In this lesson, let us

- Get to know about student life in France.
- Learn about "L'objet direct".
- Revise interrogative words and expressions.
- The irregular verbs "Lire", "Ecrire".

53

5.1 En été, on est en stage!

Luc Ledoux est très occupé aujourd'hui. Il écrit un projet. Il fait des recherches sur Internet. Il lit des livres. Rucha et Karan sont curieux…

Rucha : Qu'est-ce que tu fais?

Luc : Je fais mes devoirs. Tu vois…c'est le premier jour de mon stage.

Rucha : Mais on est en vacances…tu as des cours?

Luc : Oui… on est en vacances mais je fais un stage d'été dans une organisation.

Karan : Un stage d'études? Où? A l'université?

Luc : Non. Dans une organisation non-gouvernementale 'Greenpeace'. Cette organisation lutte pour sauver et protéger l'environnement.

Karan : Tiens, 'Greenpeace'…oui,oui, c'est très célèbre! Elle existe en Inde aussi et elle est très active.

Luc : C'est vrai!

Karan : Et ton projet, c'est quoi?

Luc : C'est pour la protection des forêts…je m'intéresse aussi au tigre! Mais c'est un autre projet…

Karan : Moi aussi, j'ai un devoir pour la rentrée… l'énergie renouvelable!

Rucha : Bon courage à vous deux!

Luc et Karan: Merci Rucha!

Phrases et mots clés:

• Qu'est-ce que tu fais?	• Je m'intéresse à ...
• Tu vois…	• C'est très intéressant …

5.2 Exprimer son accord

54

55

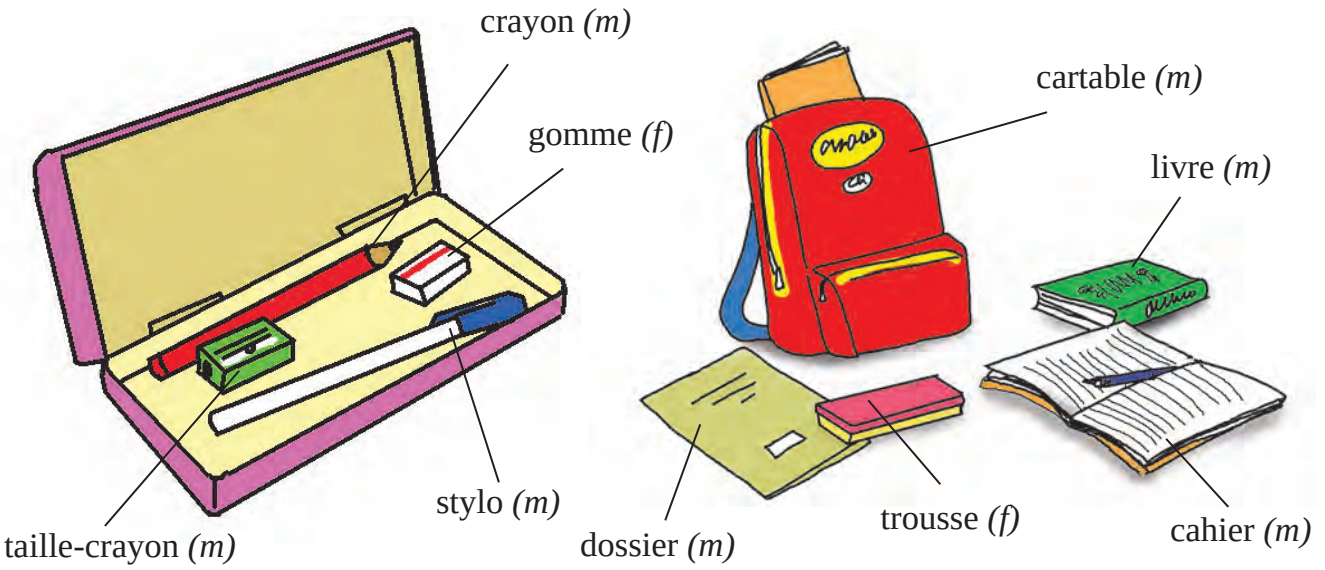
56

5.3 Le stage d'été

En France, les vacances sont pour s'amuser mais aussi pour apprendre de nouvelles choses pratiques. Les étudiants de l'université prennent deux semaines de vacances puis

ils commencent leur stage d'été. Ce stage est dans une entreprise et souvent, c'est un stage de formation.

5.4 Vocabulaire



trousse d'étudiant *(f)* **matériel d'étudiant *(m)***

5.5 Grammaire

► L'objet direct:

- Observe the following sentences carefully :

A	B
1. Rucha écoute.	1. Rucha écoute la chanson. 2. Rucha écoute Luc.

In column A, the subject is "Rucha" and the verb is "écouter".

In column B, the subject is "Rucha" and the verb is "écouter". There are also two nouns: **la chanson** and **Luc** immediately after the verb. These are direct objects.

- Direct objects are **nouns** (thing/person) that are placed **immediately after** the **verb** in an affirmative sentence. There is no preposition between the verb and the noun that follows.

- **Identifying the direct object:**

In order to identify the direct object in a sentence, we ask the question 'Qui' (for persons) and *'Quoi'* (for things) immediately after the verb.

Ex: Rucha écoute la radio.

→ Rucha écoute quoi? → **la radio (= Direct object, thing)**

Rucha écoute Luc.

→ Rucha écoute qui? → **Luc (= Direct object, person)**

► Revision of interrogative words and expressions:

Où, Qu'est-ce que, Qui, Quand, Combien and Combien de are some of the interrogative words/expressions that you learnt last year.

In the following sentences note the constructions:

1. Où habite-t-il?
   Où est-ce qu'il habite?
2. Quand arrive-t-il?
   Quand est-ce qu'il arrive?
3. Combien ce livre coûte-t-il?
   Combien d'étudiants y a-t-il dans la classe?

Écrire= to write

J'écris	Nous écrivons
Tu écris	Vous écrivez
Il ecrit	Ils écrivent
Elle écrit	Elles écrivent

Lire = to read

Je lis	Nous lisons
Tu lis	Vous lisez
Il lit	Ils lisent
Elle lit	Elles lisent

58

Hep taxi

Hep taxi
Par ici
Je veux aller à Passy!

Hep camion!
Attention
Tu gênes la circulation

Hep métro
Au galop
Je vais au Trocadéro

Autobus!
Omnibus!
Mène-moi au terminus

- C. Albaut

courtesy:
http://ia28.ac-orleans-tours.fr

5.6 Exercices

I. Soulignez l'objet direct dans les phrases suivantes:

1) Daniel aime la glace.
2) Jeanne fait ses devoirs.
3) Nous achetons cet appartement.
4) Les étudiants écoutent leur professeur.
5) Ils parlent bien le français.

II. Complétez les phrases suivantes avec un objet direct convenable:

1) Il boit_____.
2) Nous prenons _____ à midi.
3) Anne finit _____.
4) Catherine aime beaucoup _____.
5) Ces enfants regardent _____.

III. Mettez les phrases suivantes au pluriel:

Modèle : Le nouveau film est intéressant – Les nouveaux films sont intéressants.

1) Ce gâteau est délicieux.
2) Cécile a une bicyclette rouge.
3) Cette maison a une belle porte.
4) La fille achète le journal.
5) L'étudiant gagne le prix.

IV. Mettez les phrases de l'exercice III à l'interrogatif:

Modèle : Le nouveau film est intéressant –Le nouveau film, est-il intéressant?

V. Mettez les phrases suivantes à l'impératif:

Modèle: Nous écoutons la musique classique – Écoutons la musique classique!.

1) Nous écrivons des lettres.
2) Tu étudies à l'université.
3) Vous faites une petite promenade.
4) Nous sommes à l'heure.
5) Tu apportes tes cahiers.

VI. Mettez les phrases au négatif :

Modèle : Écoutons la musique classique! – N'écoutons pas la musique classique!

1) Choisissez cette jupe!
2) Allons au cinéma!
3) Parle en anglais!
4) Donnez votre devoir au professeur!
5) Lisez le texte suivant!

VII. Complétez avec des prépositions convenables:

1) Son cousin habite _____ Etats-Unis.
2) Pierre et Anne font leur stage ____ Inde.
3) Delphine est _____ Angleterre.
4) Rucha est _____ Paris.
5) Alice travaille _____ Brésil.

VIII. Mettez les phrases suivantes au pluriel:

1) Le bel informaticien est très intelligent.
2) Le Français fait son stage en Pologne.
3) Cet acteur est brésilien.
4) L'étudiant donne son devoir au professeur.
5) Son père et son frère arrivent demain.

IX. Conjuguez les verbes entre parentheses au passé récent :

1) Nous (voir) ce film.
2) Karan et Rucha (mettre) le couvert.
3) Elles (prendre) le métro.
4) Catherine (lire) ce livre.
5) Tu (ajouter) du sucre dans le café.

X. Mettez les phrases suivantes à l'impératif:

1) Tu te lèves de bonne heure.
2) Nous nous amusons au parc.
3) Vous vous arrêtez de travailler à 17 heures.

4) Nous nous promenons le soir.

5) Tu te reposes bien le weekend.

XI. Mettez les phrases de l'exercice X au négatif:

Modèle : Lave-toi! – Ne te lave pas!

XII. Reliez les phrases de la colonne A à la bonne réponse de la colonne B:

A	B
1. Comment vas-tu?	a) Oui, demain matin!
2. Du gâteau?	b) Si, il est en retard.
3. Tu pars pour Paris?	c) Bien! Merci!
4. Vous n'aimez pas ce livre?	d) Un peu, s'il vous plaît!
5. Arthur ne vient pas?	e) Non, pas beaucoup.

XIII. Écrivez 5 phrases sur vos activités de vacances.

Modèle: Pendant les vacances de Diwali, j'achète de nouveaux vêtements.

XIV. Traduisez en anglais:

Les étudiants français ont presque deux mois de vacances d'été, deux semaines de vacances à Noël, et une ou deux semaines de vacances à Pâques. En général, ils partent en vacances avec leurs parents ou leurs amis. Souvent ils passent les vacances dans leur maison secondaire dans la montagne, ou à la plage ou à la campagne. Beaucoup d'étudiants jouent d'un instrument de musique : le piano, le violon… Ils aiment bien les sports : le foot, le tennis, le trekking, la randonné en VTT… Ils font aussi le dessin, la peinture et la lecture.

XV. Retrouvez les adjectifs dans la grille. Il y en a cinq:

E	U	Q	I	T	A	R	P
P	C	U	R	I	E	U	X
R	O	E	U	G	J	P	H
E	N	V	L	H	B	L	N
M	N	Y	F	E	S	B	R
I	U	J	K	P	B	J	K
E	F	I	T	C	A	R	Y
R	V	I	E	U	X	C	E

XVI. Phonétique:

59 i. Ecoutez les phrases suivantes et remplissez les colonnes pour le son [आं] ou [ऑं] ou [अँ] (आं as in 'blanc', ऑं as in 'bon', अँ as in 'pain')

1. Jean comprend la question et répond en français .
2. 60 Sylvain chante une longue chanson.
3. L'enfant joue avec le ballon blanc et brun. 61
4. 62 L'éléphant et le lion sont dans le zoo.
5. Maryse joue dans le jardin avec ses cousins . 63

[आं]	[ऑं]	[अँ]

ii. Lisez les phrases à haute voix.

iii. Lisez les mots à haute voix dans chaque colonne.

énergie éolienne *(f)*

5.7 CIVILISATION

Jacques-Yves Cousteau: Ma chère mer, avant tout!

Pour Jacques-Yves Cousteau (1910 -1997), un officier de la *Marine nationale française* **(an officer of the French Navy),** la mer **(sea)** et les océans **(oceans)** sont sa vie et sa passion.

Ses films surtout *"Le Monde du Silence"* **(The Silent World)** et ses documentaires à la télévision *"L'Odyssée sous-marine du Commandant Cousteau"* **(The Underwater Odyssey of Commandant Cousteau)** sont une représentation superbe de la beauté de la vie marine ***(marine life)*** et de ses mystères.

...mais le message le plus important de ses discours ***(lectures),*** de ses livres et de ses articles, c'est de protéger la mer magnifique et fragile de la pollution et de la destruction.

Le Parc Océanographique Cousteau se trouve à Paris.

To do: Find out information about "Green Peace" and other organizations / persons involved in environmental issues.

Site: www.cousteau.org