટાર્ટ, પાસવર્ડ, મેનુ | (૪) વાવવું, નીદવું, બી, લણવું, ઘેડવું |

સ. ૩. શર્ષણી અંતાક્ષરી પૂર્ણ કરો :

- | | | | |
|-------------|---|---|---|
| (૧) વસંતઅતુ | → | → | → |
| (૨) મલયાનિલ | → | → | → |

- (3) વૃક્ષ \rightarrow _____ \rightarrow _____ \rightarrow _____
(4) સહેતી \rightarrow _____ \rightarrow _____ \rightarrow _____

સ. ૪. વિસંગત શબ્દ ફરતે ગોળ કરો :

- | | | | | | | | |
|-----------|------|------|-------|----------|-------|-------|-----|
| (૧) બગીઓ | ઉપવન | વાડી | બાગ | (૨) ભમરો | મધુકર | મકરંદ | ભમર |
| (૩) પ્રેમ | મમતા | હેત | સ્નેહ | (૪) ડાળી | વૃક્ષ | તરુ | જાદ |

સ. ૫. યોગ્ય રીતે જોડો :

- | | |
|----------------|------------------|
| વિભાગ ‘અ’ | વિભાગ ‘બ’ |
| (૧) કોમ્પ્યુટર | (અ) સાકેતિક શબ્દ |
| (૨) કમાન્ડ | (આ) પડ્દો |
| (૩) પાસવર્ડ | (ઇ) સંકેતસ્થળ |
| (૪) સ્ક્રીન | (ઈ) સંગાળક |
| (૫) વેબસાઈટ | (ઉ) આદેશ |

સ. ૬. યોગ્ય રીતે જોડો :

- | | |
|------------|--------------------|
| વિભાગ ‘અ’ | વિભાગ ‘બ’ |
| (૧) ઉપવન | (અ) મોબાઈલ જેટે |
| (૨) કળીઓ | (આ) સ્માર્ટલ આપે |
| (૩) મંજરી | (ઇ) એસ.એમ.એસ.મોકલે |
| (૪) પુષ્પો | (ઈ) પાસવર્ડ મોકલે |
| (૫) કોયલ | (ઉ) વિન્ડો ખોલે |

સ. ૭. કાવ્યની પંક્તિઓને યોગ્ય ફુમાં ગોઠવો :

- | | |
|-------------------------------------|--|
| (૧) વૃક્ષોનો સ્ક્રીન આજ એવો રંગીન | (૨) ઉપવન ‘વસન્ત’ એવો પાસવર્ડ મોકલે ત્યાં |
| (૩) જુચ્છો ડાળીઓની નવી નવી સ્ટાઈલ ! | (૪) ફાગણની ઘૂલી ગઈ ફાઈલ |

સ. ૮. નીચેના અર્થ દર્શાવતી પંક્તિ લખો :

- | |
|--|
| (૧) કળીઓ જ્યારે ‘વિન્ડો’ ખોલે છે ત્યારે પતંગિયાંના ટોળેટોળાં સામે દેખાય છે. |
| (૨) પાનખર અતુમાં ધૂસી ગયેલો ‘વાઈરસ’ વસંત અતુમાં દૂર થતાં જ વૃક્ષો નવપત્રલિંગિત બને છે. |
| (૩) રંગબેરંગી ફૂલોથી આકર્ષાઈને કોયલ મીઠા ટહુકા કરે છે. |

સ. ૯. ખાલી જગ્યામાં યોગ્ય શબ્દ મૂકો :

- | |
|---|
| (૧) ‘પેન્ટ બ્રશ’ એવા _____ વિના ખીલ્યા છે. ફૂલોના સાવ ફેશ રંગ ! |
| (૨) _____ પુષ્પો ને પ્રેમની છે એક અને મહેકવું છે-એ છે પ્રોફાઈલ... |
| (૩) ભમરાઓ _____ આખ્યું ઉદારતાથી આંબાથી મંજરીએ સ્માર્ટલ ! |

સ. ૧૦. કાવ્યનો ભાવવાર્થ તમારા શબ્દોમાં લખો.



- ★ વસંતઅતુને અતુઓની રાણી કહેવા પાછળના તર્ક-વિર્તક કરી વર્ગમાં સમૂહચર્ચા કરો.
★ મુખ્ય ત્રણ અતુ અને છ પેટા અતુઓ વિશે માહિતી મેળવીને સુંદર પ્રકલ્પ તૈયાર કરો.

ભાષિક સમાજ

- ★ સંધિનો વિશ્રણ કરો :
- | | | | | | |
|-------------|---------------|---------------|--------------|--------------|------------------|
| (૧) ભલયાનિલ | (૨) સ્વાધ્યાય | (૩) વિવેકાનંદ | (૪) ચિંતાતુર | (૫) રામેશ્વર | (૬) મંત્રોર્ચચાર |
|-------------|---------------|---------------|--------------|--------------|------------------|
- ★ રેખાંકિત શબ્દ પરથી ભાવવાચક નામ બનાવી ખાલી જગ્યા પૂરો :
- | | |
|--|--|
| (૧) ઉદાર માનવીની _____ અને સ્પર્શી ગઈ. | (૨) ભોળાં બાળકોનું _____ બધાંને આકર્ષે છે. |
| (૩) મહાન વૈજ્ઞાનિકોની _____ તેમની નવી શોધોને આભારી છે. | (૪) કડવાં કારેલાંની _____ બધાંને ગમતી નથી. |

★ કૌંસમાં આપેલાં હિયાપદને ‘....વાનું’નું ડ્રેપ લગાવી ખાલી જગ્યા પૂરો :

- દા.ત. : મેનુમાં (ચાખવું) _____ મધનું ટીપું હતું. જવાબ : મેનુમાં ચાખવાનું મધનું ટીપું હતું.
- (૧) વસંતત્રણતુને (મહાલવું) _____ આનંદ અનેરો છે.
- (૨) ઢીપ (પ્રગટાવવું) _____ કાર્ય મુખ્ય અતિથિ કરશે.
- (૩) પાનખરમાં પાંદડાં પીળાં (પડવું) _____ અને (ખરવું) _____ શકૃ થાય છે.
- (૪) વસંતત્રણમાં છોડ પર કળીઓ (ખીલવું) _____ શકૃ થાય છે.

★ વાક્યો બહુવચનમાં ફેરવો.

- (૧) પુષ્પનો એસ. એમ. એસ. વાંચી કોયલ ટહુકે છે. (૨) ભમરો ફૂલ પર ગુંજરવ કરે છે.
- (૩) કળીએ વિન્ડો ખોલી તો પતંગિયાનું ટોળું મળ્યું. (૪) ડાળીની નવી સ્ટાર્ટલ જેવા મળી.

હું વાંચું તમે પણ વાંચો.

પંચમી આવી વસંતની

કોકિલ, પંચમ બોલ બોલો
કે પંચમી આવી વસંતની.
દુઃખણા વાયરાનાં આ શાં અડપલાં !
ઉધડ્યાં લતાઓનાં યૌવનનાં સપનાં,
લાગ્યો જ્યાં એક વાયુઝોલો -
કે પંચમી આવી વસંતની
મંજરી, મત થઈ ડોલો
કે પંચમી આવી વસંતની.
આંબે આંબે હસે રસની કટોરીઓ,
ગાતાં ભમતાં ભૂંગ પ્રેમ તાણી હોરીઓ.
આછો મકરંદ મંદ ઢોળો
કે પંચમી આવી વસંતની
આતમ, અંતરપટ ખોલો, કે પંચમી આવી વસંતની
ચેતના આ આવી ખખડાવે છે બારણાં,
હેતે વધાવી એને લો રે ઓવારણાં.
જીલે શો સૂષ્ણિનો હિંડોળો ! કે પંચમી આવી વસંતની.

- ઉમાશંકર જેશી



ટેક્નોલોજી યુગમાં પ્રકૃતિ ના ભૂલીએ.