

رباعی

۲

امجد حیدر آبادی



جان پچان : امجد حیدر آبادی کا نام سید امجد حسین تھا۔ وہ کیم جنوری ۱۸۸۶ء کو حیدر آباد میں پیدا ہوئے۔ ان کی ابتدائی تعلیم گھر پر ہوئی۔ اس کے بعد انہوں نے جامعہ نظامیہ حیدر آباد سے دینی تعلیم حاصل کی۔ ایک مدت تک وہ غزل اور نظم کہتے رہے۔ پھر رباعی کو اظہارِ خیال کا ذریعہ بنالیا اور حفاظتِ عالم، فلسفہ حیات، اخلاقیات اور مضمایں تصوف کو رباعی کے پیغایے میں بیان کیا۔ رباعیاتِ امجد، ریاضِ امجد، جمالِ امجدی، وغيرہ ان کے شعری مجموعے ہیں۔ ۳۱ جنوری ۱۹۶۱ء کو حیدر آباد میں ان کا انتقال ہوا۔

بے صبر کی جاں ہمیشہ گھبرا تی ہے
تسکین کسی طرح نہیں پاتی ہے
آسان ہوتی ہے صبر سے ہر مشکل
ہر قفل میں یہ کلید ٹھیک آتی ہے

رباعی

۳

علامہ شبیلی



جان پچان : علامہ شبیلی کا نام ابو علامہ محمد شبیل نعمانی تھا۔ وہ کیم نومبر ۱۹۳۰ء کو غیاث چک، بہار میں پیدا ہوئے۔ وہ ایک خوش فکر شاعر تھے۔ نظموں اور غزلوں کے علاوہ انہوں نے رباعیاں بھی خوب کہی ہیں۔ روایتی شاعری کے ساتھ ساتھ ان کی رباعیوں کے بھی کئی مجموعے شائع ہو چکے ہیں۔ زادِ سفر، شہر نامہ اور چہار آئینہ، ان کے مشہور مجموعہ رباعیات ہیں۔ انھیں شعری خدمات کے سلسلے میں ملک بھر کی مختلف اکیڈمیوں کی طرف سے انعامات اور اعزازات سے نوازا جا چکا ہے۔ ۱۳ اگست ۲۰۱۹ء کو ان کا انتقال کوکاتا میں ہو گیا۔

کینے سے بچو ، جھوٹ نہ ہرگز بولو
سچ ہی کے لیے اپنے دہن کو کھولو
جو بات بھی کہنا ہو ، کہو تم بے شک
پہلے اسے سو بار مگر تم تو لو

معانی و اشارات

Never	-	کبھی نہیں	-	ہرگز	-	Old age	-	بڑھا پا	-	پیری
Mouth	-	منہ	-	دہن	-	Comfort	-	سکون	-	تسکین
Undoubtedly	-	بغیر شبه کے	-	بے شک	-	Lock	-	تالا	-	قفل
Weigh	-	وزن کرو	-	تلو	-	Key	-	چابی	-	کلید
						Dosroں کے لیے برا سوچنا	-		-	کینہ

مشق

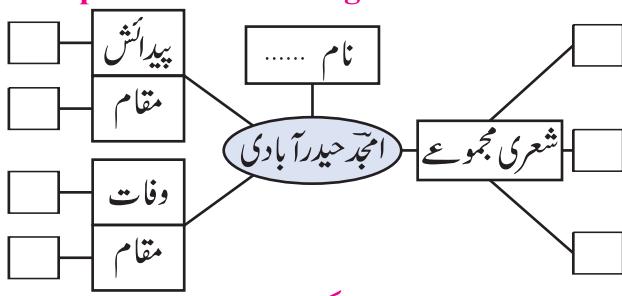
امجد حیدر آبادی

‘جان پہچان’ کی مدد سے ٹکبی خاکِ مکمل کیجیے۔

میر درد

‘جان پہچان’ کی مدد سے شاعر کے تعارف کا ٹکبی خاکِ مکمل کیجیے۔

Complete the following web.



ایک جملے میں جواب لکھیے۔

Answer in one sentence.

- ۱۔ کس کی جان ہمیشہ گھبرا تی ہے؟
- ۲۔ کس خوبی کی وجہ سے ہر مشکل آسان ہوتی ہے؟
- ۳۔ قفل اور کلید سے شاعر کی کیا مراد ہے؟

وسعت مرے بیان کی

امجد کی رباعی کا مرکزی خیال لکھیے۔

Write the central idea of the *Rubaai* of Amjad.

ملاش و جستجو

امجد کی رباعی کی ردیف لکھیے۔

Write the *Radeef* of the *rubaai* of Amjad.

Search

ملاش و جستجو

درد کی رباعی کے قافیے ملاش کر کے لکھیے۔

Write the rhyming words of the *Rubaai* of Dard.

درد کی رباعی کی ردیف لکھیے۔

Write the *Radeef* of the *Rubaai* of Dard.

وسعت مرے بیان کی Expansion of ideas

علقہ کی رباعی کا مطلب آسان الفاظ میں لکھیے۔

Explain the Rubaai of Alqama in your own words.

زورِ قلم Power of writing

بات کہنا چاہیے / بات نہیں کہنا چاہیے۔ رباعی کی مدد سے دو دو جملے لکھیے۔

When should a person talk and when he should not. Write 2 sentences for each.

تلash و جستجو Search

رباعی سے قافیے تلاش کر کے لکھیے۔

Write the rhyming words from Rubaai.

میں نے سمجھا۔ Comprehension

رباعی سے صنعتِ تضاد کا شعر تلاش کر کے لکھیے۔

Write the couplet from the Rubaai that has 'San'at-e-Tazaad'.

رباعی میں متضاد الفاظ کو خط کشیدہ کیجیے۔

Underline the opposite words of Rubaai.

سرگرمی / منصوبہ (Activity/Project)

بچوں کے مختلف رسائل سے معنے اپنی بیاض میں نقل کر کے انھیں حل کیجیے۔



رباعی کا وہ مصرع لکھیے جس میں متضاد الفاظ آئے ہیں۔

Write the line of this Rubaai that contains opposite words.

متضاد الفاظ کو خط کشیدہ کیجیے۔

Underline the opposite words.

بتائیے کہ ذیل کے شعر میں صبر اور مشکل کو کیا کہا گیا ہے۔

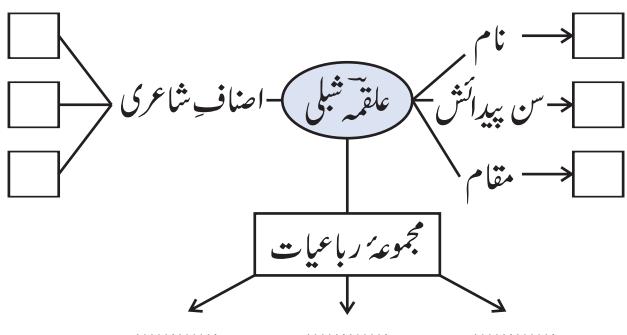
What words are used for 'sabr' and 'mushkil'.

آسان ہوتی ہے صبر سے ہر مشکل ہر قفل میں یہ کلید ٹھیک آتی ہے

علقہ شبلی

'جان پچان' کی مدد سے شبکی خاکہ مکمل کیجیے۔

Complete the following web.



ایک جملے میں جواب لکھیے۔

Answer in one sentence.

- ۱۔ شاعر کس بات سے بچنے کی تلقین کر رہا ہے؟
- ۲۔ شاعر کون سی بات نہ بولنے کے لیے کہہ رہا ہے؟
- ۳۔ شاعر کون سی بات کہنے کے لیے حوصلہ افزائی کر رہا ہے؟

۴۔ بات کہنے سے پہلے کیا کرنا چاہیے؟

دیے ہوئے لفظوں کو شروع میں لکھ کر مزید لفظ بناؤ۔

ہم : + ہم خیال + ہم عصر + ہم کلام + ہم پیالہ + ہم ناکارہ

غیر : + غیر واجب

بے : + بے حساب

یومِ اساتذہ : + یومِ اساتذہ

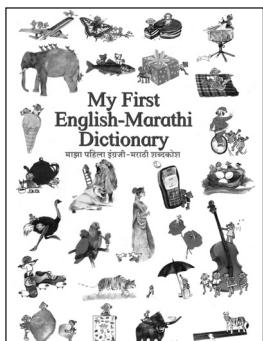
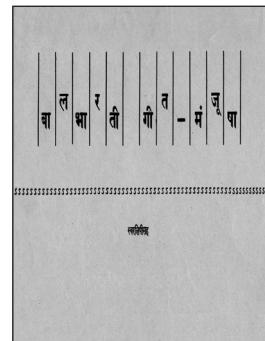
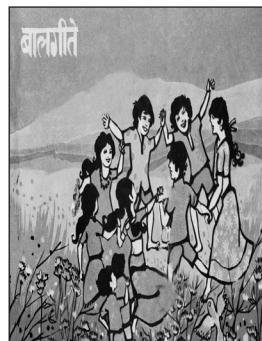
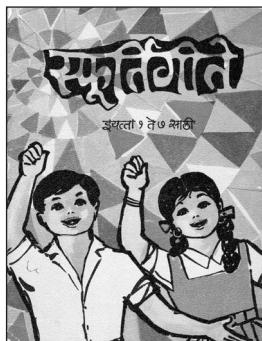
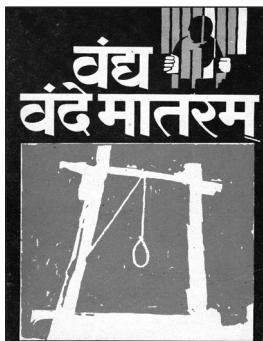
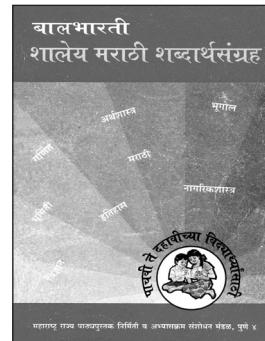
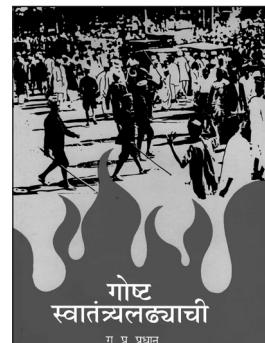
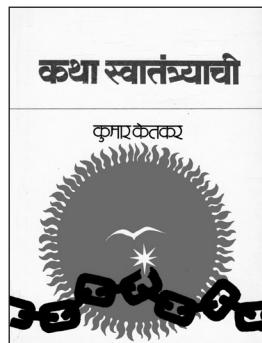
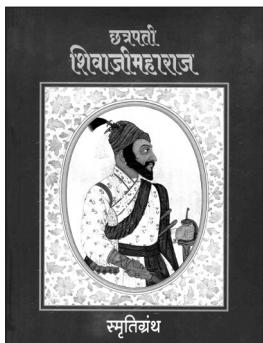
دیے ہوئے لفظوں کو آخر میں لکھ کر مزید لفظ بناؤ۔

دان : + پان دان + اگال دان + قلم دان + قلم دان + قلم دان

خانہ : + تہہ خانہ

مند : + حوصلہ مند

دار : + تیمار دار



- पाठ्यपुस्तक मंडळाची वैशिष्ट्यपूर्ण पाठ्येतर प्रकाशने.
- नामवंत लेखक, कवी, विचारवंत यांच्या साहित्याचा समावेश.
- शालेय स्तरावर पूरक वाचनासाठी उपयुक्त.



पुस्तक मागणीसाठी www.ebalbhari.in, www.balbhari.in संकेत स्थळावर भेट क्या.

साहित्य पाठ्यपुस्तक मंडळाच्या विभागीय भांडारांमध्ये विक्रीसाठी उपलब्ध आहे.



ebalbhari

विभागीय भांडारे संपर्क क्रमांक : पुणे - ☎ २५६५९४६५, कोल्हापूर- ☎ २४६८५७६, मुंबई (गोरेगाव)
- ☎ २८७७९८४२, पनवेल - ☎ २७४६२६४६५, नाशिक - ☎ २३१५९९, औरंगाबाद - ☎ २३३२९७९,
नागपूर - ☎ २५४७७९९६/२५२३०७८, लातूर - ☎ २२०९३०, अमरावती - ☎ २५३०९६५



महाराष्ट्रराज्यी पाठ्यप्रैष्ठक निकाय द्वारा बहिस कर्म संशोधन मंडळ, पुणे

MAHARASHTRA STATE BUREAU OF TEXTBOOK
PRODUCTION AND CURRICULUM RESEARCH, PUNE.
तारुफे उद्दू (उद्दू)- इ. ८वी

₹ 30.00

