

પ. નીલાનું અલૂણાવત

તરલા ભાટિયા

તેમનો જન્મ ઈ.સ. ૧૯૭૬માં થયો હતો. એક સરેરશ શિક્ષિત ગૃહિણીની જેમ જીવન વિતાવ્યું. બાળપણથી જ તેમને સાહિત્યના વાંચન અને લેખન પ્રત્યે રુચિ હતી. તેથી જ ગૃહિણી તરીકિના કર્મ કરવા સાથે જ તેમણે શબ્દોનો મર્મ પણ જાણ્યો એટલું જ નહિ પોતાની કલમ દ્વારા વહેવડાવ્યો પણ ભરો. તેમનું સાહિત્ય વાંચતાં અનુભવાય છે કે એક સ્ત્રી પોતાની આંતરદાઢિથી બાધજીવનને કેવી રીતે મૂલવે છે.

તરલાબહેનની કલમ નવલિકા, લઘુનવલ, લેખ અને એકાંકી જેવા સાહિત્ય સ્વરૂપમાં વિહરી છે. પોતાની સંવેદનનાને તેમણે સહજતાથી, સરળતાથી અને સરચાઈથી વ્યક્ત કરેલી છે. ૨૨ જૂન, ૨૦૦૫ના તેમનું અવસાન થયું હતું. ‘તારાં સંભારણાં’ અને ‘ઉધાર્તી દિશાઓ’ એ તેમનાં મરણોત્તર પ્રગટ થયેલાં પુસ્તકો છે.

સૂર કૃતિનો

રમ્ભજ ઉત્પન્ન કરતી આ નવલિકામાં ગમ્મતમાં ને ગમ્મતમાં કરેલી ટકોર આપણે સમજવાની છે. નીલાનું અલૂણાવત કરવાનું રહસ્ય જાણવા માટે તેના પતિના પ્રયત્નો અને અનુમાનો હાસ્ય નીપણવા સાથે સ્ત્રીઓના સ્વભાવ પ્રત્યે કટાક્ષ પણ કરે છે. નીલા પણ ખરું કારણ છુપાવીને અંતમાં આડકતરી રીતે જાણવે છે. તેમાં પણ સ્ત્રીસહજ સ્વભાવનું દર્શન થાય છે. મીઠાના ને અર્થો સ્પષ્ટ કરવાથી જે ગોટાણો અને ગરબડ થાય છે તે પણ હાસ્ય નીપણવે છે. બલડપ્રેશરમાં મીહું (નમક) ન ખવાય અને ડાયેબી'ટિઝ્માં મીહું (મિષ્ટાન્) ન ખવાય તે વાતાના અંતમાં સ્પષ્ટ થાય છે. વ્રતો અને ઉપવાસ-એકટાણાના નામે આપણે ખોરાકનો પ્રકાર બદલીએ છીએ પણ પ્રમાણ હદ્દ બહારનું કરી નાંખીએ છીએ. તેમ છતાં વ્રત છે માટે ભૂખ્યા જ હોવાનો દંબ છોડતા નથી. આવી આપણી કમનેરી પ્રત્યે પણ લેખિકાએ રમ્ભજ રીતે આપણને અરીસો બતાવ્યો છે.

“સાંભયું તમે ? કાલથી મારે અલૂણાવત કરવું છે.” નીલાએ ઘડાકો કર્યો.

હું ચ્યબક્યો. માનવામાં ન આવે એવી આ વાત હતી. નીલા અને વ્રત ! વ્રતો અને તહેવારોને નોનસેન્સ, હંમ્બગ કહીને ઉડાવી દેતી અને દિવસમાં ફક્ત ચાર-પાંચ વખત અલ્પાહાર કરતી મારી નીલા કંઈક વ્રત કરવાની વાત કરતી હતી. “શું ? શું ઉ ઉ ઉ ?.... નીલા ! હું સમજ્યો નહિ. તું... તું...”

“હું અલૂણાવત કરવાની છું. બરાબર કાન ખોલીને સાંભળી લ્યો !” “પણ... પ... ણ... નીલા ! તું વ્રત કરીશ?” “હા વળી ! એમાં આટલી નવાઈ શાના પામો છો?” પણ નીલા ! તું નહોતી કહેતી કે હું આમાં માનતી નથી. એ બધી અંધશ્રુતા છે, વહેમ છે, પુરાણોએ પરાણે ઠાંસેલા તેમના આઈડિયાઝ છે... વગેરે વગેરે... ?”

“એ મેં તમને કહેલું ત્યાર પછી મારા વિચારો પલટાઈ ગયા છે ! હવે હું માનું છું કે વ્રતો અને તહેવારો ભારતીય પ્રણાલિકા અને પ્રાચીન સંસ્કૃતિનું મહત્વનું અંગ છે. એને આપણે કોઈ પણ ભોગે જળવી રાખવા જોઈએ !”

સમજ ગયો. બપોરે ઊંઘવાને બદલે નીલાએ રેડિયો પરના બહેનોના કાર્યક્રમમાં કોઈ વાર્તાલાપ સાંભયો હશે.

તेनी અસર હોવી જોઈએ. મગજમાં કંઈ ઊતરતું નહોતું. લાટો લાભ વિના લોટે નહિ તેમ મારી નીલા કોઈ સબળ કારણ સિવાય વ્રત કરે તેવી કાચીપોચી નહોતી.

“જુઓ... કાલથી હું મોળું ખાઈશ. એટલે કે મીઠા વિનાનું... તેથી આપણી રસોઈમાં મીઠું નહિ હોય...”

“જો નીલા ! મીઠાના ભાવમાં કિલોએ પાંચ પૈસાનો વધારો થયો હોય તેથી તારે કાંઈ મીઠું બંધ કરવાની જરૂર નથી. આમ તો સાડીઓના ભાવમાં સો-દોઢસો ટકાનો વધારો થાય તો ય તારું ઝંવાહું ય ફરકતું નથી...”

અને “મોળાકત ? એ તો કન્યાઓ સારો પતિ મેળવવા કરે છે તે વ્રત... પણ નીલા ! એક આર્યનારી તરીકી તારે માટે આવો વિચાર કરવો એ પણ મહાપાપ છે !”

“લાજો હવે જરા” નીલા છંદેડાઈ. “શરમાતા નથી આવું બોલતાં ? જાઓ, મારે કહેવું જ નથી તમને.”

“ના, ના, નીલા !... ખ્લી...જ” નીલા જરા હંડી પડી. “આજે બપોરે વનલતાબહેન આવેલાં. તેઓ કહેતાં હતાં કે પરિણીત સ્ત્રીઓ પણ અલૂણાપ્રત કરી શકે. એથી પતિના આયુષ્ય સુખ-સંપત્તિમાં વધારો થાય છે... તેથી મને થયું કે ચાલ, હું પણ કરું... જુઓને ! હમણાં હમણાં તમે સાવ કેવા લેવાઈ ગયા છો ?” નીલાનો સાદ ગળગળો બન્યો. મેં મારી દેહયષ્ટિ પ્રતિ નજર કરી. માથાથી પગ સુધી જેટલું જેવાયું તેટલું જેયું. ખાસ્સું રાતીરાયણ જેવું શરીર... ચીમટી ભરો તો લોહીનો ટસિયો ફૂટી નીકળે... તો પછી આમ કેમ ? મારી નજર કહાય...” ના, બે દિવસ પહેલા સ્ટેશને કરાવેલું વજન ચાદ છે. તેનું કાઈ પણ લાલભતી ધરતું હતું. “નીલાના વ્રતનું રહસ્ય હજુ કળી શકાયું નહોતું.” ને આપણે તે દિવસે ડૉક્ટર કાપડિયા પાસે ગયેતા ત્યારે એમણે નહોતું કીધું.” ધીમા સાદે નીલા બોલી. ચાદ આવ્યું. નીલાને તે દિવસે ચક્કર આવતાં હતાં. માથું ગોળગોળ ફરતું હતું. ધરી ઉપર ફરતી પૃથ્વીની જેમ બધું તેની આસપાસ ફરતું હતું.

“નીલાબહેન, તમને હાઈ બ્લડપ્રેશર છે.” ડૉક્ટર કાપડિયા કહેતા હતા ! તમારે મીઠું ખાવાનું તદ્દન બંધ કરવું પડશે. મીઠું એટલે નમક વગરનું... સમજ્યાને તમે ?” પરંતુ ખાદ્યપદાર્થોની શોખીન મારી નીલાએ તો ‘પડશે તેવા દેવાશો’ કહીને એ વાતને અવગણી હતી.

“ને આમ તો મને મોળી વસ્તુ ગળે જ ન ઊતરે પણ અલૂણાપ્રત આવ્યું તેથી ચાલ આ ઢીક મોકો છે. એક કંકરે બે પદ્ધી ! મારા પ્રેશરમાં ઘટાડો અને તમારા આયુષ્યમાં વધારો. કેમ બરાબર ને ?” હવે અલૂણાપ્રતનું રહસ્ય સમજાયું.

બીજે દિવસે નીલાએ હાથમાં એક યાદી મૂકી. “આ શું ? બધી વસ્તુઓ તો ચાર દિવસ પહેલાં જ આવી ગઈ છે. હવે શું બાકી છે ?” અત્યંત મીઠા સ્વરે નીલા બોલી. “બાકી તો કાંઈ નથી. પણ મોળું ખાઈને કંટાળું તો સૂકો મેવો ખવાય. તેથી મંગાવું છું.”

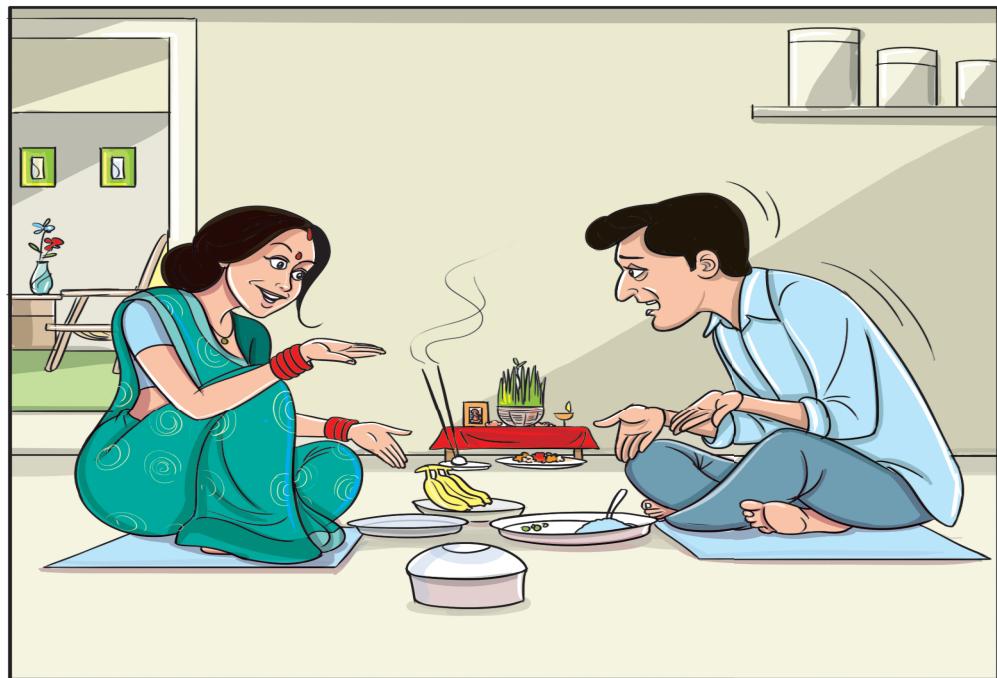
જમતી વખતે મેં નીલાને પૂછ્યું, “આજે શું છે ? બર્થડે કે મેરેજ કે ?” નીલાએ કહ્યું કે, “કંઈ નથી. કેમ એમ પૂછવું પડ્યું ?” “તો પછી આ દૂધપાક, પૂરી હલવો, ગુલાબજાંબુ કેમ... ?”

“આ તો અલૂણાપ્રતમાં મીઠું ન ખવાય પણ મીઠું ખવાય એટલે.” નીલાનો દ્વિઅર્થી શ્લેષ મને ન સમજાયો “મીઠું ખવાય અને ન ખવાય એ બંને કેમ બની શકે ?”

“મીઠું એટલે મીઠાવાળી મારી વસ્તુ નહિ ખાવાની પરંતુ મીઠું એટલે ગય્યું-સાકરવાળું ખાઈ શકાય.”

આ વ્રત તો ભાઈ મજાનું ! માલમલીદો અને મિષાન્નની મોજ માણવાની મને પણ મજા આવી ગઈ.

રાત્રે નવરા બેઠાં કંઈ ન સૂજવાથી મેં નીલા પાસે સૂકો મેવો માંચ્યો. તે તો ત્રીજા દિવસે જ ખતાસ થઈ ગયો હતો.



ते ज्ञाणीने मारुं भस्तक चक्कर धूम ! लगभग दोहेक किलो जेटलो सूकोभेवो अढी हिवसमां खलास ?

“आ याखो तो जरा” नीलाए बरळीनो टुकडो अने कोपरापाकनुं चक्तुं मारा हाथमां भूक्तां कहुं. “मारी बाए खास मारा माटे भोकलाव्या छे. हुं अलूणाप्रत करुं छुं ने एटले ?” ऐम कही खाली बोक्स तोणे कचराना डब्बामां नांग्या. आ उपरथी बाकीनी भीठाईनुं अयां प्रस्थान थयुं हशे ते समज्ज लेजो.

हुं हाथ जेडी मनमां गौरीमाने विनवतो हतो, “हे मा ! मारी नीलाने हेमभेम राखजो. तेने उनी आंय पण न आवे ते जेजो.” पण मारी प्रार्थना न फणी. नीलाने चक्कर आवतां हतां. माथुं गोणगोण फरतुं हतुं. धरी उपर फरती पृथ्वीनी जेम बधुं तेनी आसपास फरतुं हतुं. नीला कहेती हती के, “आ प्रत कर्यु ने तेथी भूभथी ज चक्कर आवतां हशे.”

“भूभथी ?” हवे चक्कर भने आव्यां. मारी आंखो सामे खाली थयेलां पेंडा, बरळी, कोपरापाकना बोक्स, श्रींड, दूधपाक, रबडीनां तपेलां, काजु-बदाम, द्राक्षनां पैकेट गोणगोण धुमवा लाझ्यां.

“नीलाभेन, तमने डायेबी’टिङ्कूनी असर होय तेवुं लागे छे.” डोक्टर कापडिया कहेता हता ! “तमारे भींकुं खावानुं तद्दन बंध करवुं पडशे. भींकुं एटले साकरवाणु... समज्याने तमे ?” हुं धीमे रहीने नीलाने हाथ पकडी बहार लर्ड गयो.

मार्गदर्शक संतंत

प्रस्तुत इतिना अध्यापननी शङ्कातामां भारतीय संस्कृति विशे चर्चा करीने आवश्यक माहिती आपी शकाय. आपणा तहेवारो तेमज व्रतो विशेनी माहिती पाण प्रश्नोत्तरना माध्यमथी आपी शकाय. कन्याओ द्वारा थतां अलूणाप्रतनी विस्तृत समज आप्या पैदी प्रस्तुत इतिनुं अध्यापन-विषयवस्तुनी समज प्रश्नोत्तर अने कथनना माध्यमथी आपी शकाय.इतिमां गरित कटाक्ष तरफ निर्देश करी उपवासना साचा हर्दाने समजावी शकाय. उपवास अने आरोग्य वयेना संबंधने समजावी तेनी पाइणनो वैज्ञानिक दृष्टिकोण निर्माण करवानो प्रयत्न करी शकाय.

સ્વાર્થ્યાય

સ. ૧. નીચેના શબ્દો માટે ફૂતિમાં ક્યા શબ્દો વપરાયા છે ?

- | | | | |
|-----------|-------------|-----------|----------|
| (૧) શંકા | (૨) વિવાહિત | (૩) તક | (૪) ઈલા |
| (૫) મીઠું | (૬) પ્રથા | (૭) મીઠાઈ | (૮) મર્મ |

સ. ૨. નીચેના શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ લખો :

- | | |
|--|------------------------|
| (૧) મીઠાં વગરનું ખાવાનું વ્રત - | (૨) ગાણકારવું નહિ તે - |
| (૩) મીઠા કે ખાંડ વગરનું - | (૪) પગથી માથા સુધી - |
| (૫) ખાંડની ચાસણીમાં કોપરાનું છીણ નાંખી બનાવેલી મીઠાઈ - | (૬) જૂના યુગનું - |

સ. ૩. (અ) 'કાન દઈને સાંભળવું - ધ્યાન દઈને બરાબર સાંભળવું' આ પ્રમાણે કાન સાથે સંબંધિત ડિપ્રોગ બનાવો અને તેના અર્થ લખો.

(બ) શબ્દકોશનો ઉપયોગ કરીને શરીરના કોઈપણ બે અવયવ પરથી પાંચ ડિપ્રોગો શોધીને તેના અર્થ લખો.

સ. ૪. ઉલટા અર્થ બતાવતા શબ્દો રેખાંકિત કરો :

- | | |
|---|--|
| (૧) મારા પ્રેશરમાં ઘટાડો અને તમારા આયુષ્યમાં વધારો. | |
| (૨) પેંડા, બરફી, કાજુ-બદામનાં ભરેલાં બોક્સ ખાલી થયેલાં જેઈ મને ચક્કર આવી ગયા. | |
| (૩) તાજુ વસ્તુઓ બનાવી ખાવ પણ વાસી વસ્તુ આવી નહિ. | |
| (૪) અલૂણાવ્રતમાં મીઠાવાળું ખાવાનું નથી, પરંતુ મોળું ખાવાનું છે. | |

સ. ૫. યોગ્ય વિકલ્પ શોધી વાક્ય પૂર્ણ કરો :

- | | | |
|--|------------------------|---------------------------|
| (૧) નીલાને _____ વ્રત કરવું હતું. | | |
| (અ) એકાદશીનું | (આ) નવરાત્રિનું | (દિ) અલૂણા |
| (૨) કન્યાઓ મોળાકતનું વ્રત _____ માટે કરે છે. | | |
| (અ) ભાઈના સ્વાસ્થ્ય | (આ) સારો પતિ મેળવવા | (દિ) મનની ઈચ્છા પૂરી કરવા |
| (૩) અલૂણાવ્રતમાં _____ ખવાય. | | |
| (અ) મીઠા વગરનું | (આ) મીઠાવાળું | (દિ) તીખું તમતમતું |
| (૪) નીલાને ડાયોબી'ટિજુ' _____ થયું. | | |
| (અ) વધુ પડતી મીઠાઈ ખાવાથી | (આ) મીઠા વગરનું ખાવાથી | (દિ) વંશપરંપરાગત કારણથી |

સ. ૬. સમજુને લખો :

- | | |
|---|--------------------------------|
| (૧) પાઠનો હાસ્ય ઉત્પન્ન કરતો કોઈપણ એક પ્રસંગ। | (૨) અલૂણાવ્રત કરવાથી થતા ફાયદા |
|---|--------------------------------|

સ. ૭. ઓળખો :

- | | |
|---|---|
| (૧) વ્રત, ઉપવાસ એક અંધશ્રેષ્ઠ છે, એમ માનનાર - | (૨) નીલાના સ્વાસ્થ્ય માટે પ્રાર્થના કરનાર - |
|---|---|

- (3) નીલાને મીઠાઈ ન ખાવાની સત્તાહ આપનાર -
 (4) નીલાને વ્રત કરવાની સત્તાહ આપનાર -
- (8) નીલાએ કરેલું વ્રત -
 (૬) નીલાનો શોખ -

સ. ૮. નીચેનાં વાક્યોને યોગ્ય કમમાં ગોઠવો :

- (૧) 'ભૂખથી ?' હવે ચક્કર મને આવ્યાં.
 (૩) નીલાનો દ્વિદ્વારી શ્વેષ મને ન સમજયો.
 (૨) માનવામાં ન આવે એવી આ વાત હતી.
 (૪) જુઓ.... કાલથી હું મોળું ખાઈશ.

સ. ૯. 'વ્રતો અને તહેવારો ભારતીય પ્રાચીન સંસ્કૃતિનું મહત્વનું અંગ છે.' આ વિધાનને તમારા શબ્દોમાં સમજાવો.

સ. ૧૦. નીચેનાં વાક્યો સામે કૌંસમાંથી બંધ બેસતી કહેવત લખો :

- (પડશે તેવા દેવાશો, એક કંકરે બે પદ્ધી મારવા, લાલો લાલ વિનાન લોટે, અતિની ગતિ નહિ, ટીપે ટીપે સરોવર ભરાય)
 (૧) એક કામ કરીને બે હેતુ સિદ્ધ કરવા -
 (૨) વધુ પડતી કોઈપણ બાબત નુકસાનકર્તા હોય છે-
 (૩) નાની નાની બચતથી મોટી રકમ જમા થાય છે -
 (૪) કેટલીક વ્યક્તિ ફાયદા વગર કોઈ કાર્ય કરતી નથી-
 (૫) પરિસ્થિતિ પ્રમાણે પ્રતિસાદ આપવો -

સ. ૧૧. નીચેનાં વાક્યોમાં યોગ્ય વિરામ ચિહ્નો મૂકો :

- (૧) પણ પછી નીલા તું વ્રત કરીશ
 (૨) મીંકું એટલે નમક વગરનું સમજ્યા ને તમે
 (૩) નીલાબહેન તમને ડાયેબી' ટિજુની અસર હોય તેવું લાગે છે
 (૪) સાંભળ્યું તમે કાલથી મારે અલૂણાવત કરવું છે

★ હાઈ બ્લડપ્રેશર અને ડાયેબી' ટિજુના રોગમાં શું ખાવું અને શું ન ખાવું તે વિશે વર્ગમાં સમૂહચર્ચા કરો.

ફ્રેન્ચ પ્રકટ્ય

★ વયાનુસાર વ્યક્તિને કેટલી કેલેરી જોઈએ, તે ક્યા પદ્ધાર્યો ખાવાથી મળે તેની માહિતી ઈન્ટરનેટ પરથી શોધીને તમારી પોતાની 'પૌંચિક આહાર' ની એક ડાયરી બનાવો.

લેખન કૌશલ્ય

★ નીચેનો પરિચ્છેદ વાંચો અને તેમાંથી કોઈપણ પાંચ પ્રમો બનાવો :

બાબા અર્થાત મુરલીધર આમટેનો જન્મ ઈ.સ. ૧૯૧૪માં થયો હતો. રક્તપિત નિર્મૂલનનું કામ કરતી વખતે તેમણે મહારોગી સેવા સમિતિની સ્થાપના કરી. બાબા આમટેએ રક્તપિતિયાઓને માનસિક આધાર મેળવી આપવાનું, તેમનામાં આત્મવિશ્વાસ જગાવવાનું અને તેમને કામની તક ઉપલબ્ધ કરાવી આપી આત્મનિર્ભર બનાવી તેમનું પુનર્વસન કરવાનું લક્ષ્ય સેચ્યું છે. ઈ.સ. ૧૯૮૮માં તેમને 'રેમન મેગસેસે' પારિતોષિક પ્રદાન કરવામાં આવ્યું. ભારત સરકારે ઈ.સ. ૧૯૮૬માં 'પદ્મવિભૂષણ' ભિતાબ આપીને તેમના કાર્યનું ગૌરવ કર્યું. અત્યંત માનભર્યો ગણાતા 'ગાંધી શાંતિ પુરસ્કાર'થી પણ તેમનું ગૌરવ કરવામાં આવ્યું છે.

સ્વચ્છતાને જ્યાં ધર્મથી પણ વધુ મહત્વ અપાય છે.

મુંબઈના અમેરિકન સેન્ટરમાં મિડિયા એડવાર્ડ્સ તરીકે ફરજ બજાવતા ભૂતપૂર્વ સિનિયર અંગ્રેજ પત્રકાર પ્રમોદ પાગેદારે આવો એક કિસ્સો અમને કહ્યો. એક ભારતીય સજજને, અમેરિકા જઈને સાસું એવું કમાયા પછી, એક સરસ મજાની અમેરિકન સોસાયટીમાં મકાન લીધું. એ સજજન પોતાના કુટુંબ સાથે નવા મકાનમાં રહેવા ગયા. સોસાયટીના અમેરિકન રહેવાસીઓએ તેમનું અભિવાદન કર્યું અને સાથે સલાહ પણ આપી કે તમારા ઘરનું આંગણું સ્વચ્છ રાખજો અને કપડાં ધોયા પછી જાહેરમાં સૂક્ષ્વતાં નહીં પણ એ માટે બેઝમેન્ટનો ઉપયોગ કરજો. અમેરિકન સોસાયટીમાં નવાસવા રહેવા ગયેલા ભારતીય કુટુંબના ઘરની બહાર આંગણામાં નાનકડો બગીચો હતો અને એમાં લોન હતી. અમેરિકાના દરેક સ્વતંત્ર મકાનની બહાર તમને લોન અચૂક જોવા મળે. અમેરિકાનાં શહેરોમાં ક્યાંય તમને ધૂળવાળી જગ્યા જોવા ન મળે. ક્યાંય પણ ખુલ્લી જગ્યા હોય તો ત્યાં લોન ઉગાડી દેવામાં આવે અને જાહેરમાં લોન ઉગાડવામાં આવી હોય ત્યાં વહેલી સવારે સિટી ગવર્નેન્ટ એટલે કે સુધરાઈના કર્મચારીઓ ગ્રાસ કટર મશીનથી વધી ગયેલું ઘાસ કાપતા જોવા મળે. આ તો જાહેર જગ્યાની લોનની વાત થઈ પણ ઘરઆંગણાની લોનને જગ્ણવવાની જવાબદારી તો અમેરિકન નાગરિકોએ જાતે જ સંભાળવી પડે.

પેલા ભારતીય સજજને આંગણાના નાનકડા બગીચામાં લોન સરખી કરવામાં અને બગીચાની સફાઈમાં આળસ કરી. અઠવાડિયા સુધી તેમના બગીચાની અને લોનની કોઈ કાળજી ન લેવાઈ એ જોઈને સોસાયટીએ તેમને એ માટે વિનંતી કરતો એક પત્ર મોકલ્યો. એમ છતાં પેલા ભારતીય સજજને ઘરઆંગણાના બગીચાની અવગણના કરી. બીજું એક સપ્તાહ વીતી ગયું. ભારતીય સજજન કે તેમના કુટુંબના સભ્યો સળવય્યા નહીં. એટલે બીજા સપ્તાહના છેલ્લા દિવસે એક પ્રોફેશનલ એજન્સીમાંથી એક માળી આવ્યો. એ માળીએ ભારતીય સજજનના આંગણાનો બગીચો સાફ કરી દીધો અને ઢ્રેકડો બનાવી દીધો. ભારતીય સજજન અને તેમના કુટુંબના સભ્યો તો રાજીના રેઝ થઈ ગયા. તેમણે નિશ્ચય કર્યો કે હવે પછી આપણે જાતે બગીચાની સાફસફાઈની કડકૂટમાં પડવું જ નહીં.

પણ એ પછી જે કંઈ બન્યું એનાથી ભારતીય સજજન અને તેમના કુટુંબના બધા સભ્યો હેબતાઈ ગયા. ભારતીય કુટુંબ બગીચાને રણિયામણો બની ગયેલો જોઈને હરખાઈ રહ્યું હતું ત્યાં જ તેમના ઘરની ડોરબેલ રણકી ઊઠી. ભારતીય સજજને દરવાજો ખોલ્યો એ સાથે તેમના હાથમાં ૧૫૦ ડોલરનું (એટલે કે રૂપિયા ૧૫૦૦ જેટલા રકમનું) બિલ પકડાવી દેવાયું ! બગીચાની અને લોનની સાફસફાઈની ફી પેટે એ બિલ તેમના હાથમાં થમાવી દેવાયું હતું. ભારતીય સજજન અને તેમના કુટુંબના તમામ સભ્યો અવાચક બની ગયા. બીજી વખત આ રીતે બિસસું હળવું ન થઈ જાય એ માટે તેઓ સજજ થઈ ગયા. રૂપિયા ૧૫૦૦ના દંડના ભયથી તેમના મનમાં સ્વચ્છતા માટે પ્રીત જાગી ગઈ.

આશુ પટેલ



મનના હાથીને બુદ્ધિના અંકુશમાં રાખો.