

१२. भरतवाक्य

मोरोपंत (१७२९ ते १७९४) :

पंडित कवी. काव्य-नाटक-व्याकरण-अलंकारादी शिकून न्याय व वेदान्त यांचे अध्ययन. त्यांनी विपुल काव्यरचना केली आहे. २६८ काव्यकृती त्यांच्या नावावर आहेत. त्यांपैकी 'आर्यभारत', 'केकावलि', 'मंत्रभागवत', 'मंत्रामायण', 'श्रीकृष्णविजय' व 'हरिवंश' या रचना प्रसिद्ध आहेत. त्यांनी संस्कृत काव्यरचनाही केली आहे. त्यांचे समग्र वाडमय 'कवीवर्य मोरोपंतांचे समग्र ग्रंथ : खंड १ ते १२' यामध्ये संग्रहित करण्यात आले आहे.

मोरोपंतांनी या रचनेत सज्जन माणसांच्या सहवासाचे व सद्विचारांच्या श्रवणाचे महत्त्व यांकडे लक्ष वेधले आहे. खोटा अभिमान बाळगू नये, भक्तिमार्गाकडे वळताना कोणत्याही मोहाला बळी पढू नये असे आवाहन केले आहे. सत्कर्मात व सज्जनांच्या सहवासात राहण्याची शिकवण या पद्य रचनेतून दिली आहे.

सुसंगति सदा घडो ; सुजनवाक्य कानीं पडो ;
कलंक मतिचा झडो ; विषय सर्वथा नावडो ;
सदंघ्रिकमळीं दडो ; मुरडितां हटानें अडो ;
वियोग घडतां रडो ; मन भवच्चरित्रीं जडो ॥

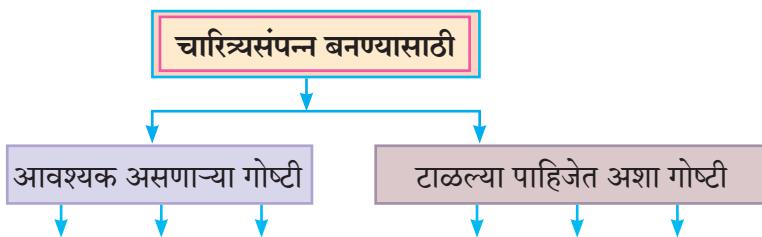
न निश्चय कर्धीं ढळो ; कुजनविघ्नबाधा टळो ;
न चित्त भजनीं चळो ; मति सदुक्तमार्गीं वळो ; ।
स्वतत्त्व हृदया कळो ; दुरभिमान सारा गळो ;
पुन्हां न मन हें मळो ; दुरित आत्मबोधें जळो ॥

मुखीं हरि ! वसो तुझी कुशलधामनामावली,
क्षणांत पुरवील जी सकलकामना मावली ; ।
कृपा करिशि तूं जगत्रयनिवास दासावरी,
तशी प्रगट हे निजाश्रितजनां सदा सांवरी ॥

(केकावलि)

(१) आकृती पूर्ण करा.

(अ)



(आ)



(२) योग्य पर्याय निवडून विधान पुन्हा लिहा.

(अ) कर्वीच्या मते मनातील सर्व इच्छा पूर्ण व्हाव्यात म्हणून ——————

- (१) सतत परमेश्वराच्या सानिध्यात राहावे.
- (२) सतत परमेश्वराचे नामस्मरण करावे.
- (३) सतत आत्मबोध घ्यावा.
- (४) चारधाम यात्रा करावी.

(आ) सदंग्रिकमळीं दडो; म्हणजे ——————

- (१) कमळाच्या फुलात चित्त सदैव गुंतो.
- (२) कमळातून मधुसेवन करणाऱ्या भुंग्याप्रमाणे सज्जनांच्या पायाशी मन गुंतो.
- (३) कमळाच्या व भ्रमराच्या सौंदर्यात मन गुंतो.
- (४) कमळात मन लपून राहो.

(३) खालील गोष्टींच्या बाबतीत कवी परमेश्वराजवळ कोणती विनंती करतात ते लिहा.

गोष्टी

विनंती

- (१) निश्चय
- (२) चित्त
- (३) दुरभिमान
- (४) मन

(४) खालील ओर्डींचा तुम्हांला समजलेला अर्थ लिहा.

- (१) मति सदुकृतमार्गी वळो _____
- (२) न निश्चय कर्धीं ढळो _____

(५) काव्यसौंदर्य.

- (अ) ‘सुसंगती सदा घडो; सुजनवाक्य कानीं पडो;’ या ओर्डींचे रसग्रहण करा.
- (आ) ‘स्वतत्त्व हृदया कळो; दुरभिमान सारा गळो;’ या काव्यपंक्तीतील विचारसौंदर्य स्पष्ट करा.
- (इ) सत्प्रवृत्त व्यक्तीची तुम्हांला जाणवलेली वैशिष्ट्ये तुमच्या शब्दांत लिहा.
- (ई) वाईट गोष्टींचा मोह टाळण्यासाठी तुम्ही कोणते उपाय सुचवाल ते लिहा.

(टिपा – ● सदंग्रिकमळीं – सत् + अंग्रि + कमळी. अंग्रि-पाय. सज्जनांच्या पदकमलाच्या ठिकाणी.
● भरतवाक्य – नाटकातील शेवटचे वाक्य. इथे, ‘केकावलि’ ग्रंथाच्या उपसंहारातील शेवटची पद्धरचना.)

