परिशिष्ट - ३

लेखन कौशल्य

(१) वाक्यरचना

१) अहं पोत्थअं पढामि।

२) छत्तो अज्झअणं करेइ।

३) सेवओ सामिं सेवइ।

४) सव्वे जणा सुहं इच्छंति ण दुक्खं।

५) अम्हे सच्चं वआमो।

६) जणणी सोहणं कहाणअं कहेइ।

७) अम्हे कण्णेहिं गीअं सुणामो।

८) बालो मोरस्स चित्तं पासइ।

९) अम्हे लड्डुं भक्खामो।

१०) णासिआ गंधस्स गहणं करेइ।

११) जीहा रसं आसाएइ।

१२) साहु तवं करेइ। जणाणं धम्मं उवएसइ।

१३) सव्वाणं मंगलं च इच्छइ।

१४) मुणी आभरणाइं चयइ।

१५) सीहो तिणं न भक्खइ।

१६) मेहा जलं वरिसंति।

१७) अग्गी वणं डहइ।

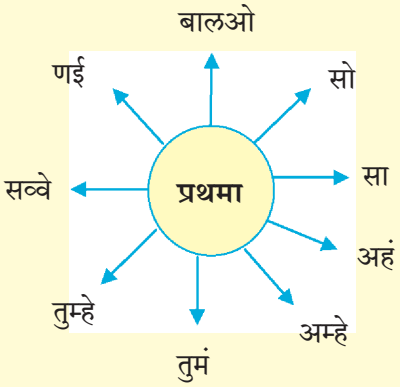
१८) णिवो गामं रक्खइ।

१९) सूरिओ सव्वत्थ पआसं पसारेइ।

२०) चंद-किरणा सअयं अमअं वरिसंति।

(२) विभक्तींचे उपयोग

प्रथमा विभक्ती -



१) सो पोत्थगं पढेइ।

२) सा मालं गुंफेइ।

३) अहं गीयं गायामि।

४) अम्हे णच्चामो।

५) तुमं जलं पिवसि।

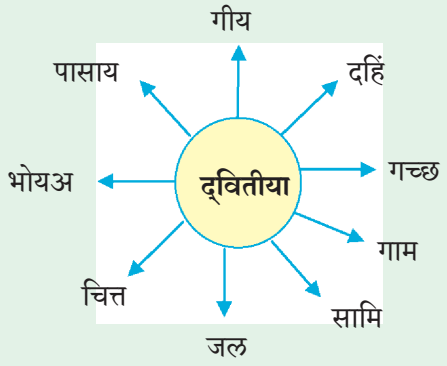
६) तुम्हे पासायं पविसह।

७) सव्वे अंबरसं खायंति।

८) णई पव्वआओ वहइ।

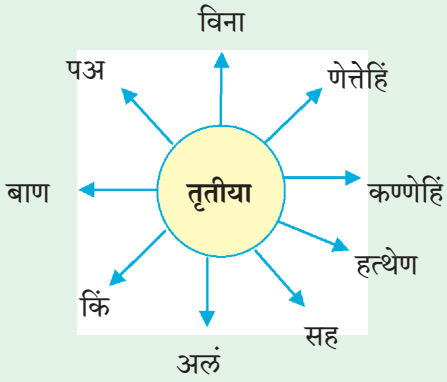
९) बालओ खीरं भक्खइ।

द्वितीया विभक्ती –



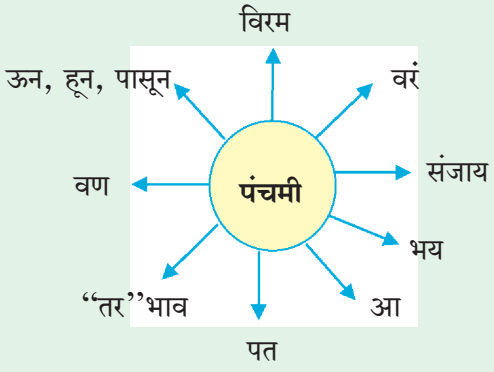
१) अम्हे आवणं गच्छामो।
२) सो गामं पासइ।
३) अहं सामिं सेवेमि।
४) तुमं जलं पिबसि।
५) तुम्हे चित्तं लिखह।
६) सा मोयअं खायइ।
७) सव्वे पासायं सच्छं करेंति।
८) अम्हे गीयं गायामो।
९) घरिणी दहिं महइ।

तृतीया विभक्ती –



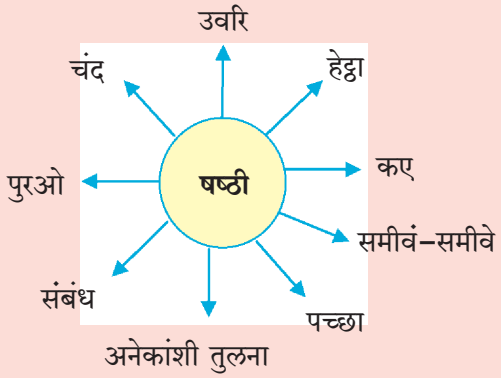
१) अहं णेत्तेहिं पासामि।
२) अम्हे कण्णेहिं सुणेमो।
३) तुमं हत्थेण भुंजह।
४) रामेण सह सीया वणं गया।
५) अलं रोयणेण।
६) अंधस्स दप्पणेण किं?
७) पुत्तेण विणा सुहं ण लहइ।
८) रामेण बाणेण हओ वाली।
९) अहं पएहिं चलामि।

पंचमी विभक्ती –



१) विरम राअदोसेहिंतो।
२) विज्जा रज्जाओ वरं।
३) कामा/कामाओ कोही संजाअइ।
४) णरस्स मरणाओ भअं अत्थि।
५) आमूलाओ कहं सोउं इच्छामि।
६) रुक्खेहिंतो फलाइं पडंति।
७) दक्खाफलाओ अंबफलं अहिअं महुरं।
८) वणेहिंतो जणाणं बहुलाहो हवइ।
९) कण्हो महुराओ बारआउरिं गच्छइ।

षष्ठी विभक्ती –



१) रुक्खस्स उवरि किं अत्थि?

२) पाअवस्स हेट्ठा बालओ चिट्ठइ।

३) णिवस्स कए सेणावई पाणे चअइ।

४) पाअवस्स समीवं/समीवे वावी अत्थि।

५) जणयस्स पच्छा पुत्तो गच्छइ।

६) सा पाड्अभासाए अज्झाविआ।

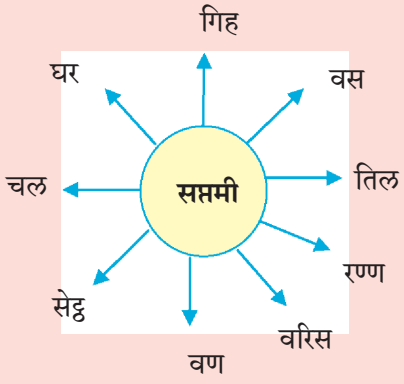
७) रामस्स जणणी कोसल्ला।

८) घरस्स पुरओ कूवो अत्थि।

९) चंदस्स कोमुई सीयला।

– णमो, सत्थि, धी अशा अर्थाच्या अव्ययांना व रुअ, कुह, कुव, कह, पुह (स्पृह) या सारख्या धातूंना चतुर्थी विभक्तीची अपेक्षा असते. पण प्राकृत भाषेमध्ये चतुर्थीसाठी षष्ठी विभक्तीच वापरली जाते.

सप्तमी विभक्ती –



१) गिहे साहारण–जणा वसंति।

२) सीसा गुरुउले वसंति।

३) तिलेसु तेल्लं विज्जइ।

४) रण्णे सीहा गज्जंति।

५) सत्तमंसि वरिसंसि अहं पुणो वि आगच्छामि।

६) कईसु कालिदासो सेट्ठो।

७) णईए णावाओ चलंति।

८) अहं घरे/घरम्मि/घरंसि पविसामि।

९) वणे सीहो चिट्ठइ।

(३) संभाषण कौशल्य

संवाद

नीला – तुह किं नाम अत्थि?

विमला – मज्झ/मम नामं विमला अत्थि।

नीला – तुज्झ जणअस्स किं नामं?

विमला – मम जणअस्स णामं अरविंदो अत्थि।

नीला – तुज्झ जणओ किं करेइ?

विमला – सो ववसाअं करेइ।

नीला – तुज्झ मायाए नामं किं अत्थि?

विमला – मम मायाए नामं कमला अत्थि।

नीला – सा किं करेइ?

विमला – सा गिहकज्जं करेइ।

नीला – तुज्झ कुडुंबे केत्तिय जणा संति।

विमला – मज्झ कुडुंबे छ जणा संति।

अहं एगा, मम भाऊ मिलिंदो विइओ,

माया, पिया, पियामहो, पियामही य मिलिऊण छ कुडुंबिअ-जणा एव संति।

नीला – विमले! तुमं अहुणा किं करेसि?

विमला – अहं विज्जालअम्मि अज्झअणं करेमि।

नीला – अज्झअणणंतरं तुमं किं काहिसी?

विमला – तआणंतरं अहं मम जणअस्स साहेज्जं काउं इच्छामि।