

۲۔ چشمہ و سنگ

تمہید :

فارسی زبان کی قدیم روایت رہی ہے کہ شعرا اپنی نظموں میں کہانیاں بیان کرتے ہیں اور بیشتر شعرا ان منظوم کہانیوں سے سبق آموزی کا کام لیتے رہے ہیں۔ چشمہ و سنگ بھی ایک نصیحت آموز منظوم کہانی ہے۔ دراصل ملک الشعراء بہار نے اپنی بہت سی نظموں کے ذریعے قوم کو بیدار کرنے اور انھیں بے حسی کی دلدل سے نکالنے کی کوشش کی ہے۔ یہ نظم بھی انھی میں سے ایک ہے۔ اس کی خصوصیت یہ ہے کہ اس سے انسان کے اندر ایک جوش اور ناقابل بیان یقین پیدا ہوتا ہے۔ ہمارے ملک کے عوام کو بھی اس سے سبق ملتا ہے۔

تعارف شاعر :

ملک الشعراء محمد تقی بہار ۹ دسمبر ۱۸۸۶ء کو مشهد میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد محمد کاظم صبوری کو ملک الشعراء کا خطاب ملا تھا۔ ان کے انتقال کے بعد یہ خطاب بہار کو عطا کیا گیا۔ بیس سال کی عمر میں وہ تحریک مشروطیت سے وابستہ ہوئے۔ اس کے لیے انھوں نے روزنامہ خراسان، نو بہار اور دانش کدہ جاری کیا۔ وہ حزب دموکرات ایران کی صوبائی کمیٹی کے ممبر ہوئے۔ بہار نیم سرکاری اخبار ایران کے مدیر بھی رہے۔ بہار علمی ادبی کاموں کے ساتھ ساتھ سیاست میں بھی حصہ لیتے رہے۔ کئی بار انھیں مجلس یعنی پارلیمنٹ کا رکن بنایا گیا۔ وہ چند مہینوں کے لیے وزیر تعلیم بھی رہے۔ خرابی صحت کی بنا پر انھیں علاج کے لیے سوئزرلینڈ جانا پڑا جہاں ۱۹۵۱ء میں ان کا انتقال ہوا۔ بہار کی شاعری پر سیاسی و سماجی رنگ غالب ہے۔ ان کا لہجہ تلخ اور شدید ہے۔ ان میں ایران کی خرابی ماحول کے خلاف ان کے احساسات کا پتہ چلتا ہے۔ جدید شعرا کی فہرست میں بہار کو ممتاز ترین مقام حاصل ہے۔ وہ زبان و بیان پر استادانہ قدرت رکھتے ہیں۔

جدا شد یکی چشمہ از کوہسار	بہ رہ گشت ناگہ بہ سنگی دُچار
بہ نرمی چنین گفت با سنگ سخت	کرم کردہ، راہی دہ، ای نیک بخت
گران سنگ تیرہ دل سخت سر	زدش سیلی و گفت، دور ای پسر!
نہ جنبیدم از سیل زور آزمای	کہ ای تو کہ پیش تو جنبم ز جای؟
نشد چشمہ از پاسخ سنگ، سرد	بہ گندن در استاد و ابرام کرد
بسی کند و کاوید و کوشش نمود	کز آن سنگ خارا رہی بر گشود
ز کوشش بہ ہر چیز خواہی رسید	بہ ہر چیز خواہی کماہی رسید
برو کار گرباش و امیدوار	کہ از یاس جز مرگ ناید بہ بار

گرت پایداری است در کارها

شود سهل پیش تو دشوارها

(ملک الشعراء بہار)

خلاصہ در فارسی : این يك منظوم حکایتِ سبق آموز است۔ شاعر می گوید کہ روزی يك

چشمہ از کوهسار جدا شد و در راہ از سنگ دُچار شد۔ آن سنگ را گفت کہ کرم کردہ اورا راہی دہد۔ ولی چون سنگ سخت دل بود، التماسِ چشمہ را قبول نکرد۔ چشمہ از جوابِ سختِ سنگ ناامید نہ شد و کندنِ سنگ را آغاز کرد۔ بسی کوشش نمود و بالآخر آن سنگ را کندہ راہ پیدا کرد۔ نتیجہ این است کہ از کوشش بہ ہر چیز خواہی رسید۔ ترا باید کہ کارگر و اُمیدوار باشی، زیرا از ناامیدی جز مرگ ترا نمی رسد۔ در کارِ تو پایداری خواہد شد، ازین دشواری ہا سہل خواہند شد۔

خلاصہ (اردو) : یہ ایک سبق آموز منظوم کہانی ہے۔ شاعر کہتا ہے کہ ایک دن ایک چشمہ کہسار سے جدا ہوا۔ راستے میں اسے ایک پتھر ملا

جو اس کا راستہ روک رہا تھا۔ اس نے پتھر سے کہا کہ مہربانی کر کے مجھے گزرنے کا راستہ دو۔ لیکن چونکہ پتھر سنگ دل تھا، اس نے چشمے کی درخواست کو ٹھکرا دیا۔ چشمہ اس کے جواب سے مایوس نہ ہوا اور پتھر توڑنے کی کوشش میں لگ گیا۔ بڑی جدوجہد کے بعد اس نے پتھر کو توڑ کر راستہ بنا لیا۔ خلاصہ یہ ہے کہ انسان کوشش سے ہر چیز پاسکتا ہے۔ اسے چاہیے کہ کام کرنے والا بنے اور اچھے کی اُمید رکھے کیونکہ ناامیدی موت کا پیش خیمہ ہے۔ اس کے کام میں استقلال ہونا چاہیے جس سے اس کی تمام مشکلیں آسان ہو جائیں گی۔

فرہنگ (Glossary)

One	ایک	یکی
Mountain	پہاڑ	کوهسار
Path, way	راستہ	رہ
Suddenly	اچانک	ناگہ
To suffer	بتلا ہونا	دُچار گشتن
Fortunate, lucky	خوش قسمت	نیک بخت
Dark stone	گہرے رنگ کا پتھر	سنگِ تیرہ
To move	حرکت میں آنا، حرکت کرنا	جنبیدن
Flood	سیلاب	سَیل
Answer	جواب	پاسخ
Insistence	سماجت، اصرار	إبرام
To dig, excavate	کھودنا	گندن
A kind of hard stone	ایک قسم کا سخت پتھر	سنگِ خارا
As she is	جیسی وہ ہے	کما ہی
Disappointment	مایوسی	یاس

Except	سوائے	جُز
Death	موت	مرگ
Durable	مضبوط	پایدار
Easy	آسان	سہل

پرسش / Exercise

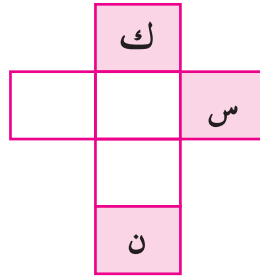
۱۔ درج ذیل اشعار مکمل کیجیے۔
Complete the following couplets.

۱۔ گران سنگِ تیرہ دلِ سخت سر

.....

۲۔
بہ ہر چیز خواہی کماہی رسید

Solve the following crossword.



۳۔ ذیل کے ہم معنی فارسی الفاظ لکھیے۔
Write Persian synonyms of the following words.

کوشش ، تیرہ ، پسر ، سرد

۴۔ درج ذیل الفاظ کی فارسی ضد تلاش کر کے لکھیے۔
Write Persian antonyms of the following words.

سخت ، نیک بخت ، پایدار ، سہل

۵۔ مندرجہ ذیل اشعار کا اپنی زبان میں ترجمہ کیجیے۔

Interpret the following couplets in your own language.

بسی کند و کاوید و کوشش نمود کز آن سنگِ خارا رہی بر گشود
گرت پایداری است در کارها شود سہل پیشِ تو دشوارها

۶۔ نظم کا مرکزی خیال اردو یا انگریزی میں لکھیے۔

Write central idea of the poem in Urdu or English.