६ चित्रकारु ऐं चित्रकला

श्री मेंघिराजु तलिरेजा (जनमु – १९२४) हिकु आदर्शु अध्यापकु ऐं मायनाज़ चित्रकारु आहे. संदसि कुझु मज़िमून अलग़ि अलग़ि मख़्ज़नुनि में छपिबा आहिनि.

हिन सबक़ में लेखकु ब़ुधाए थो त चित्रकला हिकु अहिड़ी फ़नु आहे, जंहिं वसीले चित्रकारु पंहिंजे चित्रनि द्वारा मन जे उमंगनि जो इज़िहारु गूंगी भाषा में करे थो.

ब़ुधो, पढ़ो ऐं समझो

चित्र कढण जी कला एतिरी झूनी आहे, जेतिरो इन्सान ज़ाति जो जनमु. हीअ हिक गूंगी भाषा आहे, जा हर देश जा रहिवासी सवलाईअ सां समुझनि था. चित्रकारु पंहिंजनि उमंगनि जो इज़िहारु चित्र ज़रीए करे थो. हू क़ादुर जी क़ुदिरत खे रेखा, रूप ऐं रंगनि वसीले ज़ाहिरु करे थो.

जीअं कवी या लेखकु पंहिंजी भाषा जे वाहण ते सवारु थी, समाज जा क़िस्में क़िस्में दृश्य पेशि करे थो.

नृत्यकारु पंहिंजी सारीरिक हलिचलि सां पेरनि ऐं हथनि वसीले भावनाउनि जो इज़िहारु करे थो. संगतिराशु हिक पथर मां मूर्ती जोड़े पंहिंजी कला सां उन में जानि भरे थो ऐं राग़ींदड़ु पंहिंजे मधुरु कंठ सां लइ ऐं ताल ते मन खे मौज वठाए थो. तीअं चित्रकारु पुणि क़ुदिरत जे कलामय दृश्यनि खां मुतासिरु थी पंहिंजे गूनागुनु रंगनि सां क़ुदिरत खे साकारु रूपु ड़ेई सृजणहार जी सूंहं, आम अग़ियां आणे थो.

का क़ोम केतिरी तरिक़ी कयल आहे, संदसि सभ्यता जो केतिरो विकासु थियलु आहे, उन जी ज़ाण चित्रकला मां पवे थी. चित्रकार जो हिकु ई चित्रु केई दास्तान पधिरा करे थो. जंहिं लाइ शायदि लेखक खे केतिरा पना कारा करिणा पवनि. चित्रकार खे ईश्वर अहिड़ी अखि अता कई आहे जो हू रवाजी निज़ारे खे बि रंगनि सां सींगारे आम खे मुतासिरु करे थो. जंहिं ज़रीए सूक्ष्म ऐं बारीक भावनाउनि जो इज़िहारु बाख़ूबी करे सघे थो.

अजन्ता, एलोरा, खजूराहो वग़ैरह जूं गुफ़ाऊं ऐं असांजा प्राचीन मंदिर उन जी साख भरीनि था. चित्रकला सभ्यता जो आईनो आहे.

ब्रार खे सेखारण लाइ चित्रकला हिकु क़ुदिरती क़दमु आहे. संदसि दिमाग़ी वाधारे लाइ हीउ सिख्या जो हिकु सवलो ऐं श्रेष्ठ वसीलो आहे. ब्रोलीअ ज़रीए कुझु बि समुझाइण में ब्रारु असमर्थु आहे छो त संदसि इछा शक्ती एतिरो वाधारो कयल नाहे ऐं नकी वटिसि एतिरा लफ़्ज़ ई आहिनि. चित्र वसीले हू पंहिंजा भाव ऐं आज़िमूदा चङीअ तरह सां ज़ाहिरु करे सघे थो. चित्र द्वारा कुझ बि समुझाइणु या सेखारणु इएं बि भाषा खां बहितरि आहे, छो त चित्रु उत्साहु ड्रियारींदड़ ऐं असरदाइकु थिए थो. जीअं कहाणी ब्रुधाइण खां बहितरि आहे त उहा पर्दे ते फ़िल्म द्वारा ड्रेखारिजे, तीअं ब्रुधण खां सचुपचु ड्रिसणु जो असरु बि काफ़ी असरदारु थिए थो. चित्रकला ब्रार जी शख़्सियत ठाहे थी, सफ़ाई ऐं सूंहं लाइ मंझिसि प्यारु थी पैदा करे. ब्रार जो चित्रु ड्रिसी, संदसि मन जो किताबु सवलाईअ सां पढ़ी सघिजे थो.

उहो कहिड़ो शख़्सु हूंदो जंहिंखे क़ुदिरत जा नज़ारा ड्रिसी जीअ में जुंबशि न ईंदी हूंदी? हर हिकु इन्सानु सूंहं जो शौक़ीन आहे ऐं अहिड़ी दृष्टी क़ुदिरत सभ कंहिंखे नंढपुणि खां ड्रिनी आहे.

चित्रकला बि हिक तपस्या आहे, एकाग्रता जो सवलो ऐं सरलि साधनु आहे. चित्रकारु जड़हिं बि कंहिं रचना जो निर्माणु करण में मशिग़ूल हूंदो आहे, तड़हिं हू हिक तपस्वीअ वांगुरु संसार खे हिकदमु भुलिजी वेंदो आहे, पंहिंजो पाण में गुमु थी वेंदो आहे! साधना, समाधी ऐं तपस्या जो मूल मतो बि त उहो ई आहे न? जंहिं कार्य में मशिग़ूल आहियो, उन में पाण खे विञाए छड्डियो ऐं सुहिणे नमूने उन खे पूरो करियो.

❖❖❖

नवां लफ़्ज़ ऐं इस्तलाह

इज़िहारु करणु – ज़ाहिरु करणु
मुतासिरु थियणु – असरु पवणु
अता करणु – ड्रियणु
जुंबशि – जोशु
क़ादुरु – ईश्वरु
दास्तानु – लंबी कहाणी
बख़ूबी – चङीअ तरह
मिसिल – वांगुरु
वाहणु – सवारी
पना कारा करणु – घणो लिखणु
साख भरणु – शाहिदी ड्रियणु
मतो – उसूलु

अभ्यासु

सुवालु १. हेठियनि सुवालनि जा जवाब हिक बिनि सिटुनि में लिखो.

१) चित्रकारु पंहिंजे उमंगनि जो इज़िहारु कहिड़े नमूने करे थो?

२) नृत्यकारु पंहिंजे भावनाउनि जो इज़िहारु कीअं करे थो?

३) बार लाइ चित्रकला छो ज़रूरी आहे?

४) एकाग्रता जो सवलो ऐं सरलि साधनु कहिड़ो आहे?

सुवालु २. हेठियनि सुवालनि जा थोरे में जवाब लिखो.

१) चित्रकला सभ्यता जो आईनो कीअं आहे?

२) 'चित्रकला तपस्या आहे' समुझायो.

सुवालु ३. अ) हेठि डिनल लफ़्ज़नि जा ज़िद लिखो.

इन्सानु, सवलो, ख़ुशि, नेकी, नंढो

ब) हेठि डिनल लफ़्ज़नि जूं सिफ़तूं ठाहियो.

असरु, शौंकु, कुदिरत, सूंहं, सफ़ाई, शख़्सु

स) व्याकरण मूजिब गाल्हाइण जा लफ़्ज़ सुञाणो.

सुहिणो, त, आईनो, आहे, संदसि, छाकणि

द) हेठियनि इस्तलाहनि जी माना लिखी जुमिलनि में कमि आणियो.

१) इज़िहारु करणु २) मुतासिरु थियणु

३) साख भरणु ४) अता करणु

पूरकु अभ्यासु

(१) टुकर ते आधारित अमली कम.

का क़ोम केतिरी तरिक़ी कयल ..... किताबु सवलाईअ सां पढ़ी सघिजे थो.

१) ब्रेकेट में डिनल लफ़्ज़ कमि आणे, फुकिरे में लीक डिनल लफ़्ज़ बदिलायो.

(ज़रीओ, भाषा, डाको, कम्जोरु)

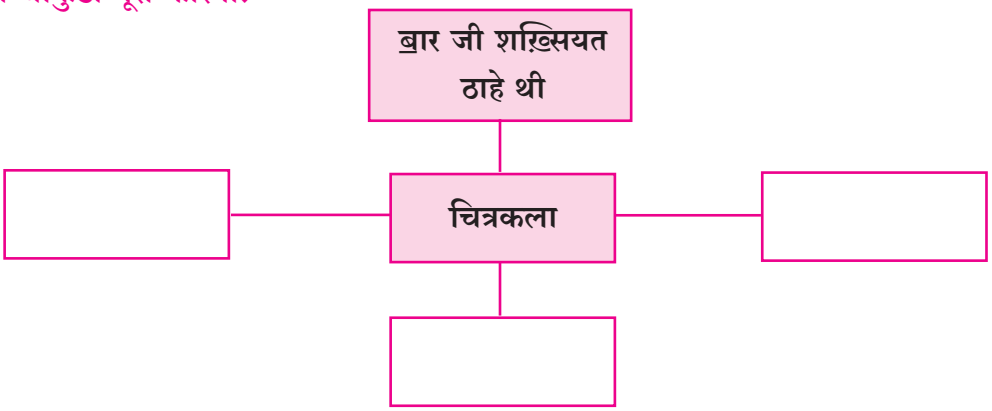
बार खे सेखारण लाइ चित्रकला हिकु कुदिरती क़दमु आहे. ही सिख्या जो हिकु सवलो ऐं श्रेष्ठ वसीलो आहे. बोलीअ ज़रीए कुझु बि समुझाइण में बारु असमर्थु आहे.

२) हिक सिट में जवाब लिखो.

अ) क़ोम जे तरिक़ीअ जी छा मां ज़ाण मिले थी?

ब) बुधण खां वधीक असरदारु छा आहे?

३) हेठियां चौकुंडा पूरा करियो.



४) टुकर में घटि में घटि ब्र लफ़्ज़ ग्रोल्हियो.

प्राचीन	सिफ़तूं	फ़इल	तैलीम सां वास्तो रखंदड़

५) बरिसाति में क़ुदिरत जो निज़ारो या कंहिं बि निज़ारे जो चित्रु कढी, उन बाबति लिखो.

पाण करियां – पाण सिखां

१) हेठि ड्रिनल हर हिक ग्रोह में साग्रियो अखरु विझी माना वारा लफ़्ज़ तियारु करियो.

य क द म	यकदम
ओ ठ ड़ ई	
अ ग्र थ ई	
च च ट ओ	
प स आ	
व आ द आ र	
स म	
म स ख़ ओ	
व आ स	

२) तव्हांजी एराज़ीअ में वणनि जी ग़ैरकानूनी कटाईअ लाइ इतिलाउ कंदे, लोकल अख़िबार जे एडीटर खे ख़तु लिखो.

३) ब्रिनि दोस्तनि / साहिड़ियुनि जे विच में 'कम्प्यूटर जी अहिमियत' ते गुफ़्तगूं लिखो.

४) 'जेकड़हिं मूंखे पर (wings) हुजनि हा त ..... इन विषय ते पंहिंजा वीचार लिखो.

भारत जूं मशहूरु जग्रहियूं

ड्रिसो, जाचियो ऐं ब्रुधायो.

ताजमहलु (आगिरो)

कुतुब मुनारु (दिहिली)

बीबी का मकबरा (औरंगाबाद)

सूर्य मंदिरु (कोनारक)

खजूराहो मंदिरु (मध्यप्रदेश)

सोनी दरिब्रारि (अमृतसर)

- मास्तरु शागिर्दनि खे चित्रु ध्यान सां ड्रिसण लाइ चई, उन जे बारे में विस्तार सां ज्राण हासुलु करे ब्रुधाइण लाइ चवे.
- सैरु करण या घुमण जी अहिमियत ब्रुधायो.
- शागिर्दनि खे कंहिं बि जग्रह जे कयल सैर बाबति ब्रुधाइण लाइ मास्तरु चवे.
- सैर ते वञण खां अग्रु में किनि किनि शयुनि जी ज़रूरत पवंदी आहे, उन्हनि जी यादाश्त ठाहियो.