

कृत्य - प्रत्ययान्तानि
(कर्मणि-विधर्थक-धातुसाधित-विशेषणानि)

१) पाठ्यः ग्रन्थः । पठितव्यः ग्रन्थः । पठनीयः ग्रन्थः ।	पठनाय योग्यः ग्रन्थः ।	२) रक्ष्यः देशः । रक्षितव्यः देशः । रक्षणीयः देशः ।	देश-रक्षणम् इति कर्तव्यम् ।
कः पाठ्यः ? ग्रन्थः पाठ्यः ।		कः रक्षणीयः ? देशः रक्षणीयः ।	
३) खाद्यानि फलानि । खादितव्यानि फलानि । खादनीयानि फलानि ।	खादनाय योग्यानि फलानि ।	४) वन्द्या माता । वन्दितव्या माता । वन्दनीया माता ।	वन्दनार्हा माता ।
कानि खादनीयानि ? फलानि खादनीयानि ।		का वन्दनीया ? माता वन्दनीया ।	

अन्यानि उदाहरणानि -

पेयं जलम् । दर्शनीयः चित्रपटः । गेयं सुभाषितम् । चिन्ता न कार्या ।
सुगम्यः पर्वतः । देयं दानम् । चिन्तनीयः विषयः ।

कृतिः - १) शिक्षिका मूलधातुं वदति । छात्राणां प्रथमः वृन्दः 'य' प्रत्यययुक्तं रूपं वदति ।
द्वितीयः वृन्दः 'तव्य' प्रत्यययुक्तं, तृतीयः वृन्दः 'अनीय' प्रत्यययुक्तं रूपं वदति । यथा -

शिक्षिका वदति	प्रथमः छात्रवृन्दः	द्वितीयः छात्रवृन्दः	तृतीयः छात्रवृन्दः
	य	तव्य	अनीय
त्यज्	त्याज्य	त्यक्तव्य	त्यजनीय
वच्	वाच्य	वक्तव्य	वचनीय
प्र + अर्थ्	प्रार्थ्य	प्रार्थयितव्य	प्रार्थनीय
घुष-घोष्	घोष्य	घोषयितव्य	घोषणीय
दा	देय	दातव्य	दानीय
क्षिप्	क्षेप्य	क्षेपव्य	क्षेपणीय
दृश्	दृश्य	द्रष्टव्य	दर्शनीय
गै	गेय	गातव्य	गानीय



१) योग्यं विशेषणं योजयत ।

माता	दण्डनीया:
शास्त्रिका:	श्राव्याणि
ज्ञानम्	क्रेतव्ये
मापिके	अर्जनीयम्
जयः	प्रक्षालनीया:
चोरा:	प्राप्तव्यः
सत्यवचनम्	वन्द्या
गीतानि	वक्तव्यम्

२) सार्वजनिक स्थाने किं कर्तव्यम् ? किं न कर्तव्यम् ?

- १) रुग्णालयस्य समीपे ध्वनिक्षेपकस्य प्रयोगः _____ ।
- २) मार्गे निष्ठीवनम् _____ ।
- ३) अवकरपात्रेषु अवकर-क्षेपणम् _____ ।
- ४) पदपथेषु वामतः चलनं _____ ।

पठत-बोधत ।

विदर्भप्रान्ते नागपुरे जातः ‘डॉ. श्रीधर भास्कर वर्णकरः’ इति महान् संस्कृतपण्डितः । संस्कृतनिष्ठः अयं संस्कृते स्नातकोत्तरपदवीं प्राप्य अग्रे डी. लिट् इति उपाधिम् अपि प्राप्तवान् । महाभागेनानेन विपुलं संस्कृतलेखनं कृतं विवेकानन्दविजयम्, शिवराज्याभिषेकम् इति नाटके, ‘शिवराज्योदयम्’ इति महाकाव्यं, श्रमगीता इत्यादीनि नैकानि लघुकाव्यानि च लिखितानि । ‘मनसा सततं ...’ इति गीतं वर्णकरमहोदयेन लिखितम् ।

द्विसहस्राधिक-सप्तदशतमं वर्षं (२०१७)
महोदयस्यास्य जन्मशताब्दपूर्तिवर्षम् । अस्मै
पण्डितश्रेष्ठाय नमः ।

गायत नन्दत ।

लोकहितं मम करणीयम्
मनसा सततं स्मरणीयम्
वचसा सततं वदनीयम्
लोकहितं मम करणीयम् ॥ ॥ लोकहितं ॥
न भोगभवने रमणीयम्
न च सुखशयने शयनीयम् ।
अहर्निंशं जागरणीयम्
लोकहितं मम करणीयम् ॥ ॥ मनसा॥
न जातु दुःखं गणनीयम्
न च निजसौख्यं मननीयम् ।
कार्यक्षेत्रे त्वरणीयम्
लोकहितं मम करणीयम् ॥ ॥ मनसा॥
दुःखसागरे तरणीयम्
कष्टपर्वते चरणीयम्
विपत्तिविपिने भ्रमणीयम्
लोकहितं मम करणीयम् ॥ ॥ मनसा॥
गहनारण्ये घनान्धकारे
बन्धुजना ये स्थिता गद्वरे ।
तत्र मया सञ्चरणीयम्
लोकहितं मम करणीयम् ॥ ॥ मनसा॥
—डॉ. श्रीधर भास्कर वर्णकर



कृत्य-प्रत्ययान्तानि

(कर्मणि-विध्यर्थक-धातुसाधित-विशेषणानि)

सूत्रम् – मूलधातुः + य/तव्य/अनीय

उदाहरणानि –

कृ - कार्य/कृत्य/कर्तव्य/करणीय

दा - देय/दातव्य/दानीय

पठ - पाठ्य/पठितव्य/पठनीय

मुच् - मोच्य/मोक्तव्य/मोचनीय

दृश् - दृश्य/द्रष्टव्य/दर्शनीय

देव-शब्दवत् (पुं),	माला-शब्दवत् (स्त्री.)	वन-शब्दवत् (नपुं)
पुंलिङ्गरूपाणि	स्त्रीलिङ्गरूपाणि	नपुंसकलिङ्गरूपाणि
करणीयः करणीयौ करणीयाः	करणीया करणीये करणीयाः	करणीयम् करणीये करणीयानि
दानीयः दानीयौ दानीयाः	दानीया दानीये दानीयाः	दानीयम् दानीये दानीयानि
पाठ्यः पाठ्यौ पाठ्याः	पाठ्या पाठ्ये पाठ्याः	पाठ्यम् पाठ्ये पाठ्यानि
मोक्तव्यः मोक्तव्यौ मोक्तव्याः	मोक्तव्या मोक्तव्ये मोक्तव्याः	मोक्तव्यम् मोक्तव्ये मोक्तव्यानि
दृश्यः दृश्यौ दृश्याः	दृश्या दृश्ये दृश्याः	दृश्यम् दृश्ये दृश्यानि

पठनीयः ग्रन्थः

पठनीया कविता

पठनीयं काव्यम् ।

खादनीयः मोदकः

खादितव्या कुण्डलिका

खाद्यं फलम् ।

एतानि विशेषणानि क्रियायाः अहंतां सूचयन्ति । तथैव कर्मपदम् अनुसरन्ति । अतः केवलं कर्मवाच्ये वाक्ये एतेषाम् उपयोगः भवति ।

उपयोजनम् –

अ) विशेषणरूपेण – स्मरणीया कथा, प्रेक्षणीयं स्थलम्, पूज्यः पुरुषः ।

आ) कर्मवाच्ये वाक्ये क्रियापदस्थाने – १. रामेण ग्रन्थः पाठ्यः / पठितव्यः / पठनीयः ।

२. सीतया पत्रं लेख्यम् / लेखितव्यम् / लेखनीयम् ।

३. छात्रैः प्रश्नाः प्रच्छ्याः / प्रष्टव्याः / प्रच्छनीयाः ।

रूपमेलनं कुरुत ।

१. खादति

अ) कृतवतु-प्रत्ययान्तरूपम्

२. खादितम्

आ) लट् (कर्मवाच्यम्)

३. खादितवान्

इ) कृत्य-प्रत्ययान्तरूपम्

४. खादनीयः

ई) कृत-प्रत्ययान्तरूपम्

५. खाद्यते

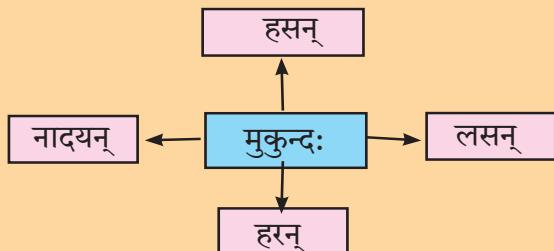
उ) लट् (कर्तृवाच्यम्)

मन्दं हसन्तं प्रभया लसन्तं
जनस्य चित्तं सततं हरन्तम् ।
वेणुं नितान्तं मधुं नादयन्तं
बालं मुकुन्दं मनसा स्मरामि ॥



अहं मुकुन्दं स्मरामि ।
मुकुन्दः किं करोति ?
मुकुन्दः मन्दं हसति । मुकुन्दः प्रभया लसति ।
मुकुन्दः जनस्य चित्तं सततं हरति ।
मुकुन्दः नितान्तं मधुं वेणुं नादयति ।

कीदृशः मुकुन्दः ? (मुकुन्दस्य विशेषणानि कानि ?)



अहम् एतादृशं हसन्तं प्रभया लसन्तं चित्तं हरन्तं वेणुं नादयन्तं मुकुन्दं स्मरामि ।

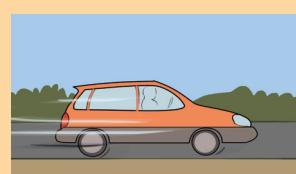
कृष्णः हसति ।
हसन् कृष्णः ।



युवकः गायति ।
गायन् युवकः ।



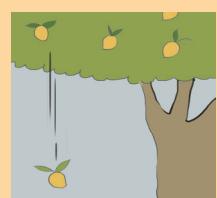
बालिका नृत्यति ।
नृत्यन्ती बालिका ।



यानं गच्छति ।
गच्छत् यानम् ।



महिला धावति ।
— महिला ।



फलं पतति ।
— फलम् ।

हसन्, नृत्यन्ती, पतत् एतानि हस्, नृत्, पत् इति धातुभ्यः निर्मितानि विशेषणानि (धातुसाधितानि) । एतानि विशेषणानि क्रिया न समाप्ता इति सूचयन्ति । अतः एतानि वर्तमानकालवाचक-धातुसाधित-विशेषणानि ।

एतादृशानि विशेषणानि अस्मिन् श्लोके अन्विष्यत ।

खादन् न गच्छामि हसन् न भाषे
गतं न शोचामि कृतं न मन्ये ।
द्वयोस्तृतीयो न भवामि राजन्
किं कारणं येन भवामि मूर्खः ॥

पठत-बोधत

सूत्रम् - मूल धातुः + गणविकरणम् + अत् (आदेशः)	/	मान (आ.प.) (१, ४, ६, १०)	/	आन (आ.प.) (२, ३, ५, ७, ८, ९)
--	---	--------------------------------	---	------------------------------------

शतृ(अत्)-प्रत्ययान्त-उदाहरणानि - (परस्मैपदिनः धातवः, १ तः १० गणीयाः)

मूलधातुः	प्रातिपदिकम्	पुंलिङ्गम्	स्त्रीलिङ्गम्	नपुंसकलिङ्गम्
अ) गम्-गच्छ् (१ प.प.)	गच्छत्	गच्छन्	गच्छन्ती	गच्छत्
आ) नृत् (४ प.प.)	नृत्यत्	नृत्यन्	नृत्यन्ती	नृत्यत्
इ) लिख् (६ प.प.)	लिखत्	लिखन्	लिखन्ती	लिखत्
ई) पूज् (१० प.प.)	पूजयत्	पूजयन्	पूजयन्ती	पूजयत्
उ) * कृ (८ प.प.)	कुर्वत्	कुर्वन्	कुर्वती	कुर्वत्
ऊ) * ज्ञा (९ प.प.)	जानत्	जानन्	जानती	जानत्

एतेषां विशेषणानाम् रूपाणि पुंलिङ्गे प्रायः भगवत्-सदृशानि भवन्ति । यथा **गच्छन् गच्छन्तौ गच्छन्तः । स्त्रीलिङ्गे नदी-सदृशानि तथैव नपुंसकलिङ्गे जगत्-सदृशानि रूपाणि भवन्ति ।**

शानच् (मान)-प्रत्ययान्त-उदाहरणानि - (आत्मनेपदिनः धातवः, १, ४, ६, १० गणीयाः)

मूलधातुः	प्रातिपदिकम्	पुंलिङ्गम्	स्त्रीलिङ्गम्	नपुंसकलिङ्गम्
अ) मन् (४ आ.प.)	मन्यमान	मन्यमानः	मन्यमाना	मन्यमानम्
आ) रम् (१ आ.प.)	रममाण	रममाणः	रममाणा	रममाणम्
इ) मृ (६ आ.प.)	प्रियमाण	प्रियमाणः	प्रियमाणा	प्रियमाणम्
ई) मन्त्र् (१० आ.प.)	मन्त्रयमाण	मन्त्रयमाणः	मन्त्रयमाणा	मन्त्रयमाणम्

शानच् (आन)-प्रत्ययान्त-उदाहरणानि - (आत्मनेपदिनः धातवः, २, ३, ५, ७, ८, ९ गणीयाः)

मूलधातुः	प्रातिपदिकम्	पुंलिङ्गम्	स्त्रीलिङ्गम्	नपुंसकलिङ्गम्
अ) ब्रू (२ आ.प.)	ब्रुवाण	ब्रुवाणः	ब्रुवाणा	ब्रुवाणम्
आ) चि (५ आ.प.)	चिन्वान	चिन्वानः	चिन्वाना	चिन्वानम्
इ) * कृ (८ आ.प.)	कुर्वाण	कुर्वाणः	कुर्वाणा	कुर्वाणम्
ई) * ज्ञा (९ आ.प.)	जानान	जानानः	जानाना	जानानम्

एतेषां विशेषणानां रूपाणि पुंलिङ्गे देव-सदृशानि भवन्ति । यथा **मन्यमानः मन्यमानौ मन्यमानाः । स्त्रीलिङ्गे माला-सदृशानि तथैव नपुंसकलिङ्गे वन-सदृशानि भवन्ति ।**

उपयोजनम् -

- १. शालां गच्छन् रामः पतति ।
- २. नृत्यत् अपत्यं दृष्ट्वा माता आनन्दति ।
- ३. खेलने रममाणः बालकः पितरं पश्यति ।
- ४. स्तोत्रं ब्रुवाणा महिला पूजां करोति ।

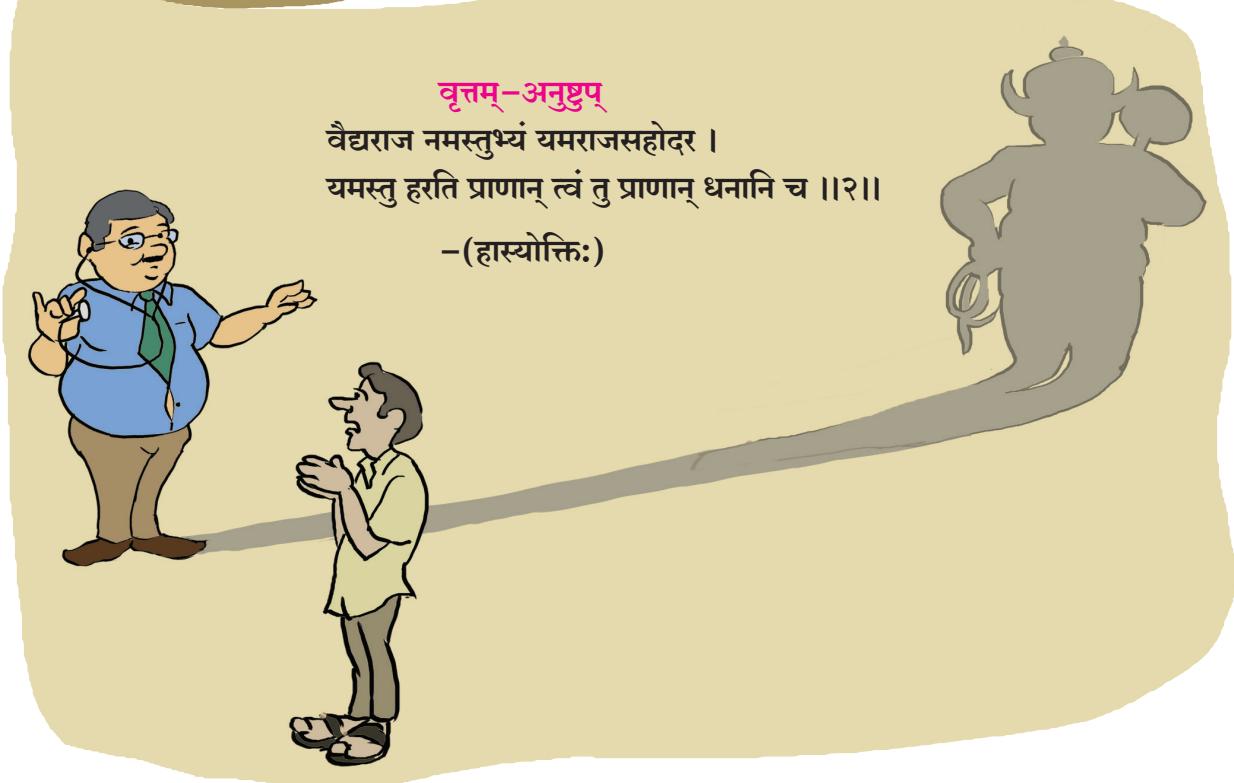
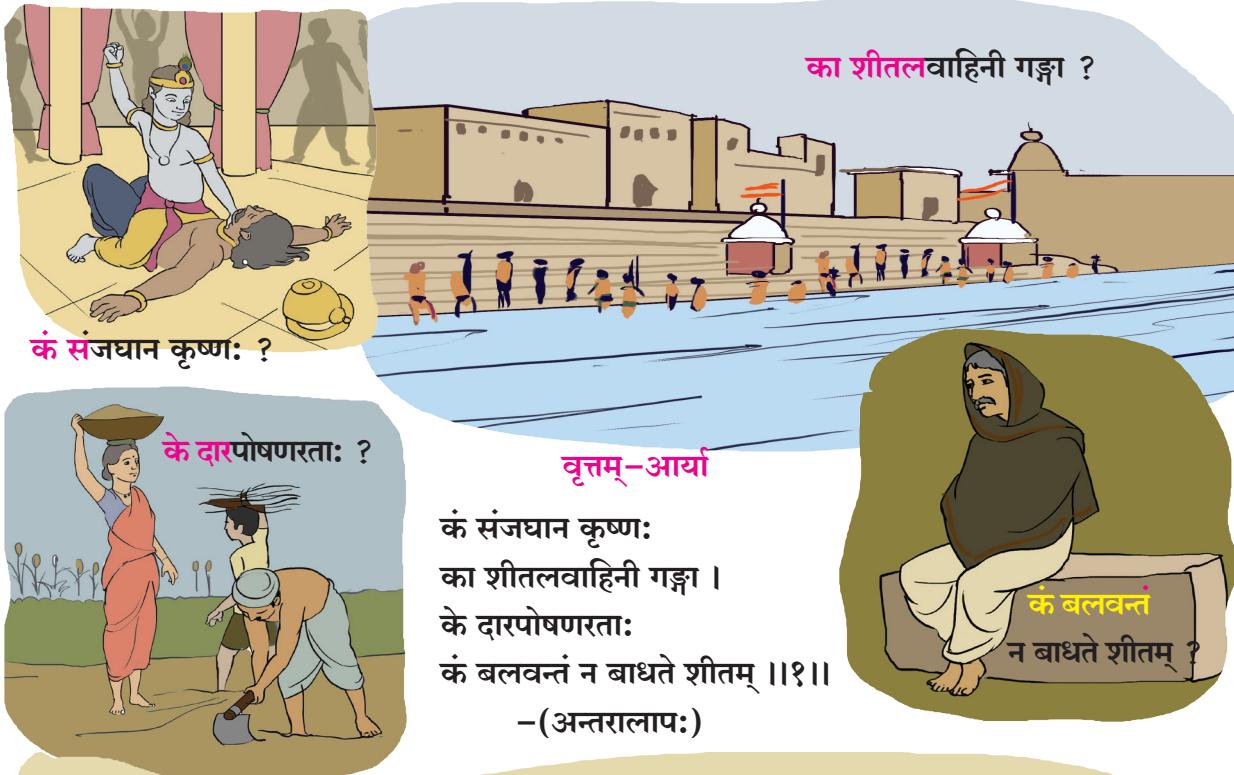
रूपपरिचयः - गच्छन् - गम्-गच्छ् १ प.प., शतृ-प्रत्ययान्तम्, पुंलिङ्ग-प्रथमा-एकवचनम्

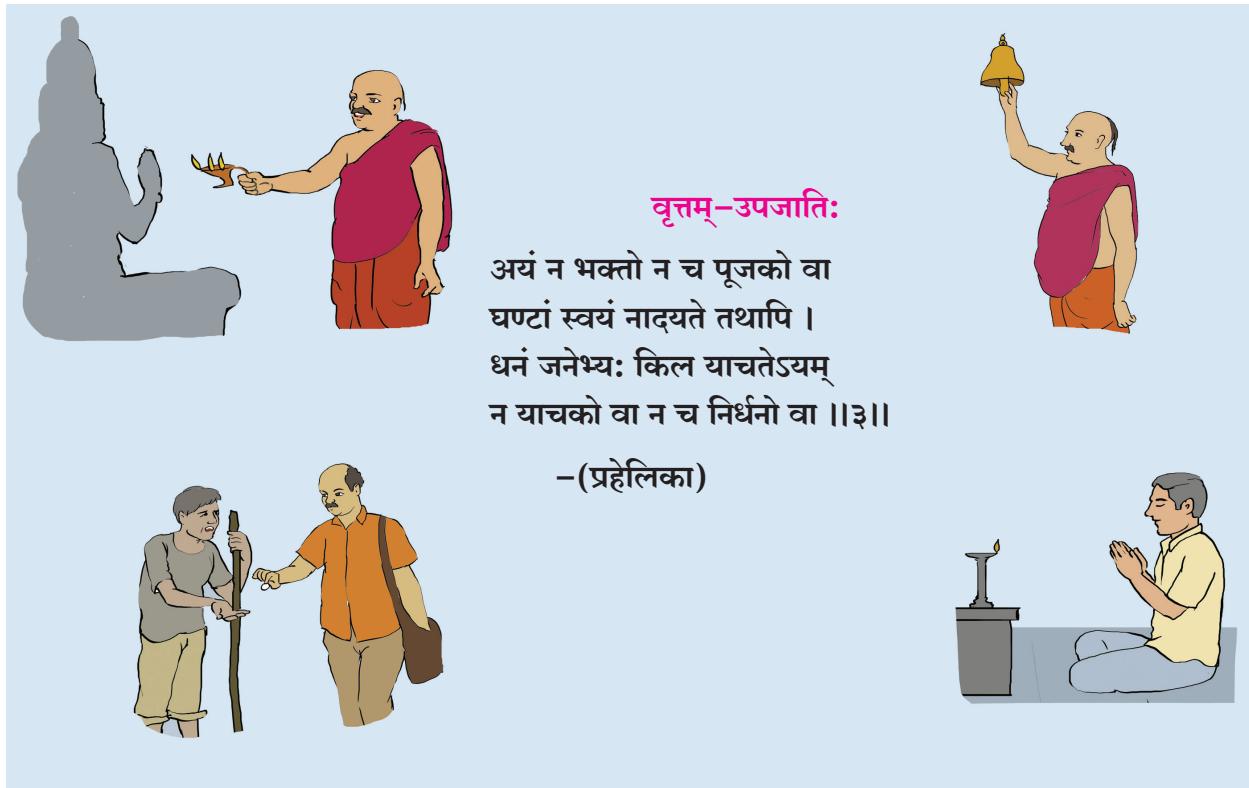
हसन्तम् - हस् १ प.प., शतृ-प्रत्ययान्तम्, पुंलिङ्ग-द्वितीया-एकवचनम् ।

धातु-साधित-विशेषणानि (पुं., प्रथमा, ए.व.)

धातुः	क्त	क्तवतु	कृत्याः		शतृ/शानच्
गम्-गच्छ् (१ प.प.)	गतः	गतवान्	गम्यः	गन्तव्यः	गमनीयः गच्छन्
रम् (१ आ.प.)	रतः	रतवान्	रम्यः	रन्तव्यः	रमणीयः रममाणः
मन् (४ आ.प.)	मतः	मतवान्	मान्यः	मन्तव्यः	मननीयः मन्यमानः
दा-यच्छ् (१ प.प.)	दत्तः	दत्तवान्	देयः	दातव्यः	दानीयः यच्छन्
पा-पिब् (१ प.प.)	पीतः	पीतवान्	पेयः	पातव्यः	पानीयः पिबन्
ज्ञा (९ उ.प.)	ज्ञातः	ज्ञातवान्	ज्ञेयः	ज्ञातव्यः	ज्ञानीयः जानन्/जानानः
नी-नय् (१ उ.प.)	नीतः	नीतवान्	नेयः	नेतव्यः	नयनीयः नयन्/नयमानः
कृ (८ उ.प.)	कृतः	कृतवान्	कार्यः/ कृत्यः	कर्तव्यः	करणीयः कुर्वन्/कुर्वाणः
सृ (१ प.प.)	सृतः	सृतवान्	सार्यः	सर्तव्यः	सरणीयः सरन्
पठ् (१ प.प.)	पठितः	पठितवान्	पाठ्यः	पठितव्यः	पठनीयः पठन्
पत् (१ प.प.)	पतितः	पतितवान्	पात्यः	पतितव्यः	पतनीयः पतन्
खाद् (१ प.प.)	खादितः	खादितवान्	खाद्यः	खादितव्यः	खादनीयः खादन्
वद् (१ प.प.)	उदितः	उदितवान्	वाद्यः	वदितव्यः	वदनीयः वदन्
नृत् (४ प.प.)	नर्तितः	नर्तितवान्	नृत्यः	नर्तितव्यः	नर्तनीयः नृत्यन्
लिख् (६ प.प.)	लिखितः	लिखितवान्	लेख्यः	लेखितव्यः	लेखनीयः लिखन्
सेव् (१ आ.प.)	सेवितः	सेवितवान्	सेव्यः	सेवितव्यः	सेवनीयः सेवमानः
वन्द् (१ आ.प.)	वन्दितः	वन्दितवान्	वन्द्यः	वन्दितव्यः	वन्दनीयः वन्दमानः
प्रा+अर्थ् (१० आ.प.)	प्रार्थितः	प्रार्थितवान्	प्रार्थ्यः	प्रार्थितव्यः	प्रार्थनीयः प्रार्थयमानः
पूज् (१० उ.प.)	पूजितः	पूजितवान्	पूज्यः	पूजितव्यः	पूजनीयः पूजयन्/पूजयमानः
कथ् (१० उ.प.)	कथितः	कथितवान्	कथ्यः	कथितव्यः	कथनीयः कथयन्/कथयमानः
दृश्-पश्य् (१ प.प.)	दृष्टः	दृष्टवान्	दृश्यः	द्रष्टव्यः	दर्शनीयः पश्यन्
प्रच्छ्-पृच्छ् (६ प.प.)	पृष्टः	पृष्टवान्	प्रच्छ्यः	प्रष्टव्यः	प्रच्छनीयः पृच्छन्
प्र+विश् (६ प.प.)	प्रविष्टः	प्रविष्टवान्	प्रवेश्यः	प्रवेष्टव्यः	प्रवेशनीयः प्रविशन्
आ+दिश् (६ उ.प.)	आदिष्टः	आदिष्टवान्	आदेश्यः	आदेष्टव्यः	आदेशनीयः आदिशन्/आदिशमानः
मुच्-मुञ्च् (६ उ.प.)	मुक्तः	मुक्तवान्	मोच्यः	मोक्तव्यः	मोचनीयः मुञ्चन्/मुञ्चमानः
वच् (२ प.प.)	उक्तः	उक्तवान्	वाच्यः	वक्तव्यः	वचनीयः वचन्
आ+रभ् (१ आ.प.)	आरब्धः	आरब्धवान्	आरभ्यः	आरब्धव्यः	आरभनीयः आरभमाणः
लभ् (१ आ.प.)	लब्धः	लब्धवान्	लभ्यः	लब्धव्यः	लभनीयः लभमानः
वह् (१ उ.प.)	ऊढः	ऊढवान्	वाह्यः	वोढव्यः	वहनीयः वहन्/वहमानः
आ+रुह्-रोह् (१ प.प.)	आरूढः	आरूढवान्	आरोह्यः	आरोढव्यः	आरोहनीयः आरोहन्

सुभाषितं नाम सम्यक् रूपेण भाषितम् । संस्कृतसुभाषितानि आदर्शजीवनस्य गुह्यम् आख्यान्ति । वैशिष्ट्यपूर्णानि सुभाषितानि संस्कृतभाषायाः सौन्दर्यस्थानानि खलु । बुद्धिविकासकानि सुभाषितानि नाम चित्रकाव्यानि । तानि रञ्जकानि अपि सन्ति । अस्मिन् चित्रकाव्ये अन्तरालापः, अन्योक्तिः, हास्योक्तिः, कर्तृगुप्ता प्रहेलिका, समस्यापूर्तिः, वाकोवाक्यम् इत्यादयः सुभाषितानां प्रकाराः सन्ति ।





सन्धिविग्रहः

१) नमस्तुभ्यम्	= नमः + तुभ्यम् ।	४) याचतेऽयम्	= याचते + अयम् ।
२) यमस्तु	= यमः + तु ।	५) जलमाहरन्त्या	= जलम् + आहरन्त्या ।
३) तथापि	= तथा + अपि ।		

स्पष्टीकरणम्

श्लोकः १.

अन्तरालापस्य उदाहरणम् एतत् । अत्र प्रश्नचतुष्यं वर्तते । प्रश्ने एव तस्य उत्तरं वर्तते । एषा शब्दालङ्कारस्य चमत्कृतिः । कस्यचिद् अक्षरस्य संयोजनेन विघटनेन वा प्रश्नस्य उत्तरं प्राप्यते । यथा - १) कं संजघान कृष्णः ? कृष्णः कं मारितवान् ? उत्तरम् - कंसं जघान कृष्णः । २) का शीतलवाहिनी गङ्गा ? उत्तरम् - काशीतलवाहिनी गङ्गा । ३) के दारपोषणरताः ? दारा: नाम पत्नी । दाराणां (कुटुम्बस्य) पोषणे के रताः ? उत्तरम् - केदार-पोषणरताः । केदारा: नाम क्षेत्राणि । ४) कं बलवन्तं न बाधते शीतम् ? उत्तरम् - कम्बलवन्तं शीतं न बाधते । यः कम्बलं धारयति, तं शीतं न बाधते इति ।

श्लोकः २.

हे यमराजसहोदर वैद्यराज, तुभ्यं नमः । यमः तु प्राणान् हरति किन्तु त्वं तु प्राणान् धनानि च सर्वं हरसि । एतेन श्लोकेन कविः धनलुब्धान् अपरिपक्वैद्यान् निन्दति हासन्न जनयति ।

श्लोकः ३.

एतद् अपद्वृति-अलङ्कारस्य उदाहरणम् । अयं जनः यद्यपि न भक्तः न पूजकः तथापि स्वयं घण्टां नादयते । सः न याचकः न वा निर्धनः तथापि जनेभ्यः (जनान्) धनं याचते । तर्हि वदत, सः कः ? अस्य उत्तरं वर्तते । 'कः हवानयाकलो' (विपरीतक्रमेण पठत ।) काव्यप्रवाहः इति काव्यसङ्ग्रहात् । कविः - श्री. सदाशिव ऋष्म्बक रहातेकर.

श्लोकः ४.

समस्यापूर्तेः उदाहरणम् एतत् । 'ठंठं ठंठं ठंठं ठंठं ठः ।' इति वर्तते समस्या । रामस्य राज्याभिषेकसमये काचित् युवती सुवर्णघटेन जलानयने मग्ना आसीत् । सोपानमार्गेण गमनसमये तस्याः हस्तात् सुवर्णघटः पतितः, तदा यः शब्दः अभवत् स एव शब्दोऽयम् । ठंठं ठंठं ठंठं ठंठं ठः इति ।

भाषाभ्यासः



श्लोकः १

१. पूर्णवाक्येन उत्तरत ।

- अ) कृष्णः कं जघान ? आ) दारपोषणे के रताः ?
- इ) कं शीतं न बाधते ?

२. समानार्थकं शब्दं लिखत ।

कृष्णः, गङ्गा, रतः, बलवान् ।

३. 'गङ्गा' इति पदस्य विशेषणम् अन्विष्यत लिखत च ।

४. 'कं संजघान' इति श्लोकं माध्यमभाषया स्पष्टीकुरुत ।

श्लोकः २.

१. पूर्णवाक्येन उत्तरत ।

- अ) कविः कं नमति ?
- आ) कौ प्राणान् हरतः ?
- इ) वैद्यः किं किं हरति ?

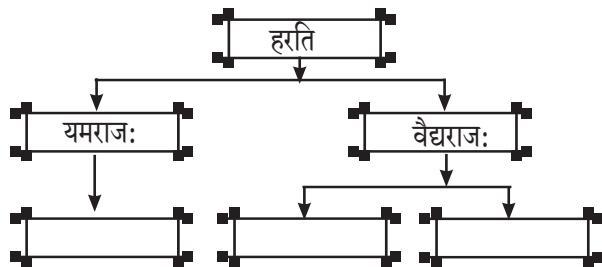
२. सम्बोधनान्तपदद्वयम् अन्विष्य लिखत ।

३. समानार्थकशब्दं लिखत ।

यमः, वैद्यः, सहोदरः, धनम्

४. 'वैद्यराज नमस्तुभ्यं...' इति श्लोकस्य स्पष्टीकरणं माध्यमभाषया लिखत ।

५. जालरेखाचित्रं पूर्यत ।

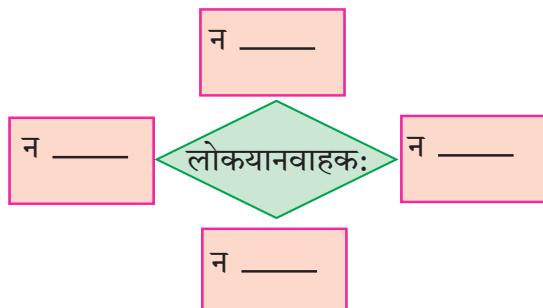


श्लोकः ३.

१. पूर्णवाक्येन उत्तरत ।

- अ) कः धनं याचते ?
आ) अयं न भक्तो इति प्रहेलिकायाः उत्तरं किम् ?

२. रेखाचित्रं पूर्यत ।



३. सन्धिविग्रहं कुरुत ।

- अ) याचतेऽयम् = याचते + _____ ।
आ) याचको वा = _____ + वा ।

श्लोकः ४.

१. पूर्णवाक्येन उत्तरत ।

- अ) कः शब्दं करोति ?
आ) कस्याः हस्तात् सुवर्णघटः पतितः ?

२. समानार्थकशब्दं लिखत ।

हेम, जलम्, शब्दः ।

३. 'रामाभिषेके ...' इति श्लोकस्य स्पष्टीकरणं माध्यमभाषया लिखत ।

उपक्रमः

- १) 'समस्यापूर्ति'-श्लोकानां सङ्ग्रहं कुरुत ।
यथा- अ) मृगात् सिंहः पलायते ।
आ) शतचन्द्रं नभस्तलम् ।
- २) अन्योक्तिश्लोकानां सङ्ग्रहं कुरुत ।
- ३) कामपि अन्याम् एकां प्रहेलिकां लिखत ।

क्रीडत-नन्दत

पद्यक्रीडा

१. एकः गणः सुभाषितस्य एकं चरणं वदति ।
अपरः गणः श्लोकार्धं पूर्णं करोति ।
२. पदग्रहणम् - एकेनोक्तात् श्लोकार्धात् एकं पदं स्वीकृत्य अपरः गणः अन्यं श्लोकार्धं श्लोकपादं वा कथयति ।
- क्रीडावल्ली-पुस्तकात् ।

क्रीडत-नन्दत

श्लोकान्त्याक्षरी

क्रीडकानां गणद्वयं भवेत् । आदौ प्रथमगणीयेषु अन्यतमः एकं श्लोकं वदेत् । तदा द्वितीयगणीयेषु अन्यतमः तादृशम् एकं श्लोकं वदेत् यस्य च आरम्भः अन्यगणीयेन उत्तरस्य श्लोकस्य अन्तिमेन अक्षरेण भवति ।
- क्रीडावल्ली-पुस्तकात् ।

