

પ. નવાઈલાલ

વેણીભાઈ પુરોહિત

તેમનો જન્મ ૧ ફેબ્રુઆરી, ૧૯૧૬ના રોજ જમખંભાળિયામાં થયો હતો. વ્યવસાયે પત્રકાર આ કવિએ શડાતમાં પ્રફરીડર તરીકે કામ કર્યું હતું. તેઓ ગુજરાતી દૈનિક સાથે જેડાયેલા રહ્યા. તેમણે કેટલાક ગુજરાતી ફિલ્મી ગીતો પણ લખ્યાં છે. સંગીતની ચૂંઝ હોવાને લીધે તેમના ગીતોમાં અને ગજલોમાં શબ્દ અને લયનું માધુર્ય પ્રગટ થાય છે. ‘સિરંજવ’, ‘ગુલઝારે શાયરી’, ‘દીપ્તિ’, ‘આચમન’, ‘સહવાસ’ વગેરે કાવ્યસંગ્રહો તથા ‘અત્તરના દીવા’, ‘વાંસનું વન’, ‘સેતુ’ વગેરે વાર્તાસંગ્રહો તેમણે આપ્યા છે. ‘તારી આંખનો અફીણી’ જેવી સુપ્રસિદ્ધ રચના પણ આપણને તેમની પાસેથી મળી છે. ઉ જન્યુઆરી, ૧૯૮૦ના રોજ તેમનું અવસાન થયું હતું.

સૂર કૃતિનો

પ્રસ્તુત કાવ્યમાં ગામડામાં ઉજવાતી હોળીના દશયનું વણિન કરવામાં આવ્યું છે. ભારતની સાંસ્કૃતિક પરંપરામાં તહેવારોનું આગવું અને અનોખું મહત્વ છે. ‘હોળી’નો રંગીન તહેવાર ભારતભરમાં ભારે ઉત્સાહથી ઉજવવામાં આવે છે. વળી દેરેક રાજ્યની ઉજવણીમાં બિન્નતા હોવા છતાં ઉત્સાહ અને ઉમંગમાં કોઈ જ ઓટ વર્તાતી નથી. બાળકો હોળીના અવસરે પોતાના મહોલ્લામાં બધાંને રંગવાની પેરવીમાં નીકળી પડે છે. તો આવા સપરમા દહાડે હોળીનો ફાળો ઉધરાવતી ઘેરૈયાની ટોળી આવતા-જતાં લોકોને ચેતીને ચાલવા માટે કહે છે. ‘નવાઈલાલ’ના પાત્ર દ્વારા કવિએ કાવ્યમાં હાસ્યરસનું નિરૂપણ કરવા સાથે તાલ અને લયનું અદ્ભુત સંયોજન કરીને કાવ્યને ગેયતા આપી છે.

ચકલામાં ચેતીને ચાલો, નવાઈલાલ !

હોળીનો પૈસો આલો, નવાઈલાલ !

આજે છે રંગ રંગ હોળી, નવાઈલાલ !

આવી ઘેરૈયાની ટોળી, નવાઈલાલ !

ખાવાં છે સેવ ને ઘાણી, નવાઈલાલ !

દાણ માગો છે દાણી, નવાઈલાલ !

આવ્યા નિશાળિયા ઢોડી, નવાઈલાલ !

સાહીની શીશીઓ ઢોળી, નવાઈલાલ !

જાલી છે હાથમાં ઓળી, નવાઈલાલ !

સિકલ તમારી છે ભોળી, નવાઈલાલ !

જૂની પોતડી ખેરી, નવાઈલાલ !

લાગો છો રસિયા લેરી, નવાઈલાલ !

ઉંઘી તે ખેરી ટોપી, નવાઈલાલ !
 હસરો ગામની ગોપી, નવાઈલાલ !
 ચશમાની ઢાંડી વાંકી, નવાઈલાલ !
 આંખોની આબરુ ઢાંકી, નવાઈલાલ !
 ચાતોને ધેરમાં ફરશું, નવાઈલાલ !
 નઢીએ નાવણિયાં કરશું, નવાઈલાલ !
 કોરા રહેવાની વાત મૂકો, નવાઈલાલ !
 આજે દિવસ નથી સૂકો, નવાઈલાલ !
 મૂછોમાં બાલ એક ધોળો, નવાઈલાલ !
 કાળા કલપમાં બોળો, નવાઈલાલ !
 ફૂવાકઠી તે ના જશો, નવાઈલાલ !
 જશો તો ડાગલા થાશો, નવાઈલાલ !
 આજે સપરમો દા'ડો, નવાઈલાલ !
 લાવો ફાગણનો ફાળો, નવાઈલાલ !
 ચકલામાં ચેતીને ચાતો, નવાઈલાલ !
 હોળીનો પૈસો આતો, નવાઈલાલ !

અધ્યાપન સંકેત

પ્રસ્તુત કાવ્યના અધ્યાપનની શરૂઆતમાં ભારતમાં ઉજવાતા સામાજિક, ધાર્મિક તેમજ રાષ્ટ્રીય તહેવારોની ઉજવણી બાબત ચર્ચા કરવી. તેમાં જરૂરી માહિતી પૂરી પાડવી. ‘હોળી’ના તહેવાર પાછળની પૌરાણિક વાર્તાનો પરિચય આપવો.

ગામડામાં અને શહેરોમાં ઉજવાતા હોળીના તહેવારની ઉજવણી વિશે પ્રશ્નો પૂછીને આવશ્યક જણાય ત્યાં સ્પષ્ટીકરણ આપવું. ભારતના વિવિધ રાજ્યોમાં ઉજવાતા આ તહેવારની વિરોધતા પર પણ પ્રકાશ પાડવો.

સ્વાધ્યાય

સ. ૧. નીચેના શબ્દો માટે કાવ્યમાં વપરાયેલા શબ્દો શોધો :

- | | | | |
|-------------|-----------|-----------|----------|
| (૧) ફંડ | (૨) બાટલી | (૩) સરિતા | (૪) શાખ |
| (૫) મહોલ્દો | (૬) નેત્ર | (૭) ચહેરો | (૮) જકાત |

સ. ૨. ઉદાહરણ પ્રમાણે શબ્દ લખો : દા.ત. : સાક્ષર - નિરક્ષર

- | | | | | |
|----------|----------|-----------|----------|----------|
| (૧) ઉંઘી | (૨) કોરા | (૩) ભોળું | (૪) ધોળો | (૫) જૂની |
|----------|----------|-----------|----------|----------|

સ. ૩. વાંકું એટલે સીધું નહિ તેવું, વાંકું વળવું એટલે નીચા નમવું. દા.ત. વાંકા વળીને સંજવારી કાઢવી. આવી રીતે નીચેના ઝડિપ્રયોગોનો અર્થ લખી તેનો વાક્યમાં પ્રયોગ કરો.

- (૧) વાંકું ચાલવું (૨) વાંકું પડવું (૩) વાંકું બોલવું

સ. ૪. શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ કાવ્યમાંથી શોધીને લખો :

- (૧) હોળી રમવા માટે મહોત્સામાં નીકળેલો છોકરો - (૨) ચાર રસ્તા મળતા હોય તેવી જગ્યા -
(૩) શુભ, આનંદનું પર્વ, સારો દિવસ - (૪) જરાપણ ભીનું ન હોય તેવું -

સ. ૫. પ્રાસયુક્ત શબ્દો કાવ્યમાંથી શોધો :

- (૧) ઘોળો (૨) ચાતો (૩) ધાણી (૪) જશો (૫) ટોપી

સ. ૬. લખો : (૧) કાવ્યમાં ઉલ્લેખાયેલ ખાવાની ચીજે - (૨) કાવ્યમાં ઉલ્લેખાયેલ પહેરવાની ચીજે -

સ. ૭. યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી વાક્ય ફરીથી લખો :

- (૧) ગામની ગોપી હસરો. કારણ કે _____
 (અ) ઊંઘી ટોપી પહેરી છે (આ) ઊંઘું પહેરણ પહેર્યું છે (ઇ) પોતડી ઊંઘી પહેરી છે
(૨) કોરા રહેવાની વાત ન કરવી. કારણ કે આજનો દિવસ _____
 (અ) સપરમો છે (આ) સૂકો નથી (ઇ) મજન કરવાનો છે
(૩) ઘરેયાની ટોળી મહોત્સામાં નીકળી છે, કારણ કે _____
 (અ) રંગપંચમીનો તહેવાર છે (આ) નવાઈલાલને રંગો રમાડવા છે
 (ઇ) રંગ રંગ હોળીનો તહેવાર છે

સ. ૮. કાવ્યપંક્તિને યોગ્ય રીતે જોડો :

વિભાગ ‘અ’

- (૧) આવ્યા નિશાળિયા દોડી
(૨) જૂની પોતડી પ્લેરી
(૩) ચશમાની દાંડી વાંકી
(૪) મૂછોમાં બાલ એક ઘોળો

વિભાગ ‘બ’

- (અ) લાગો છો રસિયા લહેરી
(આ) કાળા કલપમાં બોળો
(ઇ) શાહીની શીશીઓ ઢોળી
(ઈ) આંખોની આબડૃ ઢાંકી

સ. ૯. નીચેની કાવ્ય પંક્તિને યોગ્ય ફરમાં ગોઠવો :

- (૧) આજે સપરમો દા’ડો નવાઈલાલ ! (૨) ચકલામાં ચેતીને ચાતો, નવાઈલાલ !
(૩) નદીએ નાવહિયાં કરશું, નવાઈલાલ ! (૪) સિકલ તમારી છે બોળી, નવાઈલાલ !

સ. ૧૦. ઘરેયાની ટોળીના તોફાનનું વર્ણન તમારા શબ્દોમાં કરો.

સ. ૧૧. યોગ્ય વિશેષજ્ઞ લખો :

- (૧) કલપ (૨) દા’ડો (૩) સિકલ (૪) દાંડી (૫) પોતડી

સ. ૧૨. વચન બદલો :

- | | | | |
|-----------|------------|------------|----------|
| (૧) ટોપી | (૨) દિવસ | (૩) દહાડો | (૪) પૈસો |
| (૫) ખાનું | (૬) પાંદું | (૭) છોકરું | (૮) વાત |

સ. ૧૩. (અ) નીચેના પ્રમાણે કિયાપદોના ડ્રેપ લખો :

દા.ત. : 'કરવું' - • હું કરીશ - અમે કરીશું. • તું કરશે - તમે કરશો. • તે કરશે - તેઓ કરશે.

- | | |
|----------|-----------|
| (૧) જવું | (૨) ફરવું |
|----------|-----------|

(બ) નમૂના પ્રમાણે એકવચનમાં લખો : દા.ત. : તમે ચાલો - તું ચાલ

- | | | |
|----------------|----------------|--------------|
| (૧) તમે માગો - | (૨) તમે બેસો - | (૩) તમે જલ - |
|----------------|----------------|--------------|

સંભાષણ

★ તમારા પ્રિય તહેવાર વિશે વર્ગના મિત્રોને કહો.

પ્રકલ્પ

★ ભક્ત પ્રહૂલાદ વિશે ચિત્રસહિત ચાર્ટ બનાવો.

હું વાંચું તમે પણ વાંચો.

દિવાળીના દીવા

દિવાળીના દીવે દીવે દિલના દ્વાર ખોલવા એ દિવાળીનો દિવ્ય અર્થ છે. દિવાળીમાં દિલની દોલત કે હૈયાના હિસાબ તપાસી સુંદર સરવૈયું કાઢવું એ દીવાનું રહસ્ય છે. દિવાળીના દિવસોમાં દેખના દાવાનળને, વેરજેરના વિષને દૂર કરી પ્રેમ પ્રકાશનાં પૂંજ પ્રગટાવવાના છે. અંતરમાં રહેતા અજ્ઞાનરૂપ અમાસનાં અંધારાં દૂર કરી પ્રેમની પૂર્ણિમા પ્રકાશિત કરવાની છે. દિવાળીના દિવસોમાં પુણ્યની પવિત્ર પ્રક્રિયા દ્વારા પાપ પંકનું પ્રક્ષાલન કરી અરિહંતના નાદે અંતરને જગૃત કરવું જોઈએ. દિવાળીના પવિત્ર દિવસોમાં દુશ્મનોની દુશ્મનાવટ દૂર કરી, ભાતૃભાવની ભવ્ય ભાવના કેળવવી જોઈએ.

દીપમાલાનો પ્રકાશ ફક્ત બહારની દુનિયાને જ પ્રકાશિત કરે છે, પણ એના દ્વારા અંતરમાં વર્તતો અજ્ઞાનરૂપી અંધકાર દૂર થતો નથી. એ અંધકાર દૂર થાય છે અંતરથી કરેલી ધર્મની આરાધનાની રોશનીથી, ધર્મ પ્રકાશ છે અધર્મ અંધકાર છે.

દિવાળીના દિવ્ય અર્થને, એના સારભૂત રહસ્યને, એના શુભ સંદેશને જે અનુસરે છે, તેઓ જ દિવાળીના દિવ્ય આનંદને માણી શકે છે. દિવાળીના દીવે દીવે સત્યનો પ્રકાશ જેને જણાય, સમજાય, અનુભવાય એવી દરેક વ્યક્તિને દિવાળીનું દિવ્ય દર્શન આંતર જ્યોતિ પ્રગટાવવનારું બને છે. એના દિલનું દ્વાર દીપમાલાની રોશનીથી જગમગી ઊંઠે છે.



તહેવારો આપણા જીવનમાં શુદ્ધ પ્રાણવાયુ પૂરો પાડે છે.