

ಸಂಜೆಯ ರಂಜಿಪ ಸೂರ್ಯನ ತರುವೆನು

ಕೈ ಬಿಡು ಹೋಗುವೆ ನಾನಮ್ಮ !

ಚಿನ್ನದ ಚೆಂಡನು ಕೈವಶ ಮಾಡುವೆ

ಅಂಜದ ಅನುಮತಿಯೀಯಮ್ಮ !

|| 1 ||

ಬುತ್ತಿಯ ಕೊಡು, ಮೇಣೊಂದೇಣಿಯ ಕೊಡು,

ಬಂಧಿಸಲೀಯೌ ಪಾಶಗಳ !

ಸೇವಕರೇತಕೆ, ಓರ್ವನೆ ಹೋಗುವೆ ;

ತೃಣಕಾರ್ಯವ ನಾ ಸಾಧಿಸೆನೆ ?

|| 2 ||

ಹೊಲಗಳ ದಾಟುವೆ, ನದಿಗಳನೀಜುವೆ,

ಗಿರಿಗಳನೇರುತ ಹೋಗುವೆನು !

ದಾರಿಯ ಬಂಧಿಪ ಮೃಗಗಳ ಸದೆಯುತ

ಅಸ್ತಮ ಗಿರಿಯನು ಸೇರುವೆನು !

|| 3 ||

ಏಣಿಯ ಮೇಲೇರುತ ನಾ ಸೂರ್ಯನ

ಕರಗಳ ಬಂಧಿಸುತೆಳೆತರುವೆ !

ನಮ್ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೆ ಆಮೇಲಿರುವನು

ಎನ್ನೊಡನಾಡುತ ನಲಿಯುವನು

|| 4 ||

ತಾಯಿಯು ಮಗನಾ ಮುದ್ದಿನ ನುಡಿಗಳ

ಆಲಿಸಿ ಚುಂಬಿಸಿ ಉಸುರಿದಳು -

‘ಕಂದಾ, ಎನ್ನಯ ಸೂರ್ಯನು ನೀನಿರೆ

ಜಗದಾ ಸೂರ್ಯನು ಎನಗೇಕೆ !’

|| 5 ||

- ಕುವೆಂಪು

ಶಬ್ದಗಳ ಅರ್ಥ :

ರಂಜಿಪ - ಹೊಲೆಯುವ ; ಅನುಮತಿ - ಅಪ್ಪಣೆ ; ತೃಣಕಾರ್ಯ - ಚಿಕ್ಕಕೆಲಸ ; ಸದೆಯುತ - ಹೊಡೆಯುತ ;
ಅಸ್ತಮಗಿರಿ - ಪಶ್ಚಿಮಬೆಟ್ಟ

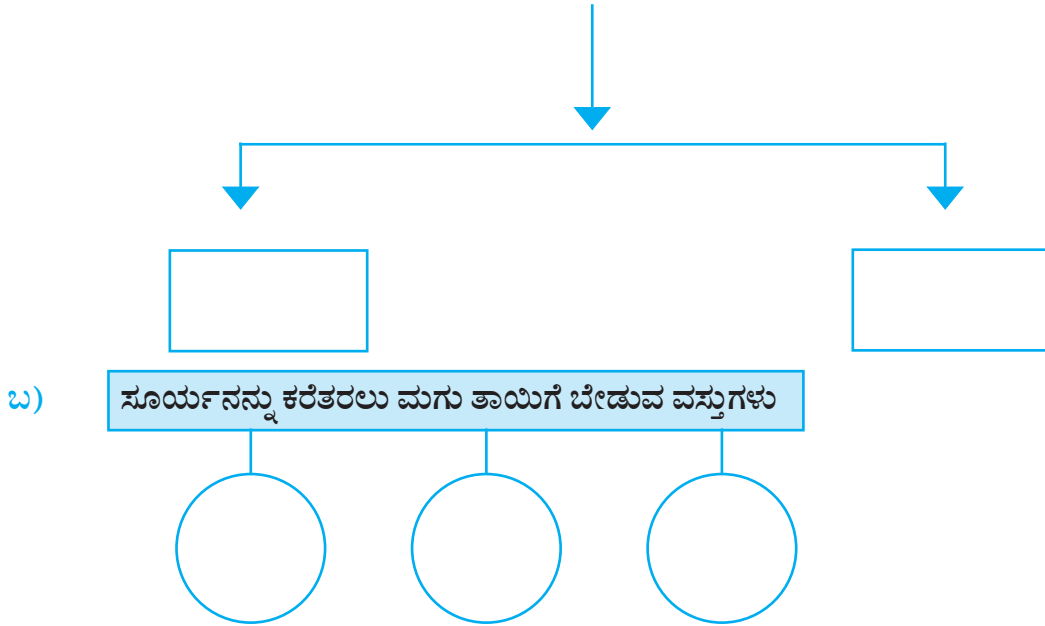
ಕೃತಿ 1) ಒಂದೇ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

- 1) ಕವಿಯು ಸಂಜೆಯ ಸೂರ್ಯನನ್ನು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾನೆ ?
- 2) ಮಗು ತಾಯಿಗೆ ಏನನ್ನು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ ?
- 3) ಮಗುವಿನ ಮುದ್ದು ನುಡಿಗಳನ್ನು ಕೇಳಿ ತಾಯಿ ಏನು ಮಾಡಿದಳು ?
- 4) ತಾಯಿಯ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನು ಯಾರು ?

ಕೃತಿ 2)

ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಪದ ಜಾಲವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿರಿ.

ಈ ಪದ್ಯದಲ್ಲಿ ಸೂರ್ಯನಿಗೆ ಬಂದಿರುವ ಎರಡು ಹೆಸರುಗಳು



ಕೃತಿ 3) ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- | | | |
|-----------|--------------------------|------------|
| 1) ಹೊಲಗಳ | ☐ | ಅ) ಏರುವೆ |
| 2) ನದಿಗಳ | ☐ | ಬ) ದಾಟುವೆ |
| 3) ಗಿರಿಗಳ | ☐ | ಕ) ಸದೆಯುವೆ |
| 4) ಮೃಗಗಳ | ☐ | ಡ) ಈಜುವೆ |

ಉಪಕ್ರಮ : ಸೂರ್ಯಾಸ್ತದ ಸೊಬಗನ್ನು ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಬಣ್ಣಿಸಿರಿ.

